261720

LAPORTE TAFERNABERRY, Juliana María

Maestra. Ejerció como maestra ayudante - en las Escuelas No. 1 y 2 de la ciudad de Artigas, No. 23 de Cabellos y No. 37 de ese -- mismo lugar (1927). Directora de Práctica de la Escuela No. 2 "España" (1954-1959). Profesora de Dibujo en el Liceo Departamental --- (1938-1959). Profesora de Caligrafía y Dibujo de estudiantes de magisterio.

PALACIO LEGISLATIVO — BIBLIOTECA

LARIAU, Ana María Nario de

Ver: NARIO DE LARIAU, Ana María

LARTIGA, Martha Mabel Urquiza de

Ver: URQUIZA DE LARTIGA, Martha Mabel

LARRINAGA DE OLAVE, Albana

Bibliotecaria. Sub-Directora General de la Biblioteca Nacional, habiendo ocupado interinamente la Dirección General. Maestra, ejerce su profesión desde 1936 a 1957. Obtiene título de Bibliotecaria en 1944, revalida en 1945. Desempeñó el cargo de Profesora en el Parque de Cultura Infantil No.4(1955) ocupando la Dirección Interina (1957-1958), Verificadora y Sistematización del Departamento de Publicaciones, Fichado e índices,- de la Comisión Nacional Archivo Artigas --- (1945). Integró la Sub-Comisión de Bibliotecas del Comité Ejecutivo Uruguayo de UNESCO (1956). Ingresa a la Biblioteca Nacional en 1943, ocupa distintos cargos en el escalafón hasta llegar al cargo actual. Por su iniciativa, se le deben la reorganización de los distintos servicios de la Biblioteca. - Su visión y orientación se pusieron de manifiesto en los distintos Actos y Exposiciones que se llevan a cabo diariamente en la- Biblioteca, y que le han valido las más altas felicitaciones de la Dirección, y del - Ministerio competente, y que constan en su- foja de servicios. Delegada de la Biblioteca, intervino en Congresos, charlas, conferencias y todo acontecimiento cultural de - interconexión bibliotecaria.

LARROBLA , Nieves de Aragnouep

Ver: ARAGNOUEP DE LARROBLA, Nieves

LASSABE, Eugenia Yannuzzi de

Ver: YANNUZZI DE LASSABE, Eugenia

LATORRE, María G. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Tacuarembó (1962). Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

LAVIAGUERRE DE RAMOS,Carmen.-

Profesora.Nacida en Artigas. Fue una de las alumnas fundadoras del primer liceo de esa ciudad (1913).- Profesora de Historia Natural, Química y Geografía. Directora del Liceo del que fuera alumna fundadora (1943),actuó durante 28 años en esa Institución. Desde allí pasó a la capital para ocupar el cargo de Directora del Liceo "Joaquín Suárez"durante dos años.- Conferencista,impulsora permanente de actos culturales, conjuntos corales y teatrales.- Al cumplir 30 años de labor pedagógica los alumnos de este liceo la proclamaron "La madre liceal". El Cuerpo de Profesores y Autoridades de Enseñanza, le rindieron homenaje en actos realizados en el Paraninfo de la Universidad y Asociación de Profesores de Montevideo.- Asimismo, la firma "Mejoral" que instituyera en 1947 a través de Radio Carve, la audición que denominó "La Dama del día", la eligió como la Mujer de más trascendente trayectoria en el Uruguay de esa época.- En esa oportunidad,la Sra. Laviaguerre de Ramos recibió un Diploma y con él una réplica en oro de la Pastilla de Mejoral.-

LAZAGUE DE ETCHEVERRY, Juanita

Maestra. Nacida en La Paz, departamento de Colonia, en el año 1881. Ejerció en la Escuela rural de Rosario-Colla. Directora de las Escuelas No. 40 de Nueva Helvecia, de la de 2o. Grado de La Paz y de la No. 4 de 2o. Grado de Rosario.. Maestra de maestras. Se consagró a obras de interés social en el departamento de Colonia. Profesora y organizadora de la Escuela del Hogar de Rosario. Prestó amplio apoyo a la creación del Hogar de Ancianos, de Colonia Valdense y a las obras del Hospital de Rosario. Falleció en 1972.

LEDO, Blanca Sierra de

Ver: SIERRA DE LEDO, Blanca

LEGNANI DE FAJARDO, Carmen

Químico farmaceutica. Nacida en Canelones el 8 de julio de 1940. Egresada de la Facultad de Química en 1963. Se ha especializado en Inmunología. Ha desempeñado varios cargos: Asistente honorario en el departamento de Micología, en la Facultad de Química (1961-1962*, Becario. Cargo obtenido por concurso de méritos y oposición. Departamento Micología. Facultad de Química (1962). En el Instituto de Investigación de Ciencias Biológicas ha actuado como Ayudante de Investigación y Asistente de Laboratorio de Microbiología (1962 a 1974). Miembro activo de la Sociedad Uruguaya de Microbiología y de la American Society for Microbiology. Publicaciones: "Especies del género cándido que asimilan nitrato de potasio" (1962), "Especies del género cándido que no asimilan nitrato de potasio" (1962), "Algunas consideraciones sobre el género Cryptococcus y Nigrococcus" (Brasil) (1962), Preparación y ensayo de una vacuna efectiva contra una cepa patógena de Pseudomonas aeraginosa (Chile) (1964), Valoración clínica de la utilización de sueros hiperinmunes antipseudomonas (1969), Inmunidad contra especies del género Proteus (Punta del Este) (1971), Inmunidad experimental, activa y pasiva, contra Pseudomonas aeruginosa (1974), etc.

LEMA, Fany Blanco de

Ver: BLANCO DE LEMA, Fany

261720

LIMA, Elena María

Química Industrial. Nacida en Montevideo el 10 de agosto de 1921. Obtiene el título en 1944 y el de Ingeniero Químico en 1970. Como docente se ha desempeñado en la Facultad de Química. Asignatura: Química Inorgánica, Ayudante Honoraria (prueba Teorico-práctica) (1945), Ayudante Interina de Química Inorganica (méritos) (1947), Ayudante de Química Inorgánica (méritos y oposición) (1948), Profesora Adjunta (1965) Ingresó a la Dirección de Saneamiento en 1947, se desempeña en el cargo de Químico 2. Obtuvo por concurso el cargo de Químico en el Laboratorio de Alcoholes de ANCAP (1945). Concurrió al 7o. Congreso de Ingenieros Sanitarios (AIDIS) (1960). Publicaciones: "Aplicaciones de los Versenos o Complexonas al Análisis de Agua" (En colaboración) (1955).

LECDEL DE AGUIRREZABALA, Emilia

Ingeniera civil. Nacida en Montevideo el 8 de enero de 1896. Graduada el 16 de noviembre de 1920 es junto a Juana Pereyra las dos primeras ingenieras graduadas en el país. Bolsa de viaje para la República Argentina. Docente en la Universidad de Mujeres (hoy I.B.O.) donde dicta clases de Física y Matemáticas (1918). Es designada Ayudante de Ingeniero de las Usinas y Telefonos del Estado en 1919. Actúa en la Dirección de Vialidad del Ministerio de Obras Públicas como Ingeniera adscripta (1920) y como Ingeniera de 2a.- Clase (1925-1929). Intervino en los proyectos de puentes sobre el Arroyo Chamizo en Paso de las Mulas, Arroyo Corrales (Minas de Corrales), Rio Olimar Chico en Paso Palo a Pique, Arroyo Quebracho, Arroyo Laguna del Negro y Sarandí, Arroyo Minuano, Arroyo La Caballada, etc. Tomo parte en los calculos del puente sobre el Río Negro en Paso de los Toros y los de alcantarillas y puentes tipos. Falleció en Montevideo el 19 de setiembre de 1933.-

LETE OLASCOAGA, María Elena

Maestra. Filántropa. Nacida en Treinta y Tres en el año 1890.- Profesora de música.- Realizó y aún realiza obras de carácter social en Treinta y Tres, Montevideo , Sayago, Colón, etc.-

LIMA DE DEL PUERTO, María Nela

Profesora. Nacida en San Miguel (Rocha) - el 22 de enero de 1922. En el año 1935 se trasla a Montevideo, ingresa en la Escuela del Hogar y Profesional Femenina, donde realiza el - curso de Educacion Cultural y de Visitadora Social en la Escuela de Maternología. Comenzo a- trabajar en aspectos sociales en el Jardín de- Infantes Nº 4; dictó clases en Club de Padres- en la Escuela Nº 101, hasta que recibe autorización del Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal para trabajar con los niños(1947) Delegada del Jardin de Infantes Nº 4 durante - varios períodos, ante el Instituto Inter Americano de Protección a la Infancia. Durante tres años consecutivos desempeñó tareas docentes en el Curso para Adultos Nº 14. En 1955 dicta clases en la "Escuela-Hogar para Irregulares de — Carácter". Profesora de los Institutos Normales (1957). Dicta clases de Orientación Pre-Vocacional en la Clínica de Recuperación del Dr. Caritat (1961) y la asignatura "Educación para el Hogar", en el Instituto Normal de Especialización Rural". Es invitada por el Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal para dictar conferencias de su especialidad por televisión (1962). Obras publicadas: "Orientación y- metodología del trabajo manual en el niño especial y en el niño tipo". "Mensajes del silencio" (1965) y "Rocha y sus escritores".

(Datos obtenidos en 1965).

LINDNER, Aída Vallarino de.-

Ver: VALLARINO DE LINDNER, Aída.-

LION, Elvira P. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Artigas---
(1962 y 1972). Partido Colorado. (Fabregat,--
Julio T. Elecciones uruguayas).-

LISTUR, Amanda G. de.-

Edil. electa por el Dpto. de Flores(1958) Partido Nacional.(Faberegat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

LOINAZ DE TESTONI, María Teresa

Maestra. Cursa Estudios de la Licenciatura de Psicología en la Facultad de Humanidades.- Becada por la Organización de Estados Americanos para realizar un curso sobre el "Proyecto Interamericano de libros de texto y materiales audiovisuales" en Caracas. Maestra y Directora Interventora de la Escuela Marítima.- Directora en las Escuelas al Aire Libre Nº 87 de Melo, de la Nº 160 al Aire Libre de Canelones y de la Escuela Nº 199 "Preventorio Escolar". Directora de campamentos de Montevideo e Interior.

LOMBARDI DE MARTINEZ,Antonia.-

Maestra. Especializada en niños sordomudos.- Egresada del Instituto Normal de Señoritas, cursó estudios con la Maestra Ana Bruzzone de Searone.- Integró el Cuerpo de Profesores del Instituto Nacional de Sordomudos ocupando en 1928,la Dirección del mismo.-

LOMBARDO DE DE BETOLAZA, Raquel

Químico farmacéutica. Nacida en Minas, departamento de Lavalleja, el 17 de abril-de 1929. Egresada de la Facultad de Química en 1951. Ha desarrollado su actividad - docente en la Facultad de Química en la Cátedra de Química Inorganica, como: Colaboradora honoraria (1949), Ayudante Honoraria (1949), Ayudante Interina (1950), Profesora de Trabajos Prácticos, Profesora Adjunta (1965), Encargada de la Cátedra Inorganica 1o. y 2o. (1972,1974), en caracter-de Profesora Interina se encarga de los -- cursos de Química General y Química Inorganica (1975). Profesora de Química en los - Liceos "Joaquín Suarez" (1961) y Hermanas-Dominicas del Cerrito de la Victoria (1959 -1961). Jefe de Farmacia del Hospital "Dr. Pedro Visca" (interino) (1951-1952). Integrante del Consejo Asesor del Decano Interventor (1974), Integrante de la Comisión - de Profesores de Núcleo Básico (1972), Integrante de Comisiones Asesoras de Méritos y Tribunales de Concurso para cargos de -- Química Inorgánica, Radioquímica y Mineralogía, Integrante de una terna de Profesores que asesoró sobre Calor de hidratación del Cemento a usarse en la Represa de Salto Grande (1974). Trabajos de investiga--- ción: Separación por Cromatografía en pa-- pel de aniones y cationes estructuralmente semejantes (1957). Publicaciones didácticas: Sinopsis sobre Oxidos (1970), Estructura de Elementos, Métodos de Preparación-de Elementos (1973), Ejercicios de Enseñanza y Autocontrol en Forma Programada(1974) etc.

LOPEZ, Antonia Morey de

Ver: MOREY DE LOPEZ, Antonia

LOPEZ BLANQUET DE TOUYA, Marina.-

Maestra. Profesora. Nacida en la Paloma (Rocha) el 6 de febrero de 1912.- Obtuvo el título de Maestra (1934).- Se especializó en Lengua Española.-Ingresó en Enseñanza Secundaria en el Liceo de Rocha,dictando las asignaturas Idioma Español y Literatura (1944- - 1953).- Becada por el Instituto de Cultura - Hispánica y en misión oficial del Ministerio de Instrucción Pública, cursó estudios en Madrid y Santander bajo la dirección de los Profesores Ramón Menéndez Pidal,Dámaso Alonso,- Vicente García de Diego y Samuel Gili Gaya - (1949).-Volvió a España, en misión del Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria y trabajó en la Facultad de Filosofía y Letras de Ma-- drid con el Profesor Rafael Lapesa (1962).-- Ese mismo año trabajó en investigaciones de- su especialidad dirigida por el Profesor Suizo, entonces en Madrid, Doctor Arnald Steiger.- En Montevideo: Docente de liceos de Enseñanza Secundaria (1954-).-Profesora de -- Linguística en el Instituto de Profesores -- "Artigas" (1965-).-Inspectora de Idioma Español (1967-1973).-Miembro Correspondiente - de la Academia Nacional de Letras.-Desempeña actualmente las Cátedras de Linguística y -- Teoría Gramatical en el Instituto de Profesores "Artigas".- Publicó: "Lecciones de Lenguaje primer curso"(1957) (11 ediciones).-"Lecciones de Lenguaje, segundo curso"(1961) (8 ediciones).- "El estilo indirecto libre en - Español"(1968).-"Lenguaje"(1974) (2 ediciones).-

LOPEZ, Brenda Varsi de

Ver: VARSI DE LOPEZ, Brenda

LOPEZ DE BERTULLO, María Elena

Educacionista. Nacida en Dolores. Inició su actividad docente de 1905. Directora de la Escuela de 2o. Grado No.2 (1912). Desempeñó una cátedra en el Liceo local en sus primeros tiempos. Una de las calles de Dolores lleva su nombre en homenaje a su actuación como docente.

LOPEZ ROCHA, Adela Castell de

Ver: CASTELL DE LOPEZ ROCHA, Adela

LOPEZ SALLUA, Carlota (Dra.).-

Edil. Electa por el Dpto. de Flores(1950) Partido Nacional. (Fabregat, Julio T.Elecciones uruguayas).-

LORENZI, Noel Dematteis de

Ver: DEMATTEIS DE LORENZI, Noel

LOUREIRO, María Magdalena Radovich de

Ver: RADOVICH DE LOUREIRO, María Magdalena

LOUSTAU, Yolanda González de.-

Ver: GONZALEZ DE LOUSTAU, Yolanda.-

LOUZAN, Magda.-

Maestra. Psicóloga. Su actividad se encauzó en tres facetas de la Psicología Pedagógica: docencia, investigación y aplicación de la Psicología a niños y adolescentes conproblemas.- Egresada de los Institutos Normales, cursó estudios de especialización en Europa y Estados Unidos.-Le fue otorgada en dos oportunidades la "Beca Gallinal", bolsa de - viaje para estudios en el extranjero,concedida por el Ministerio de Educación y Cultura a través de los Consejos de Primaria y Secundaria respectivamente.-Profesora de Psicopedagogía;Psicología del Niño y el Adolescente y Psicología de la Educación, en los Institutos Normales e Instituto Magisterial Superior.- Profesora de Psicología de la Adolescencia y de Evaluación y Orientación Pedagógica, en el Instituto de Profesores Artigas (IPA).- Presidenta en dos períodos de la Sociedad de Psicología del Uruguay y de la Sociedad de Dislexia.- Representante Regionalpara la Zona Atlántica de la Sociedad Interamericana de Psicología.-Presentó trabajos de investigación en Jornadas y Congresos Nacionales y Extranjeros.- Actualmente,profesoradel Instituto de Profesores "Artigas",Directora de los Departamentos de: Orientación Vocacional (dependencia del Consejo Nacional - de Educación) y de Psicología (del Colegio - Nacional "José Pedro Varela") fundados por - su iniciativa.-

LUCAS, María Severina Navarrete de

Vcpt NAVARRETE DE LUCAS, María Severina

LUISI DE PODESTA, Clotilde

Maestra. Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Nacida en Montevideo en el año - 1882. Recién egresada de los Institutos — Normales integro, junto con las maestras - Brunsone, Mendiague, Tarigo y Vitale, un - grupo que estudió en Buenos Aires, Enseñanza de Niños Sordomudos. Siguió mas tarde - la Carrera de Derecho. Fue la primera mujer egresada de esa Facultad (1911). Por - las altas calificaciones obtenidas, obtuvo la exoneración del pago de derechos universitarios. Profesora de Moral, Religión, Filosofía e Historia en los Institutos Normales y la Universidad de Mujeres. Profesora de Derecho Romano en la Facultad. Desempeñó cargo diplomático en Europa, participando en esta oportunidad como Delegada uruguaya, al Congreso Internacional de Sordomudos, en Roma (1911). Reclamada desde Montevideo por Don Jose Batlle y Ordoñez, organizó la Universidad de Mujeres, recientemente fundada. Desempeñó el Decanato durante dos periodos: 1913-1915 y 1916-1918. Casada con Jose María Podestá, intelectual y hombre de letras, su hogar fue una verdadera peña literaria y artística donde se reunían las mas destacadas personalidades de- nuestro ambiente cultural. De especial inclinación a las Artes Plásticas. Estudió — Pintura con Bazzurro. Fue Miembro de la Directiva del Círculo de Bellas Artes, Secretaria de esa Institución en dos periodos: 1923-1924, 1925-1926. Vice Presidenta de - la Comisión Nacional de Bellas Artes. Fue Agregada Cultural de nuestra Embajada en Roma (1950). Publicó: "Una mujer se asoma a -

la ventana" (representada por la Comedia Nacional), "El artista y el hombre", "Regreso etc. Tradujo obras de filosofía y poesía de autores italianos, entre otros: "Treinta jóvenes poetas italianos". Falleció en Roma - el 3 de abril de 1969.

LUISI DE VILLERO, Inés.-

Maestra. Doctora en Medicina.-Nacida en Paysandú en el año 1880.-Obtuvo los títulos de Maestra de 1º,2º y 3er Grado.- Egresó de la Facultad de Medicina en el año 1917.- Se especializó en cirugía.- Decana de la Universidad de Mujeres en dos períodos (1922-1925 y 1925-1928).-Jefa de Clínica Médica del Hospital Maciel.- Jefa de la Policlínica Infantil Médico Quirúrgica Nº 7 de Montevideo.- - Miembro del Cuerpo Médico Escolar.-Catedrática de Historia Natural en Enseñanza Secundaria y en Preparatorios de Medicina y Farmacia.- Se interesó en Estudios Geográficos.-Directora del Instituto Nacional de Investigaciones Geográficas de la Universidad.- Delegada de dicho Instituto al Centro de Cooperación Científica para América Latina.-Presidenta del Instituto Indigenista del Uruguay-(filial del de Méjico).-Sub-Directora del -- Instituto Cultural Uruguayo-Mejicano. Presidió la Delegación Uruguaya a la la.Reunión - Consultiva de Geografía de Río de Janeiro -- (1940); a la 5ta. Asamblea y 2da. Reunión de Geografía de Santiago de Chile (1950) etc.-- Publicó numerosos trabajos médicos en con--- gresos jornadas, revistas nacionales y ex -- tranjeras.- En relación a sus estudios geo-- gráficos publicó: "Algunas consideraciones - sobre el Uruguay"(1951);"Academia de Ciencias del Uruguay"(1952);"Piedras finas del Uru -- guay" (1952).-

LUISI, Luisa.-

Maestra. Escritora. Nacida en Paysandú- en el año 1883.- Obtuvo el título en 1903.- Desempeñó Ayudantías en Escuelas de Montevideo. Fue Directora de Escuela de práctica Magisterial. Profesora de Idioma Castellano de la Universidad de Mujeres; de Lectura y Declamación en el Instituto Normal "María Stagnero de Munar".- Integrante, en varios períodos del Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal, cargo desde el que se jubiló - en 1929, Delegada Oficial al Congreso del Niño, Buenos Aires (1916).-Socia Honoraria de- la Asociación de Profesores Primarios de Río de Janeiro.- Tuvo a su cargo la Sección Pedagógica en el diario "La Razón"(1913), revistas y otros periódicos uruguayos.- Escribió en "Nosotros", de Buenos Aires y en "Esfinges" de Honduras.- Abordó: literatura didáctica, temas sociales y profesionales.- Publicó: "Proyecto de Reglamento para Escuelas de Práctica" (1912); "Independencia Económica - de la Mujer"(1916) "Educación artística" -- (1919).- "Ideas sobre educación (1922).- Realizó Crítica Literaria:"La poesía de Enrique González Martínez (1923),"Literatura del Uruguay en el año de su centenario"(1930), " -- "Grandes maestros de la juventud americana:- Rodó y Reyles, etc.- Como poetisa publicó: - "Sentir" (1916), "Inquietud (1922),"Poemas de la inmovilidad y canciones al sol"(1926),"Pal vo da días"(1935).- Falleció en el año 1940.

LUISI, Paulina.-

Maestra. Doctora en Medicina. Nacida en Paysandú en el año 1875.-Obtuvo los títulos antes mencionados en 1898 y 1908 respectivamente.- Primera mujer uruguaya que egresara de la Facultad de Medicina y asimismo primera universitaria de nuestro país.- Desempeñó cargos docentes en la Escuela Normal de Señoritas, Sección de Enseñanza Secundaria para Varones y Universidad de la República.-Jefa de la Clínica Ginecológica de la Facultad, Catedrática de Higiene Social y Edueación Profiláctica.-Su lucha estuvo orientada a la emancipación de la mujer; la medicina social y la enseñanza biológica eugenésica (educación sexual).- A su iniciativa se deben: la creación del Consejo Nacional de Mujeres, Alianza de Mujeres en Pro de los Derechos Femeninos; Asociación de Mujeres Universitarias de nuestro país, etc.- Primera mujer Latinoamericana que representó a su Gobierno ante la Liga de las Naciones.-Delegada Oficial en la Comisión de Protección a la Infancia y la Juventud y Contra la Trata de Mujeres y Niños. Delegada Oficial a la IV Conferencia Internacional del Trabajo; a la Conferencia del Desarme; a la II Asamblea Extraordinaria de la Liga de las Naciones para el Conflicto Chino-Japonés (única representante del sexo femenino).- Delegada del Consejo Nacional de Enseñanza al 1er Congreso de Higiene Escolar, París (1913); al 1er Congreso Panamericano del Niño, Buenos Aires (1916); al 2º Congreso Médico Nacional, Montevideo, (1921) al Congreso de Higiene Social y Educación --

-Profiláctica, París (1923); al Congreso Internacional contra el Cancer, Madrid,(1932)- Como representante de Organizaciones No Oficiales asistió al Congreso de Sociología en- Roma. A Congresos Femeninos en Berlín,Belgrado, Marsella etc.- En todos estos eventos -- presentó trabajos pedagógicos y médico-sociales que fueron publicados en actas,folletos- y revistas nacionales y extranjeras.- Dictó- conferencias en Oslo, Lisboa, Madrid, Londres, Berlín, etc.- Recibió condecoración -- del Gobierno Portugués (el "Collar de Santiago de Espada") y del Gobierno Español (la -- "Encomienda de Alfonso XII").- Fue nombrada- Miembro Honorario del Instituto de Sociología de Turín; Vice-Presidenta de la Asociación Internacional para la Emancipación de - la Mujer; Vice-Presidenta de la Liga de Mujeres Ibéricas e Hispanoamericanas;Presidenta- de la Comisión de Moralidad Pública de la Alianza Internacional de Mujeres;Miembro de - Honor de la Liga Chilena de Higiene Social,- de Asociaciones Universitarias Argentina,España, Suiza etc.- En reconocimiento a sus méritos una calle de nuestra capital lleva su- nombre. Toda su obra fue reunida en dos volúmenes: "Otra voz clamando en el desierto" -- (1948) y "Pedagogía y conducta sexual"(1950). Falleció en el año 1950.-

LUMILLO, María D. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Lavalleja (1954) Partido Colorado. (Fabregat. Julio T. Elecciones uruguayas).-

LUNA, Isabel Pizza de

Ver: PIZZA DE LUNA, Isabel

LUSIARDO DE DE LEON, María Luisa

Maestra. Nacida en Montevideo el 25 de mayo de 1911. Se graduó en el Instituto -- Crandon y trabajó como Leader en la A.C.F Preparó y dictó clases en ese establecimiento deportivo. Becada por dos años a -- EE.UU. donde se especializó en reeducación de lisiados y organización de escuelas para los mismos (1937). Colaboró en la fundación de la primera escuela de lisiados, no sólo en el Uruguay, sino en toda Sud América, Escuela de Enseñanza Primaria y Reeducación Motriz, actualmente Escuela "Francklin Delano Roosevelt" para Niños Lisiados (1941). Se radicó junto a su esposo en U.-S.A. (1946).

LUSIARDO DE DE LEON,Marisa.-

Profesora,Fisioterapeuta. Nacida en Montevideo,el 25 de mayo de 1911. Leader y Profesora de Educación Física en la Asociación-Cristiana Femenina. Fue becada a Estados Unidos durante dos años (1937-1939) para especializarse en Reeducación de Lisiados y Organización de Escuelas para los mismos. Colaboró en la fundación de la Primera Escuela para Lisiados del Uruguay y de América,actualmente llamada "Franklin Delano Roosevelt" -- (1942).-Directora de esta Institución hasta-(1946). Se radicó poateriormente en USA(1947)

LUSIARDO DE DE LOS SANTOS, Susana.-

Profesora. Fisioterapeuta. Nacida en--- Montevideo, el 21 de marzo del año 1917.- Egresada de la Comisión Nacional de Educación Física como Profesora de Natación y Salvavidas. Leader de la Asociación Cristiana Femenina. Visitadora Social.- Organizó clubes para niños y Campamentos en distintos departamentos del país.- Realizó cursos especiales para enseñanza de niños lisiados.-Inició estudios (1939), con material bibliográfico enviado desde Estados Unidos por su hermana -- Marisa(en esa época becada con el mismo fin). Actuó en Montevideo con médicos y foniatras. Junto con sus hermanas Renée y Marisa(1941)y un grupo de colaboradores formó la Comisión- que más adelante se transformaría en Asociación Nacional para el Niño Lisiado. Esta a su vez fundaría la Escuela "Franklin Delano-Roosvelt".-Realizó cursos de especialización en USA (1948-1951), en California y Oregón.- En Portland fundó una pequeña escuela, que - pronto se convirtió en Centro de Recupera- - ción.- De regreso a Montevideo (1951) encontró que los Niños Paralíticos Cerebrales Severos no eran aceptados en la "Escuela Roosevelt".-Inició entonces el trabajo individual en el hogar de niños con este tipo de problemas.-Años después (1960) recibió el ofrecimiento para instalación de unapequeña escuelita en la Clínica Kenny que el Doctor Acle y su hermana Renée crearan en Montevideo.- - Luego se alquiló una finca propia surgiendola "Escuela Horizontes"(para niños con parálisis cerebral) (1962).-Actualmente esta escuela (por la ayuda de los Voluntarios de Coordinación Social) tiene su sede en parte del

-terreno de la Escuela "Franklin Delano Roosevelt".-

LUSIARDO,Renée.-

Profesora. Fisioterapeuta.- Nacida en-- Montevideo el 21 de marzo de 1917.-Leader de la Asociación Cristiana Femenina.- Egresada- de la Comisión Nacional de Educación Física, dictó clases de gimnasia en escuelas y cen-- tros de barrio.- Fundó junto a un grupo de - médicos, profesores y sus dos hermanas:Marisa y Susanala la. Escuela para NiÑos Lisiados - del Uruguay:"Escuela Franklin Delano Roosvelt Comenzó estudios como Fisioterapeuta (1942)- en claes que impartían médicos y profesores- de distintos centros especializados:Facultad de Medicina, Hospital Pasteur,Institutos de- Traumatología e Higiene, Institutos Normales etc.-Becada por el Instituto de Asuntos Ame- ricanos, viajó a Estados Unidos durante un a Ño. Realizó cursos de especialización sobre- Parálisis Cerebral y Poliomelitis en centros de estudio y hospitales de Baltimore y Phila delphia (1945).- Asistió en Buenos Aires al- Primer Seminario sobre Lisiados (1946).-Direc tora de la Escuela Roosvelt (1947), por re - nuncia de su hermana Marisa que se radicaría en USA.- Fundó junto al Doctor Julio Marcos- y un grupo de colaboradores, la Clínica Médi co Psicológica del Hospital Pedro Visca (194 donde actuó como Fisioterapeuta honoraria.-- Becada por 2da. vez a Estados Unidos, asis-- tió a la Primera Conferencia Internacional - sobre Poliomelitis en Nueva York (1949).- A- sistió a cursos en Los Angeles (California)- en la Clínica del Doctor Harvey Billing y el Hospital Municipal.- De regreso a Uruguay,- trabajó en el Pereira Rosell cuando las se- veras epidemias de poliomelitis de los años

-1950 y 1954.-Gratuitamente continuó la atención particular de sus enfermos.-Participó en Mesas Redondas sobre Poliomelitis en la Sociedad Uruguaya de Pediatría; en Seminarios del Instituto Americano de Protección a la Infancia, etc.-(1951-1956).- En 1957, sin motivo expreso, debió dejar la Dirección de la Escuela Roosvelt. Se sucedieron numerosos Homenajes de desagravio. En acto realizado en El Ateneo de Montevideo se le hizo entrega de una Medalla de Oro en reconocimiento a su actuación.- Llamada por el Vice-Rector de la Universidad de Buenos Aires, Doctor Florencio Escardó, organizó en esa ciudad la Escuela"Gareis"para niños con Lesiones Cerebrales de la cual fue Directora dos años.- Volvió a Montevidei (1960) y abrió junto al Doctor Acle, la Clínica Kenny de Rehabilitación para Personas con Problemas Físicos.- Posteriormente el mismo equipo de trabajo ha fundado filiales de este Instituto en el interior de la República (Colonia y Salto) donde brindan asesoramiento gratuito.-

MACHADA, Benigna D. de (Dra.).-

Edil. Electa por el Dpto. de Montevideo (1947 y 1954). Batllismo. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

MACIEL LOPEZ, Ema

Historiadora. Escritora. Nacida en Montevideo. Realizó estudios Superiores, Idiomas: Aleman, Frances y Portugues. Dictó clases y conferencias en el Instituto de Estudios Superiores, Museo Pedagógico, Universidad, Ateneo de Montevideo, Embajadas, Subte Municipal y en el Servicio Oficial de Difusión Radio Electrica. Fundadora del Instituto Uruguayo de Estudios Indigenistas, colabora en la Liga Uruguaya contra la Tuberculosis y en el Centro de Estudios de Ciencias Naturales. Designada por el Gobierno de México para realizar una recopilación de leyes de nuestro país sobre conservación de monumentos. El Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay le otorga medalla de oro, nombrándola Socia Honoraria, por trabajos prestados al mismo. Fundadora y Vice-Presidenta de la Comisión de Damas "Ayuda al Enfermo del Hospital Maciel" cuyo Reglamento Orgánico, realizó. Secretaria de Prensa del Instituto de Estudios Superiores (Cursos de Vacaciones), etc. Ha realizado numerosas publicaciones y tambien seis obras inéditas terminadas.

MACCIO DE SARAZUA,María Luisa.-

Profesora.Egresada del Instituto Politécnico de Salto como Bachiller de Ciencias y Letras.-Profesora del Instituto Politécnico Osimani y Llerena de Salto (1920).Profesora de matemáticas del Liceo de Artigas(17 VIII-1946).-Fundadora del Hogar Estudiantil de Artigas,único en el Uruguay en su época. Durante el ejercicio de su dirección se crean:el Liceo Nocturno y los cursos de preparatorios.-Impulso el movimiento cultural obteniendo la visita de figuras cumbres de la música,así como la creación de grupos corales,entre otros el del Liceo Artigas.-

MACHADO BONTE, Ofelia

Profesora. Escritora. Dictó Cátedra de Literatura en el Instituto Normal "Joaquín R. Sanchez" (1934-1958), Enseñanza Secundaria y Preparatoria (1934-1949) y Facultad de Humanidades y Ciencias (1934-1958). Inspectora en la Enseñanza Media (1949-1964). Consejera de la mencionada Facultad (1951). Dirigió grupos teatrales de alumnos de los Institutos Normales y Facultad de Humanidades en actuaciones realizadas en el Estudio Auditorio y Paraninfo de la Universidad. Obtuvo la "Beca Gallinal" y realizó estudios en Estados Unidos, sobre: teatro universitario y género novelesco (1954).-- Miembro de la Comisión Interamericana de Mujeres, desde 1946, actuó como delegada uruguaya en numerosas misiones oficiales. Tuvo participación activa en Congresos, Seminarios, Asambleas y Conferencias en nuestro país y en el exterior. Agregada Cultural a la Legación de Uruguay en Cuba(1948) Agregada a la Embajada del Uruguay en USA (1954). Miembro de Sociedades de Geografía e Historia de Guatemala, del Colegio de Filosofía y Letras de La Habana, etc. Realizó estudios de especialización y actuó en centros culturales de Chile (1943), Cuba (1946,1948,1953 y 1958), Estados Unidos (1948, 1954, 1967, 1969, 1973 y 1975), Costa Rica y Ecuador (1953). Desde 1970 a la fecha fue invitada por autoridades de Suiza, Israel, Tailandia y URSS (1970), Turquía, Perú, El Salvador (1972), Inglaterra y República Dominicana (1973), Argentina y Brasil (1974) y Estados Unidos (1975). Ha escrito trabajos sobre: "Condición Jurídica y Social de la Mujer", "Contribución de

la mujer al desarrollo", "Planificación de la familia", etc. Sus obras han merecido - premios nacionales e internacionales. Publicó: "José Martí" (1942), "Delmira Agustini" (1944), "Ibsen" (1949), "Federico García Lorca" (1951), "En el centenario de - José Martí" (1953), "Un ángel de bolsillo" (1960), "Salir de la fila" (1964), "La emboscada del sueño" (1964), "Mujeres y nadie" (1967), "Hacia la revolución del siglo" (1972).

MACHADO DE ABELLA, Luisa.-

Escribana. La Primera Mujer en obtener dicho título en el país, el 30 de Agosto de 1923. La legislación entonces vigente, le impidió el ejercicio profesional hasta la sanción de la Ley del 14 de Octubre de 1926 que eliminó los impedimentos para el ejercicio de las profesiones de Escribano y Procurador, por la mujer. Concurrió a Conferencias sobre los Derechos Civiles de la Mujer, organizados por la Doctora Paulina Luisi (1936) y dictó una, sobre el tema "Condiciones de la Mujer a través de la Historia". Integró la Alianza Uruguaya y el Consejo de Mujeres. Designada actuaria en el Juzgado de Paz de la 24a. Sección. Publicó un trabajo sobre el tema "La mujer uruguaya reclama sus derechos políticos".-

MACHADO, Margarita Abreu de.-

Ver: ABREU DE MACHADO, Margarita.-

MAFFEI, Blanca Arrillaga de.-

Ver: ARRILLAGA DE MAFFEI, Blanca.-

MAGALLANES, María G. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Tacuarembó-(1972). Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

MAGDALENA DE LAMAS, Velia Amelia

Química farmacéutica. Recibió el título a los 19 años. Desarrolló su actividad profesional en el Laboratorio de Análisis Químico de la Dirección General de Aduanas. Ayudante técnico (1918-), llegó al cargo - de Jefe de División Primera Clase. En reconocimiento por la gestión cumplida. los Despachantes de Aduana (1956) le hicieron en-- trega de una placa. Su labor docente en la- Facultad se inició como Profesora Agregada- (1924-). Catedrática de Materia Farmaceútica (1937-). Miembro del Consejo de la - Facultad durante 8 años. Intervino en Ci--- clos de Orientación Vocacional para alumnos de Enseñanza Secundaria (1943). Presidió la Delegación uruguaya al Congreso Sudamericano de Química efectuado en Chile (1949).--- Miembro Titular correspondiente de la Sociedad de Química y Farmacia de San Pablo(1954 Delegada del Ministerio de Hacienda para la Creación del Reglamento Bromatológico(1954) Recibió el premio "Squibb", otorgado por la Confederación Panamericana de Farmacia y -- Bioquímica (1958), por su contribución en - los campos de Farmacia, Bioquímica y Salu-- bridad Pública. Designada Profesora "Ad Honorem" de la Facultad de Química y Farmacia de Montevideo fue la primera mujer uruguaya que recibiera tan alta distinción de la Universidad de la República.

MAIZTEGUI, Ramona Gonçalvez de.-

Ver: GONCALVEZ DE MAIZTEGUI Ramona.-

MEMAN DE GOLDSTEIN, Perla

Doctora en Medicina. Graduada en 1955. Docente adscripta de Anatomía Patológica - (1963). Profesora Adjunta de Anatomía Patológica (1974). Posee el título de especialista en Anatomía Patológica. Concurrio en Misión de estudios a Israel (1961) y obtuvo una beca para el Hospital de Clínicas - de Buenos Aires (1964).Ha actuado en la docencia desde 1951 a la fecha ininterrumpidamente. En el Ministerio de Salud Pública ocupó diversos cargos, entre ellos: Médica ayudante anatomo patóloga del Hospital Pereyra Rossell (1959), Médica autopsista -- (1968) y Médica anatoma patóloga de la Colonia Saint Bois (1970). Realizó los si--- guientes cursos de perfeccionamiento: Tratamiento del niño diabético, Instituto "Dr Luis Morquio" (1953), Post graduada de medicina general (1956-1958), de Anatomía Patológica (1957) y de Gastroenterología --- (1959). 4 años de adscripción de Anatomía-Patológica, Escuela de Profesorado (1959-- 1962), Citodiagnostico del cáncer, Hospital de Clínicas, Rosario, Argentina (1964), Patología cervical interina y colposcopia, Hospital Alemán, Buenos Aires (1965), Laboratorio de relaciones humanas y enseñanza medica, Hospital de Clínicas (1966), Patología ginecológica, pediátrica y linfomas malignos, Buenos Aires (1969), Anatomía patológica y citopatológica, Córdoba, Argentina (1970), Anatomía patológica, México --- (1971). Es Miembro titular de numerosas sociedades nacionales y extranjeras de la especialidad. Actuó en numerosos Congresos,-

Jornadas y Mesas Redondas nacionales y extranjeros presentando en ellos más de 55 - trabajos científicos.

LANZINI DE ZINUZ, Elsa

Ingeniera agrónoma. Bachiller de Medicina. Obtiene el título de ingeniera agrónoma en noviembre de 1962. Realiza los siguientes cursos de post-graduado: Sanidad vegetal (Córdoba, Argentina, 1959). Desarrollo Agrícola (Universidad de la República, 1960). Curso Internacional de Mejoramiento de Semillas para Latino-América (U.S.A.I.D, Mississippi State University - Campinas, Brasil, 1964). Micología y sexología de Hongos (Facultad de Agronomía, 1967). Determinación y corrección de deficiencias nutritivas en los suelos (U.S.A.I.D. North Carolina State University, Raleigh, E.U.A., 1972). Desempeñó los siguientes cargos: Entomólogo del Servicio de Lucha contra las Plagas, del Ministerio de Ganadería y Agricultura (1960 - 1962). Ayudante técnico de la Cátedra de Entomología de la Facultad de Agronomía (1962 -1963). Técnico del Centro de Investigaciones Agrícolas "Alberto Boerger" (1963). Ha publicado numerosos trabajos, muchos de ellos en colaboración, entre los que se citan:" Capacidad reproductiva del Pulgón Verde de los Cereales", en colaboración con Joaquín Carbonell y Aquiles Silveira Guido) "Fertilización nitrogenada del trigo", en colaboración con J. L. Castro y J. Perez Sanabria y "Evaluación de métodos de análisis de suelo para determinar fósforo asimilable en colaboración con J.L.Castro.

(Datos obtenidos en junio de 1975).

MANZINI MARZI DE ALTIER, Lea

Ingeniera civil. Nacida en Montevideo el 23 de mayo de 1925. Graduada en abril de 1952. Funcionaria de UTE donde se le designa para ocupar el cargo de Ingeniera de Contralor de obras de la primera ampliación de la Central Termoeléctrica J. Batlle y Ordoñez (1952). Colabora con el estudio de las propuestas para la licitacion para la ejecución de las obras de Rincón de Baygorria(1954). Intervino en los estudios para el aprovechamiento hidroeléctrico del Río Negro y de Aguas Abajo de Baygorria, en los relativos al equipamiento de la Central Hidroelectrica de Palmar. Intervino en la preparacion del Anteproyecto y Pliego de Condiciones de la licitación de la citada obra. Realizó la evaluación de los recursos energéticos del pais, estudios sobre el futuro emplazamiento para una nueva central termica, cálculo de consumo de combustible para el sistema interconectado Bs. Aires-Litoral, Uruguay, estudio sobre un vertedero auxiliar en Rincón del Bonete, y estabilidad de la misma represa con motivo del levantamiento de su altura, etc. Tomó parte en varias obras públicas, entre ellas: de la Usina Hidroeléctrica de Rincón de Baygorria, de la 1ra. ampliación de la Central Batlle y Ordoñez y de la VI unidad de la misma, etc..

MARELLA, Selva Ruiz de

Ver: RUIZ DE MARELLA, Selva

MARIANOVICH, Alicia Arias de.-

Ver: ARIAS DE MARIANOVICH, Alicia.

MARTINEZ, Autonia Lombardi de

Ver: LOMBARDI DE MARTINEZ, Antonia

...NTEZ D. D...S, Gloria

Química farmaceútica. Egresada en 1951. Obtuvo becas de: OEA, para perfeccionamiento en bioquímica y del Committee of International Exchange of Persons, y recibió múltiples invitaciones del exterior, entre ellas de UNESCO para concurrir al Primer Coloquio Latinoamericano sobre Biología del suelo; - por el Consejo Británico para realizar visitas técnicas en centros de investigación en Gran Bretaña, etc. Se especializó en Enzimología Bacteriana y Metabolismos Intermediarios. Realizó Cursos de especialización de- Química Biológica, en la Facultad de Química (1955-1956), de Radiobiología (1956) y - de Métodos para el Estudio de las Proteínas (1964) en la Facultad de Medicina de Montevideo, y de Química Biológica y de Microbiología General de Genética Microbiana (1961-1962) en la Universidad de Nueva York. Ha - desempeñado múltiples cargos, entre ellos;- Colaboradora del Departamento de Bioquímica en el Instituto de Investigaciones de Ciencias Biológicas (1955-1966), Jefa de Laboratorio con dedicación total en el citado Instituto (1963), etc.Actuación como docente:- Colaboradora en el Curso de Verano de Bioquímica (1961), Universidad de la República Dicta conferencias sobre Metabolismo de Carbohidratos en Bacterias Heterofermentativas (Departamento de Microbiología, New York University) sobre investigaciones realizadas en "F...E Baldolasa"(1968) en la Sociedad de Bioquímica, etc. Asiste a numerosos Congresos donde presenta trabajos, entre ellos: - Reunión Anual de la American Society of Microbiology, New York. U.S.A. (1962), de la- American Societes for Experimental Biology,

Atlantic City, USA, Segunda Reunión Latinoamericana de Rizobio, Buenos Aires (1965), etc. Es miembro de la American Society of Microbiology, USA, de la Biochemical Society, Inglaterra y de la Sociedad de Microbiología, Uruguay. Ha realizado numerosas publicaciones en el país y en el exterior. Muchas de ellas en colaboración, entre las cuales se citan: "Algunas observaciones sobre el metabolismo del Rhizobio", "Actividad biológica de metil-1,4 benzoquinonas", Estudios metabólicos en Rizobio", etc.

MARTINEZ, Eneida Sansone de

Ver: SANSONE DE MARTINEZ, Eneida

MARTINEZ, Azucena Mendivere de.-

Ver: MENDIVERE DE MARTINEZ, Azucena.-

MARTINEZ DEGEORGIS DE ATANASIU, Mireya.

Magistrada. Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Doctora en Diplomacia. Obtuvo el título de Profesora en Historia Universal y Americana en 1944. Dictó clases de esta asignatura en forma permanente en Liceos de Enseñanza Secundaria y en el "Liceo Francés", desde el año 1945. Se recibió de Doctora en Derecho y Ciencias Sociales (23.XII.1948) y de Doctora en Diplomacia (XII.1949). Aprobó los cursos de aspirante a profesora agregada de Derecho Internacional Público de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales (1950-1953). Dictó clases en la asignatura de "Código del Niño", en la escuela de Servicios Sociales, dependiente del entonces Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social. Designada por el Poder Ejecutivo para integrar la Comisión que elaboró el proyecto de ley por el que se introdujeron modificaciones en la judicatura de menores. Integró en diversos períodos, Comisiones del Colegio de Abogados para el estudio de diversas leyes. Presidenta de la Comisión Directiva de la Asociación de Mujeres tituladas de la Universidad del Uruguay. Miembro del Comité Jurídico de la Comisión Interamericana de Mujeres. Realizó un curso sobre "Formación para Jueces de Menores" en la Universidad de Córdoba, República Argentina, 1967. La carrera judicial la inicia en el año 1950 con el cargo de Secretaria Letrada, en el entonces Juz-

gado del Crimen de 4º Turno. A partir del 28. II.1975 ocupa el cargo de Jueza Letrada de - Trabajo de 3er. Turno.-

MARTINEZ, María Mercedes Rouiller de

Ver: ROUILLER DE MARTINEZ, María Mercedes

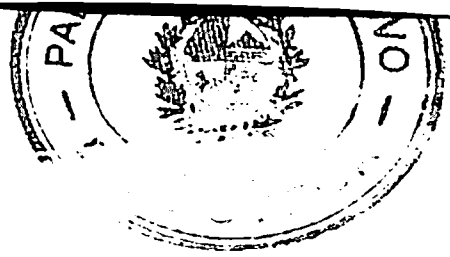
MARTINEZ URTHIAGUE, Esther

Profesora. Nacida en Montevideo, el 8 de abril de 1903. Curso estudios completos en la Facultad de Derechos y Ciencias Sociales (aunque no oficializó el título). Dedicada a la docencia, dictó clases de Historia en liceos oficiales de la capital (1925-), Liceo Francés e Instituto José Batlle y Ordoñez. Profesora de Metodología y Didáctica de la Historia en el Instituto de Profesores "Artigas". Recibió las "Palmas Académicas" del Ministerio de Educación de Frabcia (1953 Integró el Comité Femenino de Ayuda al Niño Español (1936-1938), Comité de Voluntarias Demócratas Pro-Soberanía Nacional (1940-1945 Asociación Cristiana Femenina y Organismo Técnico de las Asociaciones Cristianas Femeninas de América Latina (Presidenta en varios ejercicios), Movimiento Nacional Gustavo Volpe (Fundadora y Presidenta), Ateneo de Montevideo, Biblioteca "Ariel" de la Colonia Saint Bois, etc. En viajes de estudio y/o de representación de las instituciones mencionadas actuó en centros culturales de Estados Unidos (1948), España, Francia, Alemania, Suiza e Italia (1952), Egipto, Líbano, Siria, Jordania, Israel y Grecia (1963). A la fecha continúa su actividad docente en el Instituto de Profesores "Artigas".

MARTINEZ VISCA, María Laura.-

Dietista. Nacida en Montevideo, el 18 de Julio de 1918. Forma parte del primer grupo de dietistas egresadas del Curso de Dietética de la Facultad de Medicina (31 de Diciembre de - 1947). Realiza diversos cursos, entre ellos: - de conducción de personal en la Escuela de Directores de Empresas (1969); de formación básica en Salud Pública de la Escuela de Nutrición y Dietética (1974-1975); etc.;y viajes de estudios y becas, entre ellos: a Estados Unidos de América para conocer diversos servicios de alimentación (1945), a Santiago de Chile para conocer diversos centros asistenciales hospitalarios (1956) etc. Ha desempeñado múltiples cargos, entre ellos: colaboradora especializada - no médica de la Clínica Quirúrgica del Hospital Pasteur (1950-1954); Jefa de trabajos prácti-- cos en Alimentación del Hombre Sano en la Escuela de Técnicos y Colaboradores del Médico (1950 1951); Encargada interina de la Jefatura del - Departamento de Alimentación del Hospital de - Clínicas, y actualmente y desde 1972, el de -- Miembro honorario de la Comisión Directiva Administradora del Instituto Nacional de Alimentación. Ha concurrido a numerosos Congresos y Jornadas, entre los que se citan: Seminario Interamericano de Administración de Hospitales - (1958), a la Conferencia Especializada Interamericana sobre Educación Integral de la Mujer en calidad de Asesora de la delegación uruguaya (1972); al Primer Seminario Nacional de Mujeres (C.I.M.-O.E.A.) como Miembro integrante de la -

Comisión de Asuntos Sociales, con presentación de trabajos en colaboración (1972),etc. Ha realizado varias publicaciones: en colaboración: "Estado actual de la alimentación en el Uruguay "Estudio de la Alimentación", "Alimentación del marginado",etc..-



139217

MARTINS, María Mercedes.-

Arquitecta. Profesora. Nacida en Lavalleja. Ganadora del "Premio Estímulo" en la Facultad de Arquitectura (1937).-Obtuvo el título en 1942, dedicándose a Decoración de Interiores y Estudio de Estilos en Decoración y Mobiliario.- Profesora de Dibujo y Matemáticas en los liceos "Héctor Miranda" "José Enrique Rodó", "Juan Zorrilla de San Martín", - "Elbio Fernández" y de los Institutos "Alfredo Vázquez Acevedo","Batlle y Ordoñez" (IBO) y Uruguayo de Estudios Preparatorios (IUDEP) (1936-).-Profesora de Técnicas de Expresión en el Instituto de Artes Decorativas (1963)y de Teoría y Técnicas de la Luz y el Color,en el Instituto de Profesores "Artigas"(1969).- Fue nombrada Inspectora de Dibujo por el Consejo de Enseñanza Secundaria Básica y Superior (1973), cargo en el que se sigue desempeñando.- Conferencista. Fundadora de Salones Nacionales de Artes Plásticas en la capital-e interior. Obtuvo Medalla de Oro por su actuación en los mismos(1970).-Su diapositeca-privada, iniciada en 1945 es actualmente la-más completa en decoración, muebles,porcelanas, tapicería y platería.-Integró Jurado en innumerables concursos, entre ellos, recientemente, el que el Consejo de Enseñanza Primaria realizara sobre el tema "Soy un niño - oriental",el que, como Delegados de UNICEF - organizan los Voluntarios de Coordinación Social sobre el tema "La familia escolar"(con-carácter de concurso mundial). También, el - Jurado de Concurso de Afiches que con motivo de la celebración del Bicentenario de la Independencia de los Estados Unidos y el Sesquicentenario de los Hechos Históricos de --

-1825 del Uruguay, se realizará en la Biblioteca "Artigas-Washington" de Montevideo.-

MARRA, Kilda S. de.-

Edil. electa por el Dpto. de San José (1954) Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

MASSE ROCCO,Amalia.-

Maestra,Profesora.Ejerció el magisterio en distintas Escuela Públicas de Montevideo-(1951-1964).-Ayudante(1959-1970)y Jefa interina (1970-)de Psicotecnia,del Servicio - de Orientación Educativa y Profesional de la Univereidad del Trabajo.-Profesora de Psicología de la Educación(1966-1973). -Realizó - práctica profesional privada en Orientación-personal,escolar,vocacional de niños y adolescentesy en psicología industrial(1968-) .- Participante : en la Sociedad de Psicología-del Uruguay con trabajos originales de investigación; en Congresos Internacionales de la Sociedad Interamericana(Río de Janeiro,Montevideo,San Pablo); en Jornadas,Seminarios y - Congresos de la Asociación Latinoamericana - de Rorschach (San Pablo,Montevideo,Buenos Aires y Brasilia).-Miembro titular de la Sociedad de Psicología del Uruguay,de la Sociedad Latinoamericana de Rorschach y otras técnicas proyectivas.Miembro titular de la Sociedad - Interamericana de Psicología.-

MASSEY DE SBURLATI, Mary.-

Maestra. Poetisa. Nacida en Fray Bentos (Río Negro) el 18 de enero del año 1933.-Directora de las Escuelas de Fray Bentos: Nº 7- de 2do. grado, Nº 1 de 2do.grado y de Práctica Nº 40. Maestra del Curso para Adultos Nº1 Profesora de Pedagogía y de Didáctica en el- Instituto Normal de Fray Bentos. Es actualmente Profesora de Preparatorios en el Instituto Eugenio Capdevielle. El Rotary Club de- Fray Bentos le otorgó en 1973 el Diploma de- Reconocimiento al Mérito por su obra poética. Entre sus obras publicadas se cuentan: "Alborada"(1961),"Niebla y Sol"(1965), "Canto y- Muerte"(1971), "Torres del Tiempo"(1973) y - "Hombre y Mundo"(1974). Es autora de la letra de la Marcha "A Fray Bentos" (1959).-
Edil. Electa por el Dpto.de Río Negro (1962) Partido Nacional.

MAZZILLA DE BEVILACQUA, Anunciación

Maestra. Nacida en Montevideo el 14 de enero de 1914. Becada para realizar estudios en los Estados Unidos (1968) y Centros Europeos (1974). Consejera del Consejo del Niño (1954). Directora de los Institutos Normales "María Stagnero de Munar" y "Joaquín R. Sanchez" (1963-1971). Directora fundadora del Instituto Magisterial Superior. Actualmente es Profesora de Pedagogía en la Universidad de la República (1959-), preside el Comité Nacional de la Organización Mundial del Preescolar, y es Miembro Corresponsal de la Unión Cultural Americana y de la Revista "Journal-International de l'Enfance Préscolaire". Intervino en Congresos y Seminarios Internacionales con representación oficial. Ha publicado múltiples trabajos en Revistas nacionales e internacionales de Educación, en Anales de Instrucción Primaria, Enciclopedia de la Educación en el Boletín del Centro Regional para la América Latina de UNESCO, etc. Obtuvo el 1er. Premio en el Concurso Internacional por su trabajo "El periodismo factor de vinculación continental". Actualmente prepara la obra: "La educación permanente del docente: visión prospectiva".

McCORMACK, Stella Shaw de

Ver: SHAW DE McCORMACK, Stella

M.G.A., Teresa A. de.-

Edil. electa por el Dpto.de Florida(1972) Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

...GO DE PIANI, Blanca P.—

Edil. Electa por el Dpto. de Rocha (1954) Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).—

MELAZZI DE CABRERA, Hilaria

Maestra. Nacida en Santa Clara de Olimar (Cerro Largo), el 21 de octubre de 1913 Obtiene el título de Maestra de 1er. Grado en 1932 y de 2o. Grado en 1937. Ha desempeñado diversos cargos, desde Maestra de clase en Escuela Rural (Canelones) (1932), hasta la Inspección Departamental de Montevideo (1962-1971). Su actividad docente la ha desarrollado, a nivel del niño, preocupación por su estudio médico, social y pedagógico procurando su formación integral. La Huerta como actividad educativa y productiva, Fomento de Cooperativismo, etc. A nivel de Maestras, Profesores, Funcionarios: Realización de reuniones, consultas, mesas redondas, incentivación de actos culturales, patrióticos, clases abiertas, etc. A nivel de Escuela: Instalación de nuevas escuelas, Apoyo y colaboración con Maestros, Comisión Fomento vecinos, Autoridades nacionales y departamentales, Creación y fomento de Bibliotecas, Museos, etc. Se ha dedicado al problema de Analfabetismo. Ha actuado en Comisiones Técnicas y Comisiones de Acción Cultural y Social. Ha dictado conferencias y cursillos sobre temas educativos. Realizó viajes a la República Argentina, Brasil, Paraguay y Ecuador, en representación del país y del organismo escolar. Publicaciones Proyecto de Programa para Clases Jardinera (1949-1950), "Artigas en la Educación del Pueblo" (1964), XIV Conferencia Internacional de la Familia" Río de Janeiro (1965), en la Revista Anales de Instrucción Primaria, y, numerosos artículos en folletos, cartillas, libros, etc.

MENAFRA, María Mercedes Rodriguez Rego de

Ver: RODRIGUEZ REGO DE MENAFRA, María Mercedes

MENDEZ DE GARCIA CAPURRO, Margarita.-

Política. Nacida en Montevideo el 22 de agosto de 1914. Bachiller, estudios de música y solfeo; de Historia del Arte complementados--- con numerosos viajes; de francés, inglés, alemán. Integrante del Consejo Directivo del Centro Cultural de Música, llega a ocupar la Vi-- cepresidencia (1948-1955). Secretaria de la--- Fundación Nac. Pro-Salud y Bienestar del Niño- (1949) Secretaria y luego Presidenta del Di--- rectorio del diario "Acción" (1953 a 1968). Vicepresidenta del Sodre (1955). Ante el proyecto de instalación del Servicio de T.V. y siendo Vicepresidenta del Sodre, realiza un viaje- de su propio peculio para estudiar los mercados europeos; visita Holanda, Francia, Alema- -- nia, Italia, Austria y Rusia, siendo en este-- último país invitada por el gobierno. Presi- - denta del Sodre (1956 a 1959). Durante su período se realizaron importantes obras en el--- local del teatro y su Tele radio centro, se--- estructuró y presentó al Poder Ejecutivo un -- proyecto de Ley de Televisión; se gestionó y obtuvo la visita de famosos artistas y conjuntos europeos; se efectuaron festivales de cine documental y experimental (en 1958 se entregan por primera vez los "Arieles" obra del escultor Yepes) y el único Festival Latinoamericano de Música (1957). Vicepresidenta de la Comisión de Teatros Municipales (1963, reelecta 1967). Tuvo a su cargo la restauración de los teatros Solís, Verdi y Florencio Sanchez. Tesorera del

Partido Colorado Batllismo "Lista 15" integrando la Agrupación Nac. de Gobierno (1954 a 1966). Secretaria y luego Tesorera de la Comisión Pro Monumento a José Batlle y Ordoñez (1958); Tesorera de la Comisión Pro-monumento a Luis Berres (1964).-

[illegible]IAGUE, María Julia

Maestra. Nacida en el departamento de - San José el 21 de octubre de 1883. Becada a Buenos Aires donde se especializó en la enseñanza de Sordomudos.(1902-1904). Becada - por el Consejo de Enseñanza Primaria y Normal de Montevideo visitó algunos Institutos de Italia, dictando una conferencia en Siena sobre el Método Belga empleado por ella- en 1930. Co-Fundadora del Instituto Nacional de Sordomudos, el 25 de julio de 1910.- Implantó por primera vez en América los ejercicios especializados de lectura labial- sintética. Envió al Congreso Internacional- de Profesores de Sordomudos que se celebró- en Roma (1913) un trabajo titulado "Enseñanza del lenguaje por medio de la lectura labial sintética". Formó parte de la delegación uruguaya presidida por la Dra. Paulina Luisi al 1er. Congreso Americano del Niño - en Buenos Aires presentando un trabajo sobre "El ambiente parlante en los Institutos de Sordomudos y la contribución que para - crear ese ambiente puede aportar a la escuela común" (1916). Dictó varias conferencias entre ellas: en el Salón de Actos de "La - Prensa" de Buenos Aires auspiciada por la Asociación del Profesorado de Sordomudos, en 1934, en la Sociedad Científica Argentina - donde presenta a otras tres alumnas para demostrar prácticamente el resultado de su enseñanza. Publicó la obra: "Enseñanza del - lenguaje por medio de la lectura labial sintética" en Anales de Instrucción Primaria - de Montevideo en mayo de 1913. Falleció el- 30 de junio de 1959.

MENDILAHARSU, Sélika Acevedo de

Ver: ACEVEDO DE MENDILAHARSU, Sélika

MENDIVERE DE MARTINEZ, Azucena

Química farmacéutica. Nacida en Minas - (Lavalleja) el 11 de enero de 1919. Egresada en abril de 1941. Becada a Río de Janeiro por el Ministerio de Ganadería y Agricultura, para hacer un curso de especialización de Vacuna Antiaftosa, en el Centro Panamericano de Zoonosis (1960). Profesora de Trabajos Prácticos de Análisis Químicos Aplicado en la Facultad de Química (1948).-- Química del Laboratorio de Investigaciones-Miguel C. Rubino del Ministerio de Ganadería y Agricultura, actuando en los Servicio de Aftosa y Bacteriología (1947). Profesora de Trabajos Prácticos de Análisis Químico Cuantitativo en la Facultad de Química (1948). Directora Técnica en el laboratorio privado "Veterinarios Unidos S.A" (1955).-- Profesor Adjunto de Química Analítica Cuantitativa de la Facultad de Química (1958).- Actualmente se dedica solo a la docencia, - habiendo iniciado trámite jubilatorio.

MENDOZA VITALE, Clelia

Maestra. Profesora. Escritora. Pintora. Nacida en el departamento de Florida el 16- de octubre de 1930. Profesora de dibujo. Ha realizado varias exposiciones pictóricas. - Viajó en diversas oportunidades a países de América donde se han publicado muchos de -- sus poemas. Colaboró en publicaciones de -- diarios y revistas del departamento de Florida. Publicó la obra: "Blanco y Gris".

MENENDEZ,Elisa.-

Maestra. nacida en Soriano el 13 de mayo-- de 1894.Maestra en varias escuelas en las ciu-- dades de Mercedes,Cardona,etc.Maestra y Direc-- tora de la Escuela Solar de Artigas en Asunción Paraguay(1937-1947).Dictó varias conferencias - sobre Artigas en el Ateneo de Montevideo,Radio- Carve,Museo Pedagógico etc. etc. y en el inte-- rior del país sobre Artigas.Obras publicadas:-- "Artigas Defensor de la Democracia Americana" - "Puntualizaciones" "Ventura y Desventura de mi- vida en el Paraguay" y "Antes de 1810". Falle-- ce el 8 de mayo de 1953.-

MENDEZ, Patricia de.-

Edil.Electa por el Dpto.de Artigas(1972) Partido Nacional. (Fabregat, Julio A. Elecciones uruguayas).-

BRAZZI DE RIJO, María.-

Edil. Electa por el Dpto. de Salto (1947) Batllismo. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

MERCADER, Ana María

Inspectora de Educación Secundaria. Nacida en Montevideo el 10 de noviembre de -- 1915. Curso estudios de Latín y Griego en - el Instituto de Estudios Superiores, de Secretariado Comercial en el Instituto Comercial de la Universidad del Trabajo (1973).- Ayudante de clase en la asignatura Idioma - Español en Enseñanza Secundaria (1936). Directora del Liceo de La Paz (1971-1972). -- Inspectora de Institutos y Liceos (1974-75) Al crearse la Comisión de Funcionamiento Liceal de la capital asume la Secretaría. En esta función, representa en forma Oficial a las autoridades de Secundaria dando posesión de sus cargos a varios Directores e inaugurando el Liceo Zona Sur en Salto. Colabora en la organización de un "Cursillo de-Orientación Vocacional". Encargada del Reordenamiento de los Adscriptos y Preparadores de toda la República. Miembro de la Asociación de Profesores de Enseñanza Secundaria-(1937). Primera mujer Secretaria de dicha - Institución (1959-1961). Participa en los - Congresos organizados por dicha Asociación en toda la República actuando como Presidenta y Secretaria de las Comisiones que elaboran los presupuestos de la Enseñanza Media-(1937-1963)Concurre al Congreso de Educadores Americanos (C.E.A.) como Jefa de la Delegación de la Asociación de Profesores (Lima, 1960) y al organizado por los profesionales de la Enseñanza (C.E.M.O.P.E.) en Nueva Delhi (India) como única representante oficial (1964).

PIRIZ DE BATTLE, Blanca.-

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Profesora de Geografía. En su calidad de Abogada fue delegada Plenipotenciaria del Uruguay ante la IX Conferencia Panamericana celebrada en Bogotá, donde obtuvo la realización de una Convención sobre Derechos Civiles y Políticos para la Mujer de América, desempeñando la Presidencia de la V Comisión de Asuntos Sociales y de la Mujer. Fue la primer mujer designada presidenta de una Comisión Internacional (1948). Este mismo año intervino en la reforma sustancial de los estatutos de la Comisión Interamericana de Mujeres y en -- 1955 en la de los Estatutos del Instituto Panamericano de Historia y Geográfico, organismo especializado, dependiente de la Organización de Estados Americanos. Integró la Comisión revisora del Código del Niño y la Comisión Asesora de Inmigración. En su calidad de Profesora de Geografía, recibió las "Palmas - Académicas" de la Academia de Ciencias de París. Directora del Instituto Nacional de Investigaciones Geográficas de la Universidad - de la República. Fundó la Comisión Nacional - del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, siendo designada por el Gobierno delegada de Geografía ante dicha Comisión, y ante la Comisión Nacional de la Unión Geográfica - Internacional. Designada por la Universidad,- por el Gobierno y por el Instituto Nacional de Investigaciones Geográficas, representó al Uruguay en numerosos Congresos del Instituto Panamericano de Geografía e Historia y de la Unión

Geográfica Internacional. Dictó en el Instituto de Profesores "Artigas", clases de Metodología, Geografía Regional e Historia de la Geografía. Socia fundadora del Instituto de Investigaciones Geográficas de la Universidad de la República ejerciendo su Vicepresidencia en varios períodos y su Presidencia de 1957 a 1962. Delegada permanente del Uruguay en la Comisión Nacional del Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Autora de múltiples trabajos, y co-autora de un libro para Tercer Año de Enseñanza Secundaria. Dirigió la Revista del Instituto Nacional de Investigaciones Geográficas con estudios sobre el Río Uruguay, el Río Negro, el Plata y las inundaciones de 1959. Ha desempeñado diversos cargos de jerarquía y actividades diversas en la Cruz Roja que le ha otorgado la Medalla al Mérito Uruguaya y Argentina, actualmente ocupa el cargo de Secretaria General.-

MIERES VARELA , Celia.-

Profesora.Nacida en Montevideo,el 19 de abril de 1909.- Cursó estudios en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.- Desde muy joven se inició en el campo de las disciplinas linguísticas y literarias. Profesora de Idioma Español en liceos de la capital desde 1937.- Profesora de Linguística;Metología y Didáctica y de Introducción a la linguística, en el Instituto de Profesores "Artigas".-Profesora de Práctica y Perfeccionamiento Docente en cursos organizados por este Instituto y el Consejo de Enseñanza Secundaria.- Profesora de Lenguaje y Periodismo,- en la Universidad de la República.- Participó en numerosas jornadas, coloquios y conferencias para profesores y maestros.- Inspectora de Idioma Español, actuó en la capital e interior de la República.- Integró la Comisión que elaboró el Plan de Estudios 1963.- Académica Correspondiente de la Academia Nacional de Letras (1968),pasa luego a integrarla como Miembro de Número (1969).- En la actualidad desempeña el Cargo de Secretaria en esa Academia.- Mantiene asidua correspondencia con la Real Academia Española y con la Comisión Permanente de Academias de la Lengua, con sede en Madrid.- Como Miembro de la Academia Nacional de Letras participó en diversos, entre ellos: "Primer Congreso de Lexicografía Hispanoamericano",Puerto Rico (1969); "Segundo Congreso para la Enseñanza de Español", Madrid (1969);"Sexto Congreso de Academias de la Lengua "Caracas ,etc.- Presentó trabajos e integró comisiones de estudio.- Publicó: "Idioma Español" texto para

-los dos años de enseñanza de esta materia - en los liceos (1945).- "Diccionario Uruguayo Documentado",en colaboración con otros especialistas y edición de la Academia Nacional de Letras y "Diccionario de Voces Uruguayas, documentado en 4 autores",publicado por la Universidad de la República.-

MILES, Rosa Goluboff de.-

Ver: GOLUBOFF DE MILES, Rosa.-

MILLOR, Dora Cóccaro de.-

Ver: COCCARO DE MILLOR, Dora.-

MIRAGLIA, Angela Visconti de.-

Ver: VISCONTI DE MIRAGLIA, Angela.-

LIRANDA LANGLADE, Elida Blanca

Maestra. Profesora. Nacida en Montevideo en el año 1911. Es profesora de Idioma Español en Enseñanza Secundaria y de Teoría Gramatical en el Instituto de Profesores "Artigas". Obtuvo su título de maestra en el año 1931; su especialidad cultural: lingüística. Realizó estudios especializados de latín e idiomas modernos. Intervino en los XI Cursos de Verano de la Universidad de la República en el "Coloquio sobre la enseñanza del Idioma Español y las lenguas extranjeras". Realizó viajes de estudio con el objeto de investigar material bibliográfico empleado en los cursos de Idioma Nacional en Francia y España (1954). Ha publicado en Anales de Enseñanza Primaria, "La Gramática Española de Salvador Fernández" (1953); en Entregas (Revista de Enseñanza Secundaria), "Imagen, metáfora, símbolo" (1964); en Revista Nacional, "Diccionario Uruguayo Documentado" (1966). Libros publicados: "Cuadernos de Lectura Nº 1 y Nº 2 (1949)(En colaboración con Eugenia B. de Alberti); "Diccionario Uruguayo Documentado" (en colaboración con Mieres, Celia; Alberti, Eugenia B. de; Berro, Mercedes R. de) (1966); "Fisonomía del grupo nominal"(1966).

(Datos obtenidos en el año 1968).

MINATTA, Renée.-

Doctora en Medicina y Cirugía.Nacida en Salto en 1921. Egresa de la Facultad de Medicina en 1949.Actúa en dos especialidades: la obstetricia y, fundamentalmente,en la Administración Hospitalaria en su rama de Registros Médicos y Estadística.En esta última se inicia como practicante y ayudante de clase del Profesor Pedro Larghero. Organiza, pone en marcha y prepara al personal para el Departamento de Archivo Médico del Hospital de Clínicas(1951) y con tal motivo la Facultad de Medicina la - envía a realizar práctica de esa especialidad a San Pablo. (Uruguay es el único país latinoamericano que posee un Departamento centralizado de tal naturaleza). El 22 de Setiembre de - 1953, cuando el Hospital de Clínicas recibe a sus primeros pacientes, el Departamento estaba pronto para trabajar y su personal en condiciones de cumplir sus tareas. En 1953 es designada Jefa del Departamento, cargo en el que permaneció hasta su renuncia en 1972. Durante 10 años continuó simultáneamente con el ejercicio profesional, pero a partir de 1960 se dedica - exclusivamente a los Registros. Continuó su capacitación mediante la realización de diversos cursos, entre ellos: "Bioestadística"; "Administración Hospitalaria"; "Registro de Cáncer", etc., concurrencia a Seminarios: Interamericanos de Administración de Hospitales (Santiago de Chile, 1956 y Montevideo 1958),etc., y visitas a Hospitales de diversos países latinoamericanos y al Hospital Monza (Milán, Italia).- Ejerció la docencia mediante el dictado de cur

sos para auxiliares; de Atención Médica y Administración Hospitalaria (1963-1965 y 1974); intensivos de organización y administración hospitalaria de la Escuela de Salud Pública y de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires (1966-1968),etc.etc. En 1972 se le designa Directora General de Salud del Ministerio de Salud Publica, el cargo técnico más alto de esa Secretaría de Estado, que solo en esa oportunidad fue ocupada por una mujer. En carácter de tal, representó al Uruguay en la XXV Asamblea Mundial de la Salud (Ginebra-1972). En 1973 se jubila pero continúa, en forma honoraria, desempeñando la Asesoría del Departamento de Registros Médicos del Ministerio de Salud Pública y la Dirección delos Cursos para Técnicos en Archivo Médico, de la Escuela de Colaboradores del Médico de la Facultad de Medicina.-

MINTEGUI DE OLHAGARAY,María Antonia.-

Maestra. Nacida en Montevideo el 15 de-febrero de 1929.-Especializada en Educación-y Rehabilitación de Ciegos. Egresó del Instituto Magisterial en 1955. Trabajó en Campamentos de Enseñanza Primaria(1956).-Realizó-Cursos de Especialización en Niños con Problemas Físicos y Mentales,como becaria de la American Foundation for Overseas Blind Institute,Estados Unidos;en las Universidades de-Chile y Concepción y en las Escuelas Internacionales de Invierno de Santiago y de Verano en Valparaíso (Chile-1957).-A su regreso,presentó ante las autoridades del Ministerio de Educación el anteproyecto de oficialización-de la educación del ciego en el Uruguay -- (1958).-A partir de esa fecha trabajó en clases de ciegos,como maestra de ciegos o preparando al personal docente, no docente y padres en técnicas de educación,habilitación y rehabilitación de no videntes y disminuídos-visuales.- Participó en Jornadas de Pedagogía Asistencial organizadas por el Consejo - Nacional de Enseñanza Primaria (1962); asistió a Cursos Teórico-Prácticos de Dislexia.- Integró Comisiones para Planificar Cursos de Maestros de Ciegos y Lisiados. Orientó sobre ciegos al Grupo de Baby Sitters de la Asociación Cristiana Femenina.Asistió como Delegada Oficial de nuestro país a numerosos Congresos. Entre ellos: "Panamericano Pro-Ciegos"(Buenos Aires, 1960),"Brasileño de Deficientes Visulaes" (San Pablo 1964) etc.- Nombrada Directora Interina(1962) y luego Directora Efectiva de la "Escuela Residencial para Ciegos y Amblíopes "(1964-), fue Repre--

-sentante del Ministerio de Instrucción Pú-- blica en la Campaña de Prevención de la Ce-- guera (1965).- Recibió Homenaje de la Cámara de Representantes (1968) con motivo de cele- brarse 10 años de oficialización de la ense- ñanza del ciego en el Uruguay (en base a an- teproyectos de que fuera autora).- Bajo su - Dirección se inauguró (1971) el local que o- cupa hoy el Residencial para Ciegos y Amblíopes, en la zona de Capurro.-Publicó dos tra- bajos didácticos :"Enseñanza de la escritura Braille" y "Uso del cubaritmo y Cubos Braille" (1974).-

MODERNELL, Martha Beya de.-

Ver: BEYA DE MODERNELL, Martha

MOCHO, Juana Amestoy de.-

Ver: AMESTOY DE MOCHO, Juana.-

MOISE ROMERO DE BIANCHI, Carmelina.-

Magistrada. Nació el 7 de diciembre de 1925. Obtuvo el título de Doctora en Derecho y Ciencias Sociales en 1950. Ejerció la profesión de Abogada hasta el año 1954, fecha en que es designada Jueza de Paz de la ciudad de Carmelo (Departamento de Colonia). Actualmente ocupa el cargo de Jueza Letrada Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Segundo Turno, en el que fue designada el 6 de febrero de 1974. Co-fundadora del Centro Materno Infantil de Carmelo (1956). En esta misma ciudad desempeñó la Presidencia de la Comisión de Educación Fundamental. Socia fundadora de la Asociación de Magistrados Judiciales del Uruguay (1964) Integró la Comisión Directiva fundadora, como Tesorera siendo reelecta en sucesivos períodos con el mismo cargo hasta 1971 en que desempeñó el de Vocal. Integró durante varios períodos la Directiva de la Asociación de Mujeres Tituladas con el cargo de Secretaria.-

MOLTEDO DE ESPINOLA, Hilda.-

Magistrada. Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Funcionaria de la Suprema Corte de - Justicia (1939-1945). Fue designada Jueza de - Paz de la Vigésimo Primera Sección de Montevideo (1948). Actualmente desempeña el cargo de Jueza Letrada de Trabajo de Primera Instancia de Primer Turno, en el que fue designada el 2 de octubre de 1974.-

MONDADA, Ana Victoria

Profesora de Literatura, nacida en Mercedes el 2 de enero de 1935. Cursa estudios de Literatura Latinoamericana y Mexicana Contemporáneas en México (1967), de Literatura Latinoamericana y Mexicana Contemporáneas en Guanajuato y de Novela Hispanoamericana Contemporánea en México. Becaria de los Cursos Especiales para Profesores, Sección Literatura, (1963) y Sección Literatura Iberoamericana (1967), realizados en el Instituto de Profesores Artigas. Becaria de la O.E.A. para realizar estudios de investigación en México(1967) Profesora de Literatura (1961). Ingresal al Instituto de Profesores "Artigas", a la Sección Literatura (1955). Profesora adscripta del Instituto "José Batlle y Ordoñez" (1959 - 1962). Profesora suplente de Literatura en el Liceo Nº 5 "José Pedro Varela" (1960). Profesora de Literatura del Instituto "J.M. Campos (Mercedes) en grupos de Secundaria y Preparatorios (1962-1967). Dictó conferencias sobre Shakespeare en el Instituto "Campos" (Mercedes) (1963); "Amado Nervo" y "Poesía femenina uruguaya contemporánea" (México). Ha realizado publicaciones de cuentos y ensayos en diversos diarios de la capital y del interior.- Ganadora de dos menciones en concursos organizados por "El Pais". Publicó un libro de cuentos "La Carroza Blanca" (1966).

(Datos obtenidos en 1968)

MONTAMEZ, Margarita

Arquitecta. Nacida en Nueva Helvecia, departamento de Colonia, el 23 de octubre de 1932. Graduada en 1963. Realizó viajes de estudios y formación profesional lo que le permitió tomar contacto con las Escuelas de Arquitectura de: San Pablo, Rio de Janeiro, Ouro Preto, Belho Horizonte (1956). Fue Becada por el Departamento de Estado de los EE.UU. (1959) y estudió durante un año en París (1960). Efectuó estudios complementarios en la Licenciatura de Historia en la Facultad de Humanidades de Montevideo, en las asignaturas: Historia Nacional, Filosofía de la Historia y Teoría de la Historia (1962-1963). Cumple tres años de especialización en Historia de la Arquitectura en calidad de Ayudante Honoraria de Cátedra ---- (1965). Sejour de 1 año con el Profesor Lucchini para completar su formación como Investigador en Historia de la Arquitectura Nacional. Actúa profesionalmente en INVE -- (Instituto Nacional de Viviendas Económicas (1965-1968). Ayudante de Investigación en el Instituto de Historia de la Arquitectura en la Facultad de Arquitectura de Montevideo (1968). Ayudante de Cátedra de Historia de la Arquitectura Contemporánea 1o.(1975).

MONTERO, Aurora.-

Edil.Electa por el Dpto. de Durazno(1962) Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

MORALES DE BARRETO, María del Carmen

Maestra de 1er. Grado (1941). Cursa estudios de especialización teórico-práctico para Paralíticos Cerebrales en la Escuela Franklin Delano Roosevelt y de Ortofonía con el Profesor Alfredo Dubb (1945). Asiste a los cursos dictados especialmente para el personal de la Escuela Roosevelt por los Dres. Castells Acle y Alvaro Ferrari (1950). Directora y maestra en el Colegio "El Salvador" (privada) (1942 - 1949). Maestra efectiva en la Escuela F. D. - Roosevelt (1945-). Da clases a domicilio de: Alfabetización, Encuadernación, Manualidades, Idioma Español a personas extranjeras y Adiestramiento a niños y adultos imposibilitados - de asistir a un centro de Enseñanza(1945-1973 Maestra honoraria en los Hospitales Pedro Visca y Pereyra Rossell e Instituto de Traumatología (1946-1947). Integra el grupo docente - que prepara al personal para el Instituto de Paralíticos Cerebrales en la ciudad de Buenos Aires. Encargada del Taller de Encuadernación de la Escuela Roosevelt. Directora de la Colonia Marítima A.U.P.I. que funcionaba en los - meses de Enero y Febrero (1950-1952). Realiza con la colaboración de la Asociación Cristiana de Jóvenes, comp primera experiencia, un - Campamento de Lisiados en el predio que dispone la Asociación en el departamento de Colonia (1954). Maestra de Recreación en la Escuela Roosevelt (1954-1971). Participa en los Seminarios sobre Clinica de Diagnóstico del niño lesionado cerebral organizado por la Facultad de Medicina (1967) sobre paralisis cerebral, organizado por la Comisión Nacional de-

Rehabilitación del Uruguay (1974). Participa en la presentación del trabajo "Perfeccionamiento del maestro básico en Lisiados"(1959)

MORALES, Gladys Sarachaga de

Ver: SARACHAGA DE MORALES, Gladys

MORALES, Olga A. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Durazno(1972) Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

MORAS PONS, María Teresa

Bibliotecaria. Nacida el 27 de diciembre de 1930. Obtiene el título de Bibliotecaria el 8 de mayo de 1959. El 23 de mayo de 1959 comienza a trabajar en la Biblioteca Artigas -Washington, desempeñandose en diferentes secciones, y a partir de 1965 es Jefe de la Sección Consultas de dicha institución, especializandose en referencia. En enero de 1971 viaja a Estados Unidos por tres meses para participar en "World-wide Librarian Orientation Program, en julio de 1971 participa en seminario sobre educación superior organizado por National Liaison Committee y el Bureau of Education and Cultural Affairs, del Departamento de Estado, que se llevo a cabo en la ciudad de Lima (Perú). Participo en los diferentes cursos de post-grado organizados por la Escuela Universitaria de Bibliotecología, fue conferencista en uno de estos cursos, que se llevó a cabo en octubre de 1971. Tambien como conferencista actuó en las Jornadas de Divulgación sobre Bibliotecas para Niños, que fueran organizadas por la Asociación de Bibliotecarios del Uruguay y el Instituto Interamericano del Niño en 1973. Miembro de la Asociación de Bibliotecarios del Uruguay desde 1959, integrando la Comisión Directiva de la misma desde 1974 en calidad de Tesorero.

MOREIRA, Norma Suiffet de

Ver: SUIFFET DE MOREIRA, Norma

MOREY DE LOPEZ, Antonia

Doctora en Odontología. Nacida el 6 de marzo de 1917. Obtuvo el título en 1945. Secretaria del Departamento de Prevision e Higiene Bucal. Presidente de la Comision Coordinadora de Educación Sanitaria. Actuó en la Escuela de Auxiliares del Odontologo --- (1964-), Instituto Odontológico del Niño- (1966-), siendo desde 1973 Directora Honoraria de dicha institucion. Miembro del Comité de Afiliación del Consejo Panamericano de Odontología Infantil. Secretaria del 1er Seminario Nacional de Odontología Pediatrica que tiene lugar en la Facultad de Odontología, con participación de becarios del interior y extranjeros (1975). Realizó cursos de post grado sobre: Estadísticas (dictado por el Dr. W. Angelis), Fluoruros (Dr.Katz) Odontología Sanitaria(Dres. Reis, Rovaina, Serrano, etc), Odontopediatria (Dres. Salerno, Egozcue, Frieman, Katz, etc) y Ortopedia (Dr. Bolasco). Demostradora en Jornadas y Congresos nacionales e internacionales. Realizó fichajes odontológicos en escuelas primarias de la capital e interior, escuelas de agronomía de Salto, Paysandú y Melo, a funcionarios de la Universidad de la República, etc. Intervino en Mesas Redondas para profesionales y maestros. Dictó charlas en radio y televisión, en clubes, liceos y unidades asistenciales del Ministerio de Salud Pública. Realizó estudios epidemiológicos en distintos departamentos del interior Publicó trabajos sobre: "Asistencia integral odontológica del Niño", "Denticion primaria "Educacion sanitaria", "Fluoracion", "Los higienistas y los niveles de prevención"etc en revistas nacionales y extranjeras.

MORO IZUIBEJERES, América

Profesora. Directora. Nacida en Montevideo el 13 de diciembre de 1934. Obtuvo Diploma de Inglés de la Universidad de Cambridge. Obtuvo varias becas, entre otras de la O.E.A. para perfeccionamiento en la enseñanza de Inglés y beca del Consejo Británico. Profesora de Enseñanza Secundaria. Directora de Liceo (1960-1974). Vice-Presidenta de la Comisión Permanente de Enseñanza Secundaria. Concurrió a Seminario sobre Educación Norteamericana (Puerto Rico 1960), y como Delegada de Enseñanza Secundaria a la Asamblea Mundial de Educación (México, 1964 Ha realizado traducciones para el Semanario "Marcha" y para la revista literaria "Número". Publicó: "Un Concierto en el Alba" (Poemas).— Fue observadora invitada en varias oportunidades a Congresos Pedagógicos; Puerto Rico (1960)-México (1964), Santiago de Chile (1972). Su última actividad en el exterior la desarrolló en Francia (1974) invitada por el Ministro Francès de Asuntos Extranjeros.

MOSERA, Susana Laffitte de.-

Ver: LAFFITTE DE MOSERA, Susana.-

MOTTA AVELLANAL, María Inés Varela de

Ver: VARELA DE MOTTA AVELLANAL, María Ines

MUNAR DE SANGUINETTI, Margarita.-

Maestra. Hija de la eximia educacionista vareliana María Stagnero de Munar.-Cursó estudios en el Instituto Normal de Señoritas que dirigiera su madre.- Obtuvo el título de 2º-Grado, desempeñando la Secretaría del referido Instituto (1897-1899).- Sub-Directora del mismo(1899-1928). Dictó allí las cátedras de Anatomía, Fisiología e Higiene,Maternología, Lectura, Moral y Religión y Derecho Constitucional.-

MUNIZ, Guillermina Vaccaro Narvarte de

Ver: VACCARO NARVARTE DE MUNIZ, Guillermina

MUNIZ, Irma B. de.-

Edil. electa por el Dpto. de Montevideo (1954 y 1958). Batllismo. (Fabregat, Julio T. -lecciones uruguayas).-

MURAS, Olga

Doctora en Medicina. Nacida el 16 de abril de 1919. Obtiene el título en el año 1949. Realiza diversos viajes en Misión Oficial de Estudios, para asesoramiento en el tratamiento de la meningitis tuberculosa del adulto, a España, Francia, Suecia, Inglaterra e Italia (1954), a cursos para Graduados en el Instituto de Tisiología, Buenos Aires (1963), y sobre tuberculosis al Congreso Argentino de Neumotisiología, Rosario (1973). Obtiene beca de OPS para estudio, de Organización de Control de la Tuberculosis, en distintas ciudades, la República Argentina, Colombia y Venezuela ---- (1973). En la Facultad de Medicina ocupa, entre otros cargos, el de Médica Adjunta Interina, Clínica Semiológica (1949-1950), Médica Jefa de Sala del Departamento de Emergencia (1964-1966), Médica Jefa de Sala -- (1966-1971) y Profesora Adjunta de Clínica Semiológica (1971-) del Hospital de Clínicas. En el Ministerio de Salud Pública: Médica Asistente Honoraria (1949-1952) y Médica Ayudanta de Sala y Guardia de la Colonia Saint Bois (1953-1959), Médica Tisióloga (1963-1969) y Médica Jefa del Dispensario Tisiológico de la Dirección y Servicio Asistencial de Preservación Antituberculosa (1969-). Integra la Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa del Ministerio de Salud Pública (1972-), Miembro titular, Secretaria General (1952-53), Vice Presidenta (1958-59) y Bibliotecaria de la Sociedad de Tisiología y Enfermedades del Tórax del Uruguay (1953-). Integra además diversas sociedades científicas extranjeras. Participa en diversos Congresos

y Jornadas en Montevideo, Buenos Aires y España. Publica 58 trabajos científicos sobre Neumotisiología. Participa del equipo que obtuvo el Premio "Lestido" (1959) otorgado por la Facultad de Medicina.

MUNGUIA DE ROSO, Elida

Médica Cirujana. Nacida en Salto el 28 de noviembre de 1914. Obtiene su titulo en 1947. Se especializó en Cirugía General -- primero y posteriormente en Cirugía de Niños. Desarrolló su carrera paralelamente - en el Ministerio de Salud Pública y en la Facultad de Medicina. Entre los cargos desempeñados se citan: Médica de Guardia y - Policlínca (1947-1953), Ayudante de Policlínica y Guardia Pediatrica (1953-1954), - Titular Cirujana, Pediatra (1967-1968) y - Titular Cirujana de Urgencia del Hospital- "Pereira Rossell" (1968-) y en la Facultad de Medicina: Adjunta (1950-1953) (1955 -1956), Asistente (1957-1958), Asistente - Titular (1962-1968) de Clínica Quirúrgica- Infantil. En 1959 obtiene el Certificado - de Especialista en Cirugía Infantil de la- Escuela de Graduados, Escuela de Profesorado: Título de Docente Adscripto de Cirugía Infantil (1963). Además actúa como Cirujana de Niños de C.A.S.M.U. y como Cirujana- de Urgencia de Niños en Asignaciones Familiares. Es miembro de varias sociedades -- científicas y ha actuado en numerosos congresos del país y del extranjero en relatos, correlatos, comunicaciones, mesas redondas.etc. Ha presentado numerosos trabajos científicos sobre temas de su especialidad, algunos de los cuales fueron publicados en el extranjero. Presentó diversos- "stands" científicos en Congresos nacionales y extranjeros.

MURGUIA, Luisa Guarnasquelli de

Ver: GUARNASQUELLI DE MURGUIA, Luisa

MARIO DE LARIAU, Ana María

Doctora en Odontología. Nacida el 11 de octubre de 1930. Obtuvo su título en el año 1954, siendo exonerada del pago de derechos en mérito a las calificaciones obtenidas. Asistente de la Clínica de Higiene y Niños - de la Facultad de Odontología (1957-). Profesora Adjunta en la Clínica de Odontopediatría (1959-). Encargada de la Enseñanza - en la Clínica de Odontopediatría (1974). Profesora Interina en la mencionada Clínica -- (1974). Cumplió beca de estudios en Estados Unidos, en las Universidades de Harvard y - Tufts y práctica en el Hospital Naval de -- Chelsea (Boston) (1972). Asistió a diversos cursos de Odontopediatría y Odontología Sanitaria en el país y la República Argentina Actuó en sesiones científicas organizadas - por la Asociación Odontológica Uruguaya, fue Asistente y Demostradora en Jornadas y Congresos nacionales e internacionales. Dictante de cursos de su especialidad en la capital e interior, organizados por la Facultad y la Asociación Odontológica Uruguaya. Dictante en el Primer Seminario Nacional de Odontología Pediátrica organizado por el Instituto Interamericano del Niño. Publicó trabajos en Anales de la Facultad, División de Publicaciones de la Universidad de la República, etc.

NAVARRA SAN MARTI, Ismaela.-

Maestra. Nacida en Minas(Lavalleja),el-27 de enero de 1893.- Graduada como Maestra-de 1º y 2º grado.-Ejerció siempre en Montevideo. Profesora del Liceo "Franco-Uruguayo" - en clases de Preparación Magisterial.- Directora de ese liceo de enseñanza privada (1915 1943).Secretaria del Consejo Nacional de Mujeres en varios períodos.- Secratarla de las Comisiones que obtuvieron la sanción de la - Ley de Jubilación del Magisterio Privado.- - Actuó en la "Liga de la Bondad","Liga Uru- - guaya contra la Tuberculosis" y "Asociación-Nacional contra el Alcoholismo".- Durante su-actuación en el Liceo Franco Uruguayo impuso nuevas técnicas pedagógicas. Entre otras: Ensayos de práctica de gobierno; audiciones musicales para niños en conciertos semanales - de 20 a 30 minutos (1926); creación de la "Asociación Nacional de Educación Estética del Niño" que, integrada por personalidades del-mundo artístico y docente auspiciaba actos - culturales;campaña para la instauración de - la cultura física en las escuelas para niñas etc.- Envió ponencia sobre Audiciones Musicales para Niños", que fue aprobada, en el "Séptimo Congreso Panamericano del Niño" (1936). Escribió en folletos y revistas sobre temas-de pedagogía.-

NAVARRA SANMARTI, María Inés

Doctora en Odontología. Nacida en Minas (Lavalleja) el 10 de enero de 1896. Se graduó el 23 de diciembre de 1922. Dictó clases de Preparación Magisterial en el "Liceo Franco Uruguayo" (1916-1926). Profesora --- (1924-1952) y Catedrática (1952-1966) de la Facultad de Odontología. Profesora de Higiene Oral Odontológica en el Instituto de Higiene de la Facultad de Medicina (1932-1934 Tuvo a su cargo la preparación del Personal de la Lucha Antituberculosa, en relación a las afecciones buco-dentales (1958-1964). Directora y Docente de la Escuela de Auxiliares de Odontólogo (1963-1966). Colaboró en Cursos para Médicos, dictando clases de su especialidad en la Facultad de Medicina, de la Organización Panamericana de la Salud y del Consejo del Niño. Dictó clases de Educación Sanitaria en escuelas, liceos y sociedades culturales de la capital e interior, empleando modernos métodos audio-visuales.- Presidenta de la Comisión del Plan de Estudios y Programas de la Escuela de Auxiliares del Odontólogo. Vice-Presidenta del Centro Odontológico del Uruguay y de la Asociación Odontológica Uruguaya. Directora del - Departamento de Higiene y Odontología Infantil de esta Asociación. Presidenta del Consejo Panamericano Infantil. Primera mujer - Miembro del Consejo Central Universitario - (1959). Delegada de la Facultad a la Comisión Uruguaya de UNESCO. Miembro de la "Conferencia Hemisférica por Mejor Salud Dental en las Américas". Asesora en numerosas Comisiones del Ministerio de Salud Pública sobre Odontología y Salud. Participó en estudios epidemiológicos, informes y asesora---

mientos sobre Fluoruración de las Aguas de-Consumo Público. Experto Consultor de la Organización Mundial de la Salud (1957-1967), Miembro Honorario de la Sociedad Colombiana de Odontopediatría (196), de la American -- Dental Association (1962), del American College of Dentists (1964), etc. Recibió por-su actuación en la Comisión Honoraria para-la Lucha Antituberculosa, la Insignia de Oro, emblema de esta Institución. Cumplió asimismo actividades no profesionales como - Secretaria del Consejo Nacional de Mujeres, Delegada al Congreso Internacional de Democratas de América, a la Junta Directiva del Ateneo de Montevideo. Fue Miembro del Comité Organizador del Mitin Femenino "Pro Paz" de la Asociación Cristiana Femenina, etc. Actualmente (1975) Presidenta de la Agrupación de Entidades Privadas Pro Bienestar -- del Anciano y del Comité Ejecutivo del Centro de Asistencia de la Asociación Odontológica Uruguaya y Miembro de la Comisión Nacional para el Estudio del Agregado de ---- Fluor al Agua de Consumo Público, del Ministerio de Salud Pública. Actuó en innumerables congresos nacionales e internacionales Realizó viajes de estudio y especialización en centros de toda América y Europa. Realizó trabajos profesionales y no profesionales en publicaciones periódicas uruguayas y extranjeras. Entre otros sobre: "El Fluor - en la prevención de las caries dentales", temas de Odontología Social, Docencia, Odontopediatría, etc. Relacionado con la actuación de la mujer: "Rol de la mujer en la Democracia", "La responsabilidad de la mujer-en la hora actual", etc.

NAVARRETE DE LUCAS, María Severina

Maestra. Profesora. Nacida en Melo (Cerro Largo) el 12 de diciembre de 1923. Realiza cursos en el Instituto Normal "María Stagnero de Munar" (1961) especializándose en Jardines de Infantes. Se especializa también en la investigación geográfica. Obtiene una beca del Departamento de Educación de los EE.UU.(1969) Realizó viajes de estudio por varios paises americanos (1962-1968). Dictó clases comunes y de jardinera en Enseñanza Primaria (1942-1950 Profesora de Sicología del Niño y del Adolescente en el Instituto Normal de Melo (1944-1952). Profesora de Ciencias Geográficas en Enseñanza Secundaria (1945). Actuó como Vice-Presidenta en el Congreso de Geografía (Brasil) (1958); en el Congreso Nacional de Profesores de Geografía del Uruguay (1967). Ha publicado colaboraciones, en múltiples oportunidades, en periódicos locales: "El Deber Civico", "El Terruño", "Norte", etc. Obras publicadas, entre otras, "Texto de Ciencias Geográficas, para Enseñanza Secundaria" 3er. curso en colaboración (1957), "La Enseñanza de la Geografía en el Uruguay" en colaboración, etc

(Datos obtenidos en 1968)

NAVARRO DE FULGUERAL, Dolores

Química farmaceútica. Bibliotecaria. Obtuvo los títulos en 1947 y 1950 respectivamente. Ha desarrollado actividades simultaneamente en las dos especialidades. Como docente en la Facultad de Medicina ocupó cargos en Laboratorios de las Clínicas: Semiológica del Hospital Maciel (1948-1954), Psiquiatrica, del Hospital Vilardebó (1948-1949), Laboratorio Central de Hospital de Clínicas, Dr. Manuel Quintela, en la Sección Bioquímica y de Guardia (1953-1975).- Bibliotecarias de la Biblioteca de la Facultad de Medicina (1949-) actuó en los departamentos de procesos técnicos. Sus conocimientos generales del idioma y la terminología científica en ingles, francés, portugués y aleman permitieron que realizara tareas especiales tales como: Estudio y reestructuración de las Tablas de Clasificación de la Boston Medical Library, de acuerdo a las exigencias de la literatura médica actual, Indice alfabético de temas para el catalogo de materia, en base a la traducción del MESH "Medical Subjets Heading", Confección de Tablas de Clasificación y arreglo del material enviado por la International Atomic Energy Agency, etc. -- Realizó numerosos índices de publicaciones periódicas médicas nacionales. Entre ellos Anales de la Facultad de Medicina (47 años Revista Tórax (15 años), Ginecología y Obstetricia (22 años), etc. Actualmente ocupa la Dirección de la Biblioteca de la Facultad de Química. En su profesión como Química Farmaceútica realizo trabajos de investigación en: Dosificaciones hormonales, -- Técnicas de determinación del Clearence de Insulina y Diodrast, Investigación de Sili

ce por métodos químicos y espectrométricos-
en material biológico, etc.

NEGROTTO, Olga Vazquez de

Ver: VAZQUEZ DE NEGROTTO, Olga

NEIRO FONTANA, María del Carmen

Profesora. Nacida en Montevideo. Cursó estudios especiales de idioma francés (Certificat d'aptitudes Pedagogique, 1941), y sobre Pedagogía activa. Secretaria de la Dirección del Lycée Francaise (1942-1950). Profesora de nivel superior de la Alliance Francaise (1944-1965), del Liceo Anderson (1945), de Enseñanza Secundaria (1946), de Práctica Docente (1963), del Liceo "Don Orione" (1966). Dicta, en la Alliance Francaise, cursillo para Profesores de Francés del Interior (Gramática), en la Facultad de Química (1964-1965), Curso para alumnos y post-graduados de las Facultades de Química y Medicina. Delegada Inspectora de los cursos nivel Alliance del Colegio Sacre Coeur. Obtuvo la condecoración de las "Palmes Academiques" (Grado "Chevalier"). Obras publicadas: "Le Francais au Lycée" en colaboración con la Sra. María del Carmen Garicoits de Sayagués Laso.
(Datos obtenidos en el año 1968).

NERVEGNA, María Inés Romero de

Ver: ROMERO DE NERVEGNA, María Inés

NOVO, Carlota C. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Cerro Largo (1962 y 1966). Partido Colorado. (Fagregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

NUÑEZ DE BORJA, Irma.-

Edil. Electa por el Dpto. de Canelones--(1950 y 1954). Unión Vecinal. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

NUÑEZ, Mauria C. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Treinta y Tres. (1958 y 1962). Partido Colorado.(Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

NUÑEZ ROCA,María Elena.-

Maestra. Profesora. Nacida en el año -- 1904. Cursó estudios magisteriales en el Instituto Normal de Montevideo.- Asistió a clases prácticas de Biología en el Instituto de Investigación en Ciencias Biológicas,dirigido por el Profesor Clemente Estable.- Realizó investigación pedagógica en Institutos -- Normales,Escuelas de Práctica Docente y Escuelas Experimentales en España,Francia,Portugal,Inglaterra,Suiza,Holanda y Bélgica -- (1945-1947).- Visitó Japón, por espacio de - seis meses como Representante del Consejo de Enseñanza Primaria, invitada por el Ministerio de Educación de ese país.- Directora de la Escuela Nº 42 y de las Escuelas de Práctica Nº 133 y 131.- Se desempeñó en esta última,Escuela "República de Chile",hasta acogerse a los beneficios jubilatorios.- Recibió - del Gobierno Chileno una Condecoración y el Título de "Caballero al Mérito" por su relevante actuación en la misma.- Profesora de - Pedagogía y Puericultura en los Institutos - Normales (1930-).- Directora de la Colonia de Vacaciones de Malvín (1945-1946).- Orientó y supervisó pedagógicamente en las Escuelas:de Enfermería y Franklin Delano Roosvelt. Dictó conferencias en la capital e interior, Integró Comisionea de Estudio de Programas - de Enseñanza.-Miembro del Tribunal de Censura de Espectáculos de Cine y Teatro (1969-). - Delegada a la Conferencia de la Organización de Estados Americanos (OEA), en Buenos Aires (1972) sobre "Educación integral de la mujer" A la fecha, actúa además como Tesorera e Integrante de la Comisión de Cultura,Prensa y- Propaganda de la Asociación de Jubilados y - Pensionistas Escolares.-

ODDONE, María Blanca Paris de

Ver: PARIS DE ODDONE, María Blanca

OCHOA, Ruth Andrade de

Ver: ANDRADE DE OCHOA, Ruth

OHACO, Judith Reyes de.-

Ver: REYES DE OHACO, Judith.-

OLAVE, Albana Larrinaga de.-

Ver: LARRINAGA DE OLAVE, Albana.-

OLHAGARAY, Maria Antonia Mintegui de

Ver: MINTEGUI DE OLHAGARAY, María Antonia

OLIVIERI, Magda

Maestra. Profesora. Nacida en Dolores(Soriano) en el año 1921. Profesora de Literatura egresada del Instituto de Profesores "Artigas". Profesora adscripta del Instituto Nocturno de Preparatorios, Secretaria del Centro de Estudios Pedagógicos. Ha colaborado en "El Ciudadano" y publicó en la revista Asir un estudio sobre la poesía de Liber Falco. Obras publicadas: "Aspectos del pensamiento de Antonio Machado" 2º premio del concurso Municipal de Literatura (1962) y Homenaje a Julio Herrera y Reissig en colaboración (1963).

(Datos obtenidos en el año 1964)

CREIRO, Delma

Nurse. Cursa estudio en la Escuela de - Nurses "Dr. Carlos Nery" (1929-1931), en la Facultad Evangelica de Teologia de Buenos - Aires (1931-32), de Psicologia (dos años de duracion) con el Dr. Alfredo Caceres y de - Relaciones Publicas (1966). Becada por la - Junta de Misiones de la Iglesia Metodista - de Nueva York, con el fin de observar y estudiar organizacion hospitalaria en varios- paises. Su actividad se ha desarrollado en- Instituciones Publicas, como Nurse en la Division Primera Infancia del Consejo del Niño (1934), Nurse encargada del Centro Materno-Infantil del Cerro (1941), Supervisora - técnico administrativa del Consejo del Niño (1960-1965), en instituciones privadas, como integrante de la "Asociacion contra el trafico de mujeres y niños", Organizadora y Directora del Primer Hogar para madres solteras, perteneciente a la Asociacion anteriormente mencionada. Instalacion y puesta en - marcha del "Hospital Evangélico, donde ocupa desde su fundacion el cargo de Gerente - (1962-), organizadora de un grupo de estudio en el área de la Gerontologia y Geriatria dentro del citado hospital, Co-organizadora del Primer Seminario Gerontológico - del Uruguay realizado en el Centro Ecumenico (1972) y ha estado a cargo de la organizacion y puesta en marcha de la "Fundacion- Evangélica de Gerontologia", cuya presidencia desempeña en la actualidad En el Area - Religiosa ha actuado como: Directora en reiteradas oportunidades de campamentos de jóvenes y adultos, Maestra de Educacion Cristiana durante 25 años en la Iglesia Metodista, dirigente en el Grupo Misionero Guilliland (Iglesia Metodista), etc.

ORIBE DE TRAIBEL, Virginia.-

Maestra. Profesora. Nacida en Melo(Cerro Largo) el 11 de abril del año 1931.-Maestra de 1er. Grado (1953).- Profesora de Cultura Musical en Enseñanza Media (1955-1967). Inspectora (1967-1974).-Consejera de Enseñanza Primaria (1974 en adelante). Estudió Folklorología en Méjico (1956),Perú,Bolivia -- (1967).- Invitada oficial de los Gobiernos - de Francia y Alemania, estudió sistemas y -- nuevos métodos de enseñanza. Asistió en -- (1969) al Instituto de Investigaciones Pedagógicas de Paris y distintos centros en las ciudades de Munich,Berlín y Colonia.- Ese -- mismo año asistió al Congreso organizado en- el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid- sobre Reforma educativa española.-Invitada - oficial al Congreso Latinoamericano de Educación realizado en la Universidad de Rosario- de Santa Fe (1970).- Becada por la Organización de los Estados Americanos (OEA) cursó 1 año en la Florida State University, Tallahasee, interiorizándose sobre Teconología educativa.-Participó en el Primer Seminario Nacional de Mujeres organizado por la OEA, en- Montevideo (1972) siendo Miembro Informante en los plenarios. Miembro Alterno de la Comisión Nacional de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación,la Ciencia y la Cultura (UNESCO)(1973).- Consejera de Educación Primaria(1974 a la fecha). Ha dictado - numerosas conferencias sobre música culta y- folklórica uruguayas.-

ORTICOCHEA, María.-

Maestra. Nacida en Artigas. Cursó estudios magisteriales en el Liceo Franco-Uruguayo.-Obtuvo los títulos de 1o.,2o.,y 3er. Grado este último en 1916.-Actuó como ayudante de Maestra en distintas escuelas de la capital.-Sub-Directora y Directora de Escuelas-- 2o.Grado y Escuelas de Práctica Docente.-Durante 10 años,Directora de la Escuela"República del Perú".-Profesora en los Institutos Normales,dictó clases de Moral(1924),Historia Universaly Psicología(1925-1927),Física-(1927-1929)y pedagogía(1929-).-Directora-- de los Institutos Normales(1939-1951).-Consejera de Enseñanza Secundaria(1944).-Visitó-- establecimientos educacionales en Brasil -- (1943)Inglaterra y Suiza(1945);Francia,Reino Unido,Bélgica,Holanda y Dinamarca-(1947).-Se acogió a los beneficiosjubilatorios en 1951-Representante de Instituciones Democráticas-del Uruguayen el Congreso Mundial de Mujeres de París(1945);en la Entente Mondial de la-- Paix(1947).- Integrante de la Comisión que-- organizara la Conmemoración de la muerte de-Artigas(1950).Miembro del Comité Ejecutivo-- de UNESCO(1955).-Directora Honoraria del Departamento Pedagógico de la Asociación Nacional para el Niño Lisiado.-Fue condecorada -- por el Gobierno de Perú-con la insignia de-- "Caballero de la Orden del Sol".- El día de-su muerte el Presidente del Senado Dr. Martín R. Echegoyen le rindió sentido homenaje sentido homenaje en el recinto parlamentario.

OSORIO, Olga Camacho de

Ver: CAMACHO DE OSORIO, Olga

OSSORIO DE SCHURMANN, Irma

Bibliotecaria. Nacida en Montevideo el 25 de junio de 1920. Cursos: Dibujo y Escultura (1946-47). Título de Bibliotecaria --- (1948-49). Cursos de verano en el Instituto de Estudios Superiores (1953), Asistente Social (1968-69), Cursos de iniciación a Programación y Lenguaje Assembler (1970). Promoción de Administradores Superiores (1972) Idiomas: inglés, francés, italiano, alemán. Funcionaria de la Biblioteca Nacional (1947 Encargada de la Dirección del Centro de Documentación de la misma Biblioteca (1969),- Profesora de "Español Superior", de cursos - para extranjeros en la Alianza Cultural Uruguay -EE.UU., Secretaría de la Dirección -- Científica de "Science et vie (español) --- (1950), Bibliotecaria del Instituto Técnico de la Confederación Sudamericana de la Asociación Cristiana de Jóvenes (1953-1970), Encargada de clases de "Entrenamiento de usuarios" del mismo Instituto (1960-1970), Profesora Encargada del curso de Bibliografía-2o. (1971-1975). Vice-Presidenta de la Asociación de Bibliotecarios del Uruguay (1970 -71). Asiste a Congresos sobre Documenta--- ción en La Haya (1968), Bogotá (1968), Río de Janeiro (1969), Buenos Aires (1970), Bogotá (1973), Montevideo (1974). Publicaciones: "Estado de la situación documentaria - en el Uruguay", "Adelantos realizados en Documentación en Uruguay".

OTAMENDI, Zulma Soto Freire de.-

Ver: SOTO FREIRE DE OTAMENDI, Zulma.-

PALERMO, Aurora S. de.-

Edil.Electa por el Dpto. de Florida(1962) Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PARADA, Sonia.-

Edil. Electa por el Dpto. de Lavalleja (1954). Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PARADA BARRIOS, Leda.-

Edil. Electa por el Dpto. de Lavalleja (1962). Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PARIS DE ODDONE, María Blanca

Profesora de Historia. Nacida en Montevideo en 1925. Licenciada en Historia. Cursos preparatorios en Montevideo y se trasladó a Buenos Aires donde comenzó el doctorado de Historia en la Facultad de Filosofía y Letras, en el año 1946. Al crearse nuestra Facultad de Humanidades y Ciencias inició sus estudios en ella, llegando a licenciarse en 1957. Asistió con misión oficial y en usufructo de la Beca Gallinal a París (1960), para investigar sobre Historias de las Universidades en el siglo XIX, y realizar estudios en Roma y Madrid. Ayudante de Investigación en el Instituto de Investigaciones Históricas y Profesora Adjunta de Ciencias Auxiliares y Técnicas de la Historia en la Facultad de Humanidades y Ciencias. Ha publicado artículos en la Revista de la Facultad de Humanidades y Ciencias y colaborado en publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas. Obras publicadas: "La Universidad de Montevideo en la formación de nuestra conciencia liberal" (1958) "Historia de la Universidad" por la que obtuvo el Premio de la Universidad de la República, preparada conjuntamente con su esposo (1968).
(Datos obtenidos en el año 1963).

PARODI, Blanca Samonati de

Ver: SAMONATI DE PARODI, Blanca

PASINO, Alicia S. de.-

Edil.Electa por el Dpto.de Soriano(1966) Partido Colorado.(Fabregat,Julio T. Elecciones uruguayas).-

PATIÑO, Siria A. Peláez de

Ver: PELAEZ DE PATIÑO, Siria A.

PAULETTE DE GONCALVEZ, Esmeralda

Doctora en Medicina. Nacida en Maldonado el 10 de abril de 1931. Se especializó en Alergología en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina (1970) y en Dermatología en la Facultad de Medicina de Montevideo (1974). Docente en la Facultad de Medicina, Hospital Maciel y Hospital de Clínicas habiendo participado como tal en los siguientes cursos:- Alergia (ciudad de Maldonado,1971); inmunidad en la práctica clínica (Facultad de Medicina de Montevideo, 1971); actualizaciones biomédicas en la práctica clínica (Hospital Maciel,1974). En el extranjero realizó, entre otros, los siguientes cursos: Inmunología y Alergia (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina 1970-1971), Inmunología (Universidad Nacional de Córdoba 1970), Alergia e inmunopatología (1971), Alergia e inmunología clínica (Facultad de Medicina de Buenos Aires, Argentina). Para graduados de Dermatología (Policlina Rawson 1974),etc Realiza actualmente un curso de especialización: Histopatóloga en Dermatología. Es medica residente del Hospital Rawson en el Laboratorio de Patología Dermatológica en la Facultad de Medicina de Buenos Aires. Ha publicado numerosos trabajos, entre ellos:"Monografía sobre Inmunoalergia", "Alergia respiratoria", "Inmunidad coetánea",etc. Ha concurrido a numerosos Congresos, Jornadas y Simposios en los que presento trabajos científicos y en los que disertó en multiples oportunidades.

PAZOS ABELENDA, Libia.-

Maestra. Nacida en Montevideo.-Creadora y Directora junto con la Prof.María Amalia-- Clulow,del Laboratorio de Expresión Infantil, las Exposiciones Escolares Rodantesy las Jornadas Educacionales en favor de la Expresión Infantil.-Jefa de la Sección Pedagógica del- Laboratorio de Psicopedagogía"Sebastián Mo-- rey Otero".-A su iniciativa se debió la Primera Exposición de Cometes y muñequitas de-- trapoque,con la participación de todas las escuelas del país se hiciera en Montevideo.-En ella quedó en evidencia el alto espíritu creador del niño uruguayo y la necesidad de una orientación pedagógica al respecto.-Las dos maestras presentaron proyectos. Aprobados por el Consejo de Enseñanza Primaria,dieron lu-- gar a la creación del actual Laboratorio de- Expresión Infantil.-Su acción abarca a niños padres y maestros.-Trabajos,proyecciones de- cine,audicionnes,mesas redondas,exposiciones escolares rodantes,charlas,cursos y conferencias son actividad constante del Centro.-Autoridades nacionales y extranjeras colaboran en forma permanente cediendo películas y discos,dando sus locales y en el caso de los-- Ferrocarriles del Estado,acondicionando ex-- presamente tres vagones para uso de Exposi-- ción Infantil Rodante y Biblioteca Circulante para todo el país.-Se han hecho exposiciones en Buenos Aires.-El Consejo de Educación de Chile publicó folletos con trabajos de niños chilenos en adhesión al Laboratorio Uruguayo de Expresión Infantil y su obra de vinculación americanista.-Libia Pazos Abelenda- becada por el Consejo de Primaria cursó estudios en Escuelas de Temporada en la Universidad de Chile,concurriendo en ese país a Con-

-gresos de Educadores.-Publicó trabajos en-- revistas nacionales y extranjeras.-Entre o-- tros"Primera Exposición Rodante;diversas etapas".-"Una experiencia feliz"(1947)."El niño uruguayo y su paisaje"(1959).-Exposición -- plástica infantil del escolar argentino" --- (1959).-"Exposición de niños uruguayos con-- motivo de la Reunión del CIES"(1961). etc.-

PAZOS, Isabel Abelenda de

Ver: ABELENDA DE PAZOS, Isabel

PEIROZZO, Magdalena T. de.-

Edil.Electa por el Dpto. de Soriano(1962) Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PELAEZ DE PATIÑO, Siria A.-

Maestra. Nacida en Melo (Cerro Largo).- Obtuvo los títulos de 1º y 2º Grado (1912 y 1914 respectivamente).- Ayudante en el Instituto Normal de Melo (1913-1914).- Directora, a los 20 años, de la Escuela de 2º Grado de Práctica en dicha ciudad.- Directora del Curso Nocturno y Sub-Inspectora de Enseñanza Primaria en ese departamento (1930).- Profesora de Metodología en el Instituto Normal -- (1935).- Fue trasladada a Montevideo como Directora de la Escuela "Artigas".- Publicó trabajos en Anales de Instrucción Primaria.-

PELLATON BELTRAN, Milka Gloria

Investigadora en Ciencias Biológicas. - Nacida en Colonia el 2 de noviembre de 1933 Tiene los cursos terminados de Académica en Química, faltando rendir examen de física y defensa de la tesis de graduación. Ha realizado varios cursos: Introducción al estudio de la biología (1961). Curso de técnica espectrofotométricas (1962). Curso sobre "Cinética y mecanismos enzimáticos" (Chile) -- (1973-1974). Curso Internacional sobre "Mecanismo y modo de acción de Insecticidas" - (1973). Se ha desempeñado como Practicante interno de Laboratorio, en el Hospital "Dr. Manuel Quintela" (1961-1964). Becada por -- The Rockefeller Foundation, en el Departamento de Bioquímica del Instituto de Investigaciones de Ciencias Biológicas (1961 a - 1964). Ayudante de Investigación de Bioquímica (1964 a la fecha) en el Instituto de - Investigaciones de Ciencias Biológicas, etc Trabajos realizados: Colaboración en el trabajo "Glucolisis y respiración en regeneración de nervio periférico" presentado a "Office of Scientific Research of the U.S.Air Force (1964), "Algunas consideraciones sobre metabolismo de Rizobios" presentado en la II Reunión Latinoamericana de Rhigolium- (Argentina, 1965), Inactividad de acitocina por la acitocina de origen placentario. Estudio del peptido obtenido como primer producto" (Chile, 1966), etc.

PERDOMO DE FERNANDEZ, Célica.-

Doctora en Medicina. Médica Cirujana,1944 Ha desempeñado múltiples cargos, en la Facultad de Medicina y en el Ministerio de Salud Pública, entre los primeros: Médica Asistente Titular y Médica Instructora de la Clínica Semiológica, - Médica Asistente del Hóspital de Clínicas, Médica Consultora en Administración de Hospitales - (Hospital de Clínicas), etc,; entre los segun-- dos: Médica de Policlínica, Sala y Guardia titular de la Colonia Saint Bois, Médica Jefa del - Dispensario Antituberculoso, Directora Regional del Ministerio de Salud Pública, Delegada de Uruguay a la Décimo Séptima Asamblea Mundial de la Salud (Ginebra, 1974),etc. Becada para: Curso de Administración de Hospitales (Sao Paulo, Brasil. 1951-1952); Curso de Psicología(Instituto de Estudios Psicológicos,1962) y Curso de Sociología (Henry George School of Social Science). Ha realizado numerosas publicaciones, entre ellas: "Tuberculosis mamaria"(1950); "Parálisis aisladas del Serrato Mayor"(1948); "Código de - ética hospitalaria"(1952), etc..-

PEREIRA DE BALESTRINO, Amelia.-

Magistrada. Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Nació en Montevideo el 28 de Abril - de 1925. Inició su carrera judicial el 17 de - Agosto de 1950 al ser designada Actuaria en el Juzgado de Paz de la 2la. Sección Judicial de Montevideo. Ha desempeñado diversos cargos, entre ellos: el de Jueza Letrada de San José (1969), de Las Piedras (1970), de Menores (1972), y el que ocupa actualmente: Jueza Letrada en lo Penal de Tercer Turno, desde el 18 de Diciembre - de 1974.-

PEREYRA BONIFACIO, Juana

Ingeniera. Nacida en Montevideo el 8 de noviembre de 1897. Graduada como Ingeniera de Puentes y Caminos (hoy Ingeniero Civil) en 1920. Primera graduada junto con Emilia Loedel en esa disciplina. Bolsa de viaje de Estudio para la Rep. Argentina. Misión de estudios a EE.UU. confiada por el Ministerio de Obras Públicas y Enseñanza Secundaria --- (1949). Docente en la Universidad de Mujeres (hoy IEO) dictando Ampliación de Matemáticas en los primeros Preparatorios de Ingeniería y Arquitectura que funcionaron en el Instituto (1917). Reconocida por el P. Ejecutivo como Profesora Fundadora de la Universidad de Mujeres. Dictó todos los cursos de Matemáticas y Física de Enseñanza Secundaria. - Profesora Sustituta del Aula de Puentes en la Facultad de Ingeniería (1924). Funcionaria de la Dirección de Vialidadddel Ministerio de Obras Públicas (1920). Ingresó como Ingeniera de 2a. clase. Se jubiló como Jefa de Sección (1952). Intervino en la realización de innumerables puentes y colaboró en el cálculo del puente sobre el Río Negro en Paso de los Toros. Designada por el Ministerio de Obras Públicas como representante de la Dirección de Vialidad al Congreso Internacional de Ingeniería (México 1949) donde actuó como oradora oficial del Uruguay. Es Miembro Titular de la Academia Nacional de Ingeniería (1970) y de la Comisión Directiva de la Asociación de Mujeres tituladas en la Universidad de la República.

PEREYRA BONIFACIO, Manuela

Maestra. Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Nacida en Montevideo, el 13 de setiembre de 1905. Obtuvo los títulos citados en 1925 y 1933 respectivamente. Docente en Enseñanza Primaria (1925-1928). Profesora de Historia y Ciencias Geográficas en la Universidad de Mujeres, Liceos No. 5 y 8 (1932-1959) y Liceo "Santo Domingo" (1932-1962). Docente en el Instituto de Estudios Superiores (1942). Asesora de la Unión Nacional de Educación Católica, en lo laboral y administrativo (1957-1972). Integrante de la Comisión de Geografía de UNESCO en Montevideo, de la Sociedad Gregráfica Americana (1941-), del Consejo de Directores de la Asociación Interamericana de Educación (AIDE) (1967-). Obtuvo Medalla al Mérito Profesional Docente en la X Asamblea Anual de AIDE en San Juan de Puerto Rico (1971). Intervino en numerosos congresos, conferencias y simposios. Entre ellos: IX Congreso Internacional de Educación Católica, El Salvador (1967), Asambleas de la Asociación Interamericana de Educación, Buenos Aires (1969) y Montevideo (1970), Seminario Nacional de Estadística (1973), etc. Escribió trabajos de información para presentar en estos eventos. Es autora de un Plan de Becas (1968) y de un Fondo de Previsión Social en la Enseñanza Privada (1963).

PEREZ, Angela.-

Maestra. Nacida en Paysandú el 1º de mayo del año 1876.-Culminó sus estudios libres en 1891.- Trabajó en Buricayupí;Cerro Chato; ciudad de Paysandú y Montevideo.-Como homenaje a su actuación docente la escuela Nº 4 de la ciudad sanducera lleva su nombre.- Como periodista, escribió en el diario "El Telégrafo" Integró la directiva de la Asociación Cristiana Femenina de Montevideo, de la Biblioteca del Barrio Bella Vista, Liga Antialcohólica, etc.- Falleció en el año 1965.-

PEREZ,Angela.-

Educacionista. Nacida en Paysandú el 1 de julio de 1876Ejerció en varias escuelas de la-Ciudad de Paysandú donde la Escuela No.4 hoy--lleva su nombre.-Maestra de Maestras. Periodista,sus escritos fueron publicados en su mayoría por el Diario "El Telegrafo" de esa Ciudad Benefactora,actuó en la Asociación Cristiana--Femenina,aportó su apoyo al Hogar de Ancianos-al Hospital Galán y Rocha,a la Escuela de Canillitas y a la Biblioteca del Barrio,Bella Vista.-Falleció el 16 de marzo de 1965 a la edad-de 89 años.-

PEREZ ALMUNDI, Célica.-

Edil. Electa por el Dpto. de Cerro Largo (1962). Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PEREZ, Clara María García Médici de.-

Ver: GARCIA MEDICI DE PEREZ, Clara.-

PEREZ, Elina P. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Cerro Largo (1962 y 1966). Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PEREZ, Julieta Daglio de

Ver: DAGLIO DE PEREZ, Julieta

P·REZ, Rosa H. de.-

dil. Electa por el Dpto. de Cerro Largo (1962 y 1966). Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PIANI, Blanca P. Mego de.-

Ver: MEGO DE PIANI, Blanca P.-

PICARNI, Manuela Chelfa de

Ver: CHELFA DE PICARNI, Manuela

PICCA, Olga.-

Diputada (1972). Representante por Montevideo por el Partido Demócrata Cristiano - Frente del Pueblo.-

PINTO DE VIDAL, Isabel.-

Abogada, parlamentaria, maestra, nacida en Montevideo en 1885.- Ejerce como maestra en escuelas públicas y privadas. Obtiene su título de Doctora en Derecho y Ciencias Sociales en 1912. En la Universidad de Mujeres, profesora de Historia Americana y Nacional, y suplencias de Literatura e Historia Universal.- Consejera de Enseñanza Primaria y Normal.- Senadora durante tres períodos consecutivos en representación del Partido Colorado Batllismo, formó parte de las Comisiones de Instrucción Pública y Previsión Social, llegando a presidirlas. Fue designada segunda Vice en la Presidencia del Senado, y llegó a presidir en una oportunidad, la Asamblea General, siendo la primera mujer que ocupó ese cargo.- Presentó varios proyectos que se convirtieron en ley: Ley de Asistencia Social; Proyecto que reforma el Código del Niño; Bolsa de Trabajo para los Apuntadores del Puerto; y con sus compañeros de sector, el proyecto de Ley sobre Instituto de Colonización.- Reorganización de Enseñanza Primaria Reorganización de la Estadística. Escuela de Servicio Social; Alcoholismo, etc.- Fue Miembro Informante de muchos asuntos de interés social.- Propulsora, con otros legisladores, de la ley de Derechos Civiles de la Mujer. Formó parte de la Comisión reformadora del Código del Niño.- Representó al Uruguay al tratarse la Carta de las Naciones Unidas (1945), y Delegada de la 8ª Asamblea de la UN, formando parte de varias comisiones.- Miembro fundador de la Asociación Cristiana Femenina del Uruguay; Presidente del Ateneo.

Representó a la Cruz Roja Uruguaya en Caracas (1947) donde formó parte de la Comisión "Cruz Roja Juvenil", y a su regreso, reorganizó la Cruz Roja Juvenil, fundada años atrás por el Prof. Emilio Fournié (1947).- Concurrió a otras numerosas conferencias internacionales de carácter social, organizadas algunas de ellas por UNESCO y OEA.- Presidió la Comisión Nacional Pro-Alfabetización del País, Cruz Roja Juvenil, Comisión de Fomento de la Escuela al Aire Libre Nº 161.-Obras Publicadas: "La Carta de las Naciones Unidas" - "El Batllismo, precursos de los derechos Civiles de la Mujer".
Falleció el 8 de enero de 1969.-

PINTOS, Blanca D. de.-

Edil. Electa por el Dpto de Durazno(1958 y 1972). Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PINTOS DIAZ, Maria Ofelia

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Profesora en Ciencias Geográficas en el Instituto Normal (1931) y de Enseñanza Secundaria (1933) Presidenta de la Comisión de Cultura de la Asociación de Profesores (1965); Directora de la Oficina Jurídica gratuita para profesores (1961 Bibliotecaria de la Asociación de Profesores (1965). Integra el grupo Cristiano CONFRES, de la Asociación Cristiana de Jóvenes. Actúa en la Comisión de Derecho Civil de la VII Conferencia Internacional de Abogados en Montevideo (1951). En misión de estudio, encomendada por el Consejo de Enseñanza Secundaria, visitó centros docentes de Inglaterra, Francia y Alemania (1955). Realizó un viaje de observación e investigación por el norte, sur y centro de los EE.UU. invitada por el Departamento de Estado. Actuó en varios congresos, entre ellos, como delegada de la Asociación de Profesores de Enseñanza Secundaria, en el Congreso de Educadores Americanos y en el Congreso de la Federación Mundial de Profesores CMOPE ambos en Rio de Janeiro en 1963.

PINTOS, Francisca Beretervide de

Ver: BERETERVIDE DE PINTOS, Francisca

PINTOS, Gladys.-

Edil. Electa por el Dpto. de Río Negro (1962 y 1966). Partido Colorado. (Pabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PIRIZ LIMA, Celeste.-

Edil.Electa por el Dpto.de Artigas(1962) Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PISANO, Ercilia Guidali de

Ver: GUIDALI DE PISANO, Ercilia

PIVEL DEVOTO, Alcira Ranieri de.-

Ver: RANIERI DE PIVEL DEVOTO, Alcira.-

PIZZA DE LUNA, Isabel.-

Escribana. Profesora Adjunta en la Facultad de Derecho en Materia Civil (1952-1968).- Viajó a España, Italia, Francia y Suiza en Misión Oficial, para realizar un estudio sobre - la situación de la mujer en esos países(1956). Concurrió a múltiples Congresos entre ellos:como integrante de la Comisión de Profesores al celebrado en Buenos Aires en homenaje a los -- Doctores Couture y Lafaille, donde presentó -- un trabajo sobre "Unificación de las Legislaciones"(1956); como becaria de las Naciones -- Unidas al realizado en Bogotá sobre la Situación Jurídica de la Mujer en América (1963); - como Delegada al X Congreso Internacional del Notariado Latino, en el que presentó un trabajo sobre "Propiedad Horizontal" cuyas conclusiones fueron compartidas por la Comisión de - Juristas del mencionado Congreso, etc. Publicó diversos trabajos, entre ellos: "La enseñanza del Derecho"; "Naturaleza y efectos de las Sociedades Civiles"; "La situación jurídica de - la mujer en España, Italia, Francia y Suiza", etc. Su tesis "Capacidad para contratar" fue - solicitada por el Instituto de Derecho Comparado de París.-

PLOSA, Isabel.-

Doctora en Medicina. Maestra. El primer título citado lo obtiene en 1949 con exoneración del pago de los derechos de título en mérito a su alta escolaridad, el segundo, en 1936. Se especializa en Psicología Infantil (1952), en Psiquiatría (1958); Psicoanalista desde 1969. En 1954 el Ministerio de Salud Pública le encomienda una misión de estudios de los métodos de asistencia neuropsiquiátrica infantil en las ciudades infantiles, en 1955 es becada por la Organización Mundial de la Salud para intervenir en un Seminario de Higiene Mental (Montevideo). Hasta 1953 se dedica a Pediatría trabajando junto al Profesor Julio Marcos, luego a Psiquiatría Infantil y Psicoanálisis, hasta el momento actual. Entre los múltiples cargos desempañados, se citan: Médica Especializada Obra Morquio (Instituto Técnico de Asistencia y Rehabilitación de los menores con problemas de déficit mental)(1949 a 1964); Médica de la Asociación de Empleados Civiles de la Nación, desde 1957 a la fecha, cumpliendo tareas de psiquiatría infantil. Fundadora, junto a un grupo de maestras especializadas y Directora del Instituto Binet, para niños con problemas de déficit intelectual o emocional (1959-1969) Profesora de los Institutos Normales, dictando asignaturas varias (1949-1964). Ha tenido intervención en cursos para maestros, estudiantes de medicina y post graduados, ateneos, seminarios, conferencias sobre su especialidad, congresos, etc. Integra un grupo de investiga

ción sobre psicoanálisis de niños. Es miembro titular de varias asociaciones científicas relativas a su especialidad. Ha publicado numerosos trabajos, entre ellos: "Problemas de la Adopción"; "Aspectos Psicomáticos del Asma Infantil"; "A propósito del análisis de un niño mongólico",etc..-

PODESTA, Clotilde Luisi de

Ver: LUISI DE PODESTA, Clotilda

POMBO MUNIZ DE CANTON, María.-

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Es actualmente Jueza Letrada de Trabajo. Realizó cursos de especialización en Derecho de la minoridad. Obtuvo la adjudicación de numerosas becas, entre ellas, la concedida por el Instituto Interamericano del Niño (O.E.A.) para la realización de un curso de Formación de Jueces de Menores (Córdoba, República Argentina). La Suprema Corte de Justicia la encomendó diversas misiones de estudio por entenderlas de interés para la Administración de Justicia Nacional, se destacan entre ellas, las relativas a la delincuencia infanto juvenil, y al análisis de la situación de los establecimientos de reeducación de menores en la República Argentina y en Río de Janeiro. Dictó Conferencias sobre los Derechos Civiles de la Mujer en las Universidades de Bolivia y Chile. En 1953 fue designada por el Poder Ejecutivo, Secretaria de la Comisión pro-Alfabetización Total del país. Ha ocupado cargos en diversos organismos vinculados a la mujer y al niño, entre ellos, la Presidencia del Consejo de Embajada de Mujeres de América, Filial Uruguay, la Vicepresidencia de la Unión Internacional de Protección a la Infancia, Filial Uruguay, y la Vicepresidencia de la Comisión Nacional de Bienestar Social del Uruguay. En ejercicio de este último cargo fue delegada de la Comisión Interamericana de Bienestar Social para el Cono Sur

y Gubernamental, a la reunión celebrada en Caracas (1974). Es autora de un proyecto de especialización para Jueces de Menores, de un proyecto de reforma en aspectos procesales del Código del Niño uruguayo y de un trabajo titulado "Consideraciones Metodológicas Acerca de la relación Juez-Menor", presentado en el VIII Congreso de Jueces de Menores realizado en Ginebra en 1970, al que concurrió invitada por el mismo.-

POMOLI, Celia.-

Médica. Profesora. Nacida en Durazno en el año 1895.-Especializada en Pediatría.- Su labor educativa se inició en 1928.-Directora del Liceo de Rivera (1951), a su iniciativa- se debió la creación de la Banda Marcial Estudiantil (1962), primera en su género en -- nuestro país que, recorriendo el territorio- nacional, servía de alegre comunicación en-- tre los estudiantes y el pueblo.- Falleció - el 2 de julio de 1974.-

PONCE DE LEON, Adelaida Rospide de.-

Ver: ROSPIDE DE PONCE DE LEON, Adelaida.-

PLATA DE ROSS, Dolores

Arquitecta. Graduada el 11 de junio de 1957. Paralelamente realiza: Curso de Ayudante de Arquitecto e Ingeniero (1944-1946 Cursos de Matemáticas y Dibujo en el Instituto de Profesores Artigas. Curso completo del Centro Uruguayo de Estudios Ingleses.- Posee conocimientos de italiano y francés. Becada para realizar estudios de perfeccionamiento técnico sobre Arquitectura Paisajista otorgada por el Gobierno de Italia.- Ha desempeñado, entre otros, los siguientes cargos: Profesora de Dibujo de Enseñanza Secundaria (1968-), Clases en diversos liceos oficiales, Instituto Crandon, Liceo Alemán, Instituto Preparatorio Universitario, Encargada de Curso Adjunta de Geometría de la Escuela Nacional de Bellas Artes (1962-1966), Profesora interina de Teoría de la Luz y del Color en el Instituto de Profesores Artigas (1974), Profesor Adjunto en Curso de Dibujo, Taller 1er año - en la Facultad de Ingeniería (1972-1973),- Encargada de Jefatura de la Sección Arquitectura Paisajista de la Facultad de Arquitectura (1958-), Profesora Adjunta del - Curso de Expresión Gráfica de la Facultad de Arquitectura (1972). Delegada de la Facultad de Arquitectura en diversos jurados Ha publicado los siguientes trabajos: "El Color" Instituto de Diseño. Facultad de Arquitectura, Montevideo (1965). "Problemas del Diseño Arquitectónico Contemporáneo".- "Los Espacios exteriores y el elemento vegetal". Revista de la Facultad de Arquitectura No. 8 (1972).

PLATERO DE CURBELO, Maria Trinidad

Maestra. Nació en Montevideo. Egresada del Instituto Normal "Maria Stagnero de Munar". Cursó estudios de italiano en el "Instituto Italiano" de Cultura y de piano, en el "Instituto Kolischer" y de Preparatorios de Abogacía en la Universidad de la República. Maestra en la Escuela al aire libre. Profesora de Idioma Español en los Liceos Nº 1 "José Enrique Rodo", "Héctor Miranda", "Francisco Bauzá" y "Dámaso Antonio Larrañaga". Simultaneamente fue profesora en los Liceos Habilitados "Sagrada Familia" y "San Juan Bautista". Inspectora de Educación Secundaria, Básica y Superior (1973 — 1974). Presidenta del Departamento de Institutos y Liceos Habilitados (1974).

PRATI, Lila Luisa.-

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Nacida en Salto el 29 de mayo de 1915. Se graduó con el mencionado título en 1948. Se especializó en Derecho Administrativo. Ingresó a la Asesoría Letrada de la Intendencia Municipal de Montevideo en 1939. Fue designada Abogada (1949) y luego Abogada Asesora (1960) cargo que ocupa actualmente. Cumple además de las funciones inherentes a dicho cargo, el patrocinio del Gobierno Departamental de Montevideo ante la Suprema Corte de Justicia y el Tribunal de lo Contencioso Administrativo, y el asesoramiento de la Junta de Vecinos, esta última, desde 1974. Ha integrado numerosas Comisiones especiales, entre ellas: Comisión Redactora del ante-proyecto del "Estatuto del Funcionario Municipal"(1952) Comisión encargada de estudiar soluciones para el mejoramiento del tránsito público,1964, Comisión que trabaja en el "Proyecto de destino final de las aguas residuales de Montevideo(1974),etc. Le han conferido diversas misiones, la Universidad de la República y la Intendencia Municipal, para estudiar, entre otros los siguientes temas: Policía Municipal de la Moral Pública y Buenas Costumbres (Europa,1952); Derecho Penal del Tránsito"; "Estatuto del Funcionario",etc. (Europa 1959) Ha actuado en múltiples Congresos, Conferencias y Asambleas como representante del en--

tonces Ministerio de Instrucción Pública, de la Facultad de Derecho y del Colegio de Abogados del Uruguay (1952-1975). Durante los últimos años ha colaborado con el Consejo del Niño, actuando como miembro de las "Comisiones Calificadoras de Espectáculos". Se incorporó al "Teatro Universitario del Uruguay" - (1947-1963), integrando su Comisión Directiva durante varios períodos y realizando viajes a Europa, para concurrir a centros culturales - vinculados al Teatro.- Publicó trabajos varios, entre ellos: "Programación de la Actividad Municipal" y "Regulación de Honorarios y pago de Tributos".-

PRIGUE, Ramona P. de.-

Edil. Electa por el Dpto de Treinta y Tres (1972). Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

PRINA, Gladys Canale de

Ver CANALE DE PRINA, Gladys

PROSPERO DE GONCALVES, Alshy

Maestra y Obstétrica. Nacida el 11 de enero de 1911. Graduada de maestra en Tacuarembó. Cursó estudios de portugués, Esperanto y Filosofía de las Religiones en el Instituto de Estudios Superiores. Directora de la Escuela No. 15 de Rivera durante 10 años Se jubila e ingresa a la Facultad de Medicina de donde egresa con el título de Obstétrica, premiada por dicha Facultad (1947).- Supervisora de la Clínica No. 1 del Hospital Pereira Rossell en cuyo anfiteatro dicta cursillos de higiene. Renuncia al cargo para reintegrarse a la docencia (1949). Ocupa entonces la Dirección de la Escuela No.-80 de Canelones. En ese lugar desempeña sus dos profesiones. Orienta sobre profilaxis - de enfermedades infecto contagiosas y puericultura. Funda y dirige el periodico "La -- Voz del Sembrador". Se traslada a Montevideo y ocupa el cargo de Maestra de la Escuela No. 1 de Práctica durante 10 años (1949-1959). Ha escrito artículos literarios publicados por la Voz del Pueblo de Tacuarembó y La Opinión de Rivera, también sobre temas científicos en la Revista del Ateneo -- del Hospital Pereira Rossell (actas tocoginecológicas). Fundó el Club de la Amistad - (1964).

PUCHET, María Emilia Castellanos de

Ver: CASTELLANOS DE PUCHET, María Emilia

QUEIROLO, Nylia

Fonoaudióloga. Nacida en el año 1924.- Obtuvo el título en 1958. Actuó en el Laboratorio de Lenguaje del Instituto de Neurología (dependencia de la Facultad de Medicina) (1956-1966), Centro de Recuperación para Niños Lisiados (1957), Policlínicas Otorrinolaringológicas de los Hospitales Maciel (1957-1958) y Pedro Visca (1958-1973) Fundó, junto a Katiuska J. de Yaffé el Primer Instituto para la Reeducación de la Voz y la Palabra (1970-). Realizó cursos de especialización sobre: "Grandes problemas del lenguaje infantil" y "Teoría de la información y su aplicación práctica en la educación del niño sordo" (Buenos Aires, Hospital de Niños, 1961 y 1964 respectivamente). "Audiometría" (Montevideo, Hospital de Clínicas, 1969), etc. Obtuvo beca de la Organización de los Estados Americanos y trabajó en el Central Institute for the Deaf, Saint Louis, Missouri, Northwestern University, Chicago, Illinois, Bellvue Hospital, New York (1962). Asistió a numerosos congresos nacionales e internacionales Publicó: "Algunas consideraciones sobre el tratamiento de la afasia" con la Prof. Selika Mendilaharsu (1959), "Reeducación del lenguaje de pacientes afásicos" tambien en colaboración con la Dra. antedicha (1960), "Tratamiento de la dislexia infantil"(1961 "Afasia infantil" (1962), "Manual práctico para la reeducación de la afasia", con Katiuska J. de Yaffé (1971), "Leo y escribo" (1972), "Algunas consideraciones sobre la reeducación foniátrica del niño fisurado"- (1973), "Foniatría en el niño fisurado" -- (1974).

RADOVICH DE LOUREIRO, María Magdalena.-

Profesora. Nacida el 30 de enero de -- 1936.-Egresada del Instituto de Profesores - "Artigas", efectuó cursos de especialización en Cultura Musical.- Alumna de Piano y Solfeo en el Conservatorio Kolischer; estudió Armonía con el profesor Héctor Tosar e Impostación de la Voz con la Profesora Esmeralda Escuder.- Asistió como oyente al Julliard -- School de Nueva York.-Profesora de Educación-Musical y Directora de Coros en liceos de la Capital; de Emisión e Impostación de la Voz - en el Instituto Magisterial Superior y en el Instituto de Profesores "Artigas".- Inspectora del Consejo de Enseñanza Secundaria (1974) Organizó el Primer Festival de Coros Liceales.- Grabó dos long-play de música uruguaya culta y folklórica, para uso didáctico.- Integró la Comisión de 1er. Festival de Canciones a mi Patria, organizado por la Presidencia de la República y el Ministerio de Educación y Cultura.- Actualmente organiza: el 2º Festival de Coros Liceales a nivel nacional- y la Coreografía de 20 danzas folklóricas uruguayas.-Elabora un proyecto para la creación de la Escuela de Danzas para Profesores y Alumnos de Enseñanza Media.- Publicó dos - libros con recopilación de obras para canto- de autores uruguayos.- Colaboró en la publicación del trabajo de la Profesora Flor de María R. de Ayestarán sobre Coreografía de -- Tres Danzas del Pueblo del Uruguay.-

RAFULS ARREGUI, María Blanca.-

Maestra. Nacida en Trinidad (Flores),-- el 17 de junio del año 1925.-Obtuvo el título de ler. Grado en 1946.- Se especializó en la Enseñanza de niños con dificultades psíquicas.-Becada por el Servicio Cooperativo Americano de Bienestar,Salud y Vivienda estudió "Educación Especial y Rehabilitación" en la Universidad de Wayne,Detroit,USA (1956).- Realizó curso de dos años en el Instituto Magisterial Superior de Montevideo (1958).- Maestra en clases Pre-Primaria y Primarias -- (1950-1964). Coordinadora y Encargada del -- Servicio de Habilitación Ocupacional (1965-- 1974).-Sub-Directora de la Escuela de Recuperación Psíquica nº 203, dependencia del De-- partamento de Educación Especial del Consejo de Enseñanza Primaria.- A su iniciativa se deben entre otras: las representaciones teatrales en la escuela con participación de padres y maestros; charlas de información para padres; audiciones radiales y programas televisivos de información sobre el problema de retardo mental;publicación del "Boletín para - Padres" etc.- Asistió a numerosos congresos- en el país y extranjero.-Publicó en Anales - de Instrucción Primaria, Archivos de Pediatría del Uruguay y otras revistas pedagógicas nacionales y extranjeras.-

RAINUSSO ROSELLO, Ivonne

Ingeniera. Nacida el 9 de setiembre de - 1926. Graduada en diciembre de 1953. Especialización en Ingeniería Sanitaria. Obtiene beca de International Road Federation para cursar estudios post graduados de Ingenieria de Transito y Planeamiento de Carreteras en la- Northwestern University (Evanston, Illinois EE.UU), complementados con visitas a instituciones y fabricas de equipo pesado (Setiembre 1957-Agosto 1958). Realizó cursos en el Centro Nacional de Tecnología y Productividad Industrial: Principios de Administración de Personal (Dic. 1972), Organización y Metodos Administrativos (Junio 1973). Conozca lo que es un balance(julio 1974). Funcionaria - de la Dirección de Vialidad del M.O.P. Sección Ingeniería de Transito(mayo 1954-febrero 1962). Ingresa a IBM Sudamericana (luego Latinoamericana) donde efectúa trabajos de - Investigación de Mercados y Planes Operativos (setiembre 1962). Es designada Jefa del Departamento de Sistemas de Información de - IBM del Uruguay. Participa en Seminarios y - cursos de IBM realizados en varios países latinoamericanos y EE.UU. (1962-)

RAMIREZ DE AGUIRRE ROSELLO, Irene.-

Pianista y política, nacida en Montevideo el 2 de febrero de 1911.- Estudió piano y solfeo en el Conservatorio Kolischer, obteniendo el título de profesora a los 14 años.- A los 12 años actuó en la Sala de conciertos del Teatro Sabala. Más tarde dió conciertos en el Paraninfo de la Universidad, Sala Verdi, Amigos del Arte, Asociación coral de Montevideo, Ateneo, SODRE, etc.- En 1940 ejecuta con Nibya Mariño, Fanny Ingold, Sara Orlandi de Larramendi el Concierto de Bach para cuatro pianos y orquesta bajo la Dirección de Erick Kleiber.- Ejerció la crítica musical del diario " El Plata" y fue redactora en distintas secciones de esa tribuna.-Contribuyó a formar el primer Comité Femenino del Partido Nacional (1932); integró la Comisión de ayuda a los exilados y Presos Políticos denominada Comisión de Solidaridad Social (1933). Integró la Comisión de Hacienda del Partido Nacional Independiente; integró el Directorio del Partido, siendo la primera mujer en dicha autoridad partidaria.- Representante por Montevideo en calidad de suplente (1957).- Designada por el Poder Ejecutivo para integrar la Comisión Directiva del SODRE (1959), y luego Presidenta del organismo oficial.- Durante su gestión se inauguró la TV de Canal 5, y el edificio de la Radio Oficial (1965).- Congresál del Partido Nacional y Movimiento Nacional de Rocha.- Durante la 2ª Guerra Mundial integró la Comisión de Defensa Pasiva, realizó cursos de enfermería en el Sindicato Médico y Hospital Pasteur. Presidenta de la Comisión de Ayuda al Hospital Pereyra Rossll, Comité de Ayuda al Niño Cardíaco del Servicio del Dr. Giambruno y del Dr. Caritat.-

RAMIREZ DE ROSSIELO, Mercedes

Profesora. Escritora. Nacida en Montevideo en el año 1927. Cursó Bachillerato de-Derecho y realizó un curso de profesorado,-Sección Agregaturas (1948). Realizó tres -- viajes de estudio a Europa (1961,1963 y1965 Se desempeña como docente en el Instituto - "Héctor Miranda". Dictó conferencias sobre: Delmira Agustini (1953), Acuña de Figueroa-(1963), Dante Alighieri (1965) y Horacio -- Quiroga (1968). Obtuvo el Primer Premio en-el concurso para profesores de Enseñanza Secundaria, con el tema: "Valores permanentes de Ariel" (1950). Ha colaborado en Revista-Asir (1949). Escribió los prólogos a las -- "Cartas de Horacio Quiroga" (1959) y a la obra "De la vida de nuestros animales"(1967) Ha publicado: "Conferencia sobre Rosalía de Castro" (1948), "Las poetisas del novecientos: Delmira Agustini y María Eugenia"(1968 "Estudios sobre Enrique Amorim" (1968),"Los nuevos narradores" (1969), Notas periodísticas varias en el semanario "Marcha" (1970-1973), "Obra poética de Garcilaso de la Vega" (1975) y "Estudio crítico de Dostoyevski" (1975).

RAMOS, Carmen Laviaguerre de

Ver: LAVIAGUERRE DE RAMOS, Carmen

RAMOS, María Elena Barañano de

Ver: BARAÑANO DE RAMOS, María Elena

RANIERI DE PIVEL DEVOTO, Alcira

Historiadora. Realizó las siguientes publicaciones: La Revolución Hispánica (1973) El Levantamiento Español (1973), y, en colaboración con su esposo Juan E. Pivel Devoto Historia de la República O. del Uruguay --- 1830-1930 (1945) (3a. ed.1966), La Guerra Grande 1839-1851 (1971), Intento de Consolidación Nacional (1972), Uruguay a fines del siglo XIX (1973).

REDONDO, María Antonieta.

Médica Cirujana (1950). Fue becada por el Gobierno francés (1957-1958), y el de Estados Unidos (1961).-Desarrolla actuación docente en el Instituto de Neurología (1949-) como Médica colaboradora especializada, Jefa de la Sección Técnicas e Investigaciones Histológicas, Docente Adscripta de Neurología, Profesora Adjunta Interina de Neuropediatría, etc.-Organiza la Sección de Neuropediatría - (1949). Desempeña además funciones en la Facultad de Medicina y en el Ministerio de Salud Pública. Es miembro de numerosas Sociedades Científicas del Uruguay, Argentina, Venezuela, Brasil, etc.-Participó en Congresos latinoamericanos donde ocupó cargos de Vocal, - Relatora, Correlatora, Presidenta (1964-). Realizó numerosos trabajos científicos relacionados con su especialidad los cuales fueron divulgados en libros, conferencias, relatos, simposios, etc., y trabajos sobre Embriología o experimentación animal y sobre Histología que - presentó en Sociedades Científicas de carácter internacional. Ha publicado los siguientes trabajos: "Histología" (1958), "Alteraciones del desarrollo neuropsíquico" (1968), "Neurología Pediátrica" Premio "Dra. María Luisa Saldun de Rodríguez" (1970), "Semiología del sistema nervioso en el niño" (1973) en colaboración, etc.

REMEDIO GIORDANO, María Rosa.-

Doctora en Medicina(1959). Nacida en la ciudad de Florida en 1932. Orientada en la - disciplina Ginecotocológica obtiene el título de "Especialista en Ginecotocología" de - la Facultad de Medicina en 1962. Comienza la carrera docente en la Facultad de Medicina, obteniendo el cargo de Adjunta de Clínica y posteriormente el de Asistente de Clínica Ginecotocológica que desempeña en la actualidad. Paralelamente obtuvo también en el Ministerio de Salud Pública los cargos de Practicante Interno y el de Médica Ginecotocóloga - Ayudante de Sala y Guardia del Hospital Pereira Rossell que desempeña hasta la fecha. Como integrante del equipo de investigación de la "Clínica Ginecotocológica "C"" de la Facultad de Medicina se dedica al estudio e investigación de algunos aspectos de la Fisiología y - Patología de la Reproducción Humana, publicando múltiples trabajos científicos así como -- participando en Congresos Nacionales e Extranjeros. La Facultad de Medicina le otorga el - premio "Luis A. Calzada" por trabajos originales sobre Fisiología de la Trompa de Falopio Humana (1972). Miembro correspondiente extranjero de la Sociedad Argentina de Esterilidad e Infertilidad desde 1973.-

RENAUD, Cora Vigliola de.-

Ver: VIGLIOLA DE RENAUD, Cora.-

REQUESENS, Concepción Antonelli de

Ver: ANTONELLI DE REQUESENS, Concepción

RETA SOSA DIAZ, Adela.-

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Catedrática de Derecho Penal en la Facultad de - Derecho y Ciencias Sociales. Nació en la ciu-- dad de Montevideo el 9 de julio de 1921. Becada por las Naciones Unidas para estudiar el Regimen de Protección y Rehabilitación de Meno-- res en Alemania y Bélgica (1960). Completó la Adscripción de Literatura y ejerció la docencia de esta materia en el Bachillerato Nacional y - en Francés. Actuó como representante de los profesores en la Comisión Francesa de Enseñanza.- Distinguida por el Gobierno Francés con las"Palmas Académicas". Presidió durante varios períodos el Club Lycée Francais. Fundadora, y Directora en algunos períodos del Teatro Universitario del Uruguay. Integró en diversas oportunidades la directiva de la Asociación Cristiana Femenina. Se graduó de Doctora en Derecho y Ciencias Sociales en 1947. Profesora de Introducción al Derecho. Fundadora del Consultorio Jurídico - gratuito del Centro de Estudiantes de Derecho.- Profesora fundadora de la Escuela de Servicio - Social, en la que dictó diversas asignaturas. - Catedrática de Derecho Penal en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales desde 1956 a la fecha. Presidió el Movimiento "Gustavo A. Volpe" y creó el Servicio de Libertad Vigilada. Actuó en el Patronato de Encausados y Liberados y en el Asesoramiento del Instituto de Criminologia. Directora del Consultorio Jurídico de la Facultad de Derecho hasta el año 1957. Integrante de la - Comisión de Teatros Municipales, cargo honorario que ocupó hasta el año 1967. Actuó como Ministro

de la Corte Electoral durante tres años,cargo al que renunció en el año 1967 para asumir la Presidencia del Consejo del Niño, hasta 1974. Actuó en el Consejo Departamental de Montevideo en varios períodos en calidad de suplente Integró en calidad de delegada el Instituto - Interamericano del Niño. Integró diversas Comisiones entre ellas: las redactoras de los siguientes proyectos: Reformas al Código Penal (aprobadas por Ley No.14.068); Código de Procedimiento Penal, Código del Menor, presidió la que preparó el Proyecto de Ley sobre Toxicomanías,etc. Integra la Comisión Uruguaya redactora del Código Penal Tipo para América Latina. Redactó con el Doctor Bayardo Bengoa un anteproyecto de Ley sobre transplantes de órganos y tejidos, hoy Ley Nacional. Desempeñó diversos cargos en el Colegio de Abogados del Uruguay entre ellos el de Secretaria de la -- Conferencia Interamericana de Abogados. Ha -- realizado numerosas publicaciones, entre ellas: "La protección jurídico-penal de la familia.- Curso de Derecho Penal.Parte Especial";"Concepción Arenal. Su vida y su obra"; "La tentativa en el delito de estafa", etc., y otras muchas en colaboración con otros juristas.-

REY DE LANGLADE, Nelly.-

Maestra. Profesora de Educación Física. Títulos otorgados por el Consejo de Enseñanza Primaria y Normal (1944) e Instituto Superior de Educación Física del Uruguay (--- 1945).- Cursó estudios de especialización en nuestro país y extranjero: Gimnasia educativa (1948y 1951);con cuerdas, con pelotas;defensa personal (1950); rítmica (1954);teoría general de la gimnasia (1970), con profesores como Curt Johanson (sueco),Moisés Rudaev (ruso),Ernst Idla (estoniano) etc.- Estudió Danzas Folklóricas Rioplatenses (1948 y -- 1954) en cursos con los Hermanos Abalos y -- Paulina Sodor.- En Europa actuó y estudió en las ciudades de Estocolmo, Helsinski, Copenhague,Coburg, Berlín, Munich, Londres, etc.- Su actividad docente en Educación Física,en nuestro país se inició en 1946.- Profesora - en el Instituto Superior de Educación Física de Montevideo; en Cursos para Maestros Rurales, dependientes del Consejo de Enseñanza - Primaria y Normal; en Campamentos Escolares de toda la República; en el Instituto "José Batlle y Ordoñez", etc.- Inspectora Regional interina a cargos de la Secretaría Técnica de la Comisión Nacional de Educación Física y - Directora de Rehabilitación para Cardíacos - (Club Neptuno) (1968-1975).-Publicó numerosos trabajos como tesis de graduación en los distintos cursos; en revistas nacionales y - extranjeras, algunos de ellos traducidos al alemán, inglés y francés.-

REYES DE OHACO, Judith.-

Diputada (1953-1955). Representante por Montevideo por el Partido Colorado - Batllismo 15.-

REYES DE VIANA,Celia.-

Maestra.Profesora.Escritora.Obtenido su título de Maestro de 1er Grado actuó en la Escuela "República Argentina".- Profesora de Idioma Español,Literatura e Historia Nacional en liceos de Enseñanza Secundaria.- Directora del Instituto Magisterial en la ciudad de Flores.- Psicóloga del Consejo del Niño(1945).- Profesora de Educación Cívica,en Cursos para Adultos (1960).-Delegada del Consejo Nacional de Gobierno ante la XII Conferencia General de UNESCO(1962).- Participó en numerosos congresos pedagógicos. Dictó conferencias en la capital y ciudades del interior del país.- Colaboró en "El Día", "Anales de Instrucción Primaria","Superación", etc.- Entre sus múltiples publicaciones señalamos : "El derecho a la educación y el derecho a educar";"Valores permanentes de Ariel" (1er. Premio Consejo de Enseñanza Secundaria 1950); "Los no aprobados en Matemáticas"(1er Premio Concejo Departamental de Montevideo,-1959);"El comunismo en Enseñanza Secundaria" (1969);"Vaz Ferreira y las bases de educación democrática en América" (Presentado ante la Comisión Nacional de UNESCO (1972);inédito--"Laicidad, su problemática"(1973); "La defensa del Idioma Español en nuestro país"(1974) etc.- Actualmente es:Inspectora de Historia e Inspectora Asesora Docente de Radio y Televisión de Enseñanza Secundaria,Básica y Superior. Delegada de Enseñanza Secundaria ante la Comisión Nacional del Sesquicentenario.-

REYLES, Elena H. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Tacuarembó (1947). Unión Tacuarembó. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

REYES, Reina

Maestra. Nacida en el año 1904. Medalla de Oro en los Institutos Normales. Cursos de Psicología en el Instituto de Estudios Superiores, y, de Filosofía, Psicología y Pedagogía en la Universidad de Chile. Psicóloga del Consejo del Niño. Profesora de Educación Cívica para cursos de Adultos. Participó en numerosos congresos y conferencias de carácter pedagógico, Conferencias en todas las ciudades del interior, Congreso de Colonización de Paysandú, Conferencias en los Institutos Normales, Museo Pedagógico y Ateneo de Montevideo, Congreso de Defensa de la Democracia, Caracas, Congreso de Defensa de la laicidad, Buenos Aires, Conferencia en el Ateneo de Maracay, Venezuela, Conferencia en el Aula Magna del Partido Aprista, Lima, Conferencia en los Cursos de Verano de la Universidad de Chile. Seminario de la UNESCO y OEA en Montevideo. Conferencias para padres en las escuelas públicas. Representante Nacional (1951). Durante varios años escribió sobre temas educativos y sociales en el diario "El Día". Publicaciones en Anales de Instrucción Primaria, Superación, Símbolo. Obras publicadas: La escuela rural que el Uruguay necesita(1946) Psicología y reeducación (1947), Momento actual del pensamiento pedagógico (1956), El derecho a la educación y el derecho a educar (1963), Varela, 19 de marzo de 1967 (Folleto en colaboración) (1967).

RIJO, María Merazzi de.-

Ver: MERAZZI DE RIJO, María.-

RIOS AGUIRREGARAY, María Elena.-

Maestra. Nacida en Bella Unión (Artigas) Egresa del Instituto Normal en 1933. Maestra en la Escuela Nº 43 de Artigas. En 1943- concurre a Montevideo a los cursos para maestros del Instituto Normal y en las Escuelas- República Argentina y Paraguay asistiendo a- clases de danza, canto, manualidades y de -- pre-escolares. En 1947 pasa a la Escuela nº- 48 donde inculca a sus alumnos la afición - por la danza y el canto. Dirige la 1ra.clase jardinera de dicho Departamento"Escuela Nº 1 de Práctica (1949). Creó en esa misma escuela la Revista Escolar Infantil (1951).-

RIOS, Otilia C. de.-

Edil.Electa por el Dpto. de Artigas(1958) Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

RITTER, Hilda A. Barbagelata de

Ver: BARBAGELATA DE RITTER, Hilda A.

RIVERO, Ana María

Ingeniera Química. Nacida en Montevideo el 13 de abril de 1920. Obtiene el título - de Químico Industrial(1942). Dicho título - fue canjeado por el Ingeniero Químico(1968) Fue designada Química Ayudante en el Laboratorio de Alcoholes de ANCAP (1944). Actualmente desempeña el cargo de Jefe de la Sección Control de Fábricas de dicho Laboratorio (Promoción). Como docente se ha desempeñado como Ayudante de Análisis Químico Industrial (1950 a 1963), y Ayudante de Química Física (1950), en la Facultad de Química promovida al cargo de Adjunta de la misma asignatura (1965), cargo al que renuncia --- (1975), siendo designada Docente Libre de - la Facultad. Fue contratada por el "Programa Interamericano para mejorar la Enseñanza de las Ciencias", como Profesora Auxiliar - de Laboratorio en un Cursillo de Físico-Química (Montevideo) (1965). Becada por la Facultad de Química asistó a cursos y efectúa trabajos de Laboratorio en L'Ecole de Tannerie de Lyon sobre el tema: Propiedades curtientes de la corteza de acacia (1957-1958) Posee varios trabajos publicados en la Revista "Química Industrial". Participación - como Co-autora en los Apuntes sobre Cinética Química.

RIVERO DE ARHANCET, Mabel.-

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Nació en Montevideo en 1931. Obtuvo el citado título en 1958. Ocupa actualmente la Dirección de la Defensoría de Oficio de Menores.- Desempeña también un cargo docente en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, en materia de Derecho Civil. Intervino en el Segundo Seminario Regional Interamericano de Protección a la Infancia (1965); en el Primer Seminario Regional Interamericano sobre el niño con retardo mental (1967); y en las Jornadas de - Promoción del Bienestar Social de la Infancia (1971). Ha realizado publicaciones en "La Justicia Uruguaya", sobre los siguientes temas;- "Derecho de Visitas de los Abuelos"; "Incidencia de la Ley Nº 13.355 en los Juicios de Menores" y "Legitimación Adoptiva".-

RIVEROS, María de los Dolores

Maestra. Nacida en Colonia. Directora - de 2o. Grado. Profesora de Literatura del - Liceo Departamental de Colonia. Fundadora - de la Cruz Roja, del Museo Histórico Departamental y del Sub Comité "Della Dante Alighieri" del citado departamento. Actuó en - diversas Comisiones entre ellas: Alianza -- Francesa, Escuela Industrial, Consejo del - Niño, Hospital Colonia, etc. Poseedora de - una vastísima biblioteca , la donó al Liceo local. La biblioteca de la Escuela No. 2 -- "José Pedro Varela" lleva su nombre.

ROBALLO, Alba.-

Abogada, profesora, y parlamentaria, nacida en 1912.- Obtuvo su título de Doctora en Derecho y Ciencias Sociales en 1939, otorgándosele Medalla de Oro.- Profesora de Filosofía en Enseñanza Secundaria.- Asesor Jurídico del Ministerio de Hacienda.- Presidenta de los Institutos de Asignaciones Familiares (1947) Fue la primera mujer uruguaya que ocupó cargos de Director en Cajas de Jubilaciones y su Vice-Presidencia (1951-1954); Fue también la primera mujer que ocupó titularmente, en elección directa, el Consejo Departamental de Montevideo, y como Vice-Presidente, ejerciendo muchas veces la Presidencia. En este organismo se destacó por sus iniciativas de: Creación de los dos Departamentos actuales de Asistencia Social e Instrucción Pública; Modificación del Régimen de Asignación familiar; Actividades insalubres del trabajador municipal; Creación de un Fondo de Ayuda Social y del Servicio Fúnebre gratuito para el vecindario indigente; Recuperación de barrios insalubres, creaciones de viviendas; Creación de bibliotecas, Museos, becas, etc.- Senadora Nacional desde 1958. Integró y presidió las Comisiones de Previsión Social e Instrucción Pública.- Presentó proyectos de leyes, como el de recuperación de los pueblos de "ranchadas" los que se integran por viviendas insalubres, etc.- Ministro de Cultura por breve lapso (1968), es la primera mujer que ocupa tan alto cargo.- Funda dos publicaciones desde 1946: "Mujer Batllista" y el semanario "Pregón".- Actúa en el periodismo radial, y a pesar de su actividad multiple y sostenida viaja por América para estudiar

experiencias sociales y laborales.-
Además de una edición de sus conferencias sobre mujeres eminentes americanas, publicó: "Se levanta el Sol" (premio Ministerio de Instrucción Pública) (1948);" La Tierra Prodigiosa" (1950); "La Tierra Perdida" (1954); "Mayo de Cenizas" (1960).-

ROBATTO, Ofelia Calcagno de

Ver: CALCAGNO DE ROBATTO, Ofelia

ROBERT, Celia Vero de.-

Ver: VERO DE ROBERT, Celia.-

ROCCA SALDAÑA, Angela.-

Edil. Electa por el Dpto.de Soriano(1950-1954 y 1958). Batllismo. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

ROCCA SALDAÑA DE TROCHON,Angela.-

Profesora. Nacida en Mercedes (Soriano) el 31 de mayo del año 1915.-Maestra de 1er.- Grado (1333).-Cursó estudios en la Facultad- de Derecho y Ciencias Sociales hasta 4º año. Diploma de Lengua, en la Alianza Francesa.-- Realizó perfeccionamiento de Idioma Español- en el Instituto de Profesores "Artigas" -- (1963).-Asistió a Cursos Internacionales de- Verano en la Universidad de la República -- (1959-1966) y a los cursos dictados por técnicos de UNESCO sobre Planeamiento Educativo (1964).- Comenzó su actividad docente en el- Departamento de Soriano.- Profesora de Idioma Español (1943),Literatura (1948),Historia y Educación Cívico Democrática (1950) en Liceos de Mercedes.- Profesora de Idioma Español en los Cursos Nocturnos (1945-1948);de - Derecho, en el Instituto Normal (1945-1950); de Historia Nacional y Americana, en los Preparatorios de Derecho y Ciencias Sociales.-- Edil por ese departamento en tres períodos - consecutivos (1950-1954, 1955-1958, 1959- - 1962).- Fundadora e Integrante de: Asociación de Profesores de esa localidad,del Ateneo, - Junta Regional de Historia, Comisión Municipal de Cultura, Grupo Teatral "Amat", etc.-- Representó a estas instituciones en actos nacionales y departamentales.- Trasladada a -- Montevideo en 1960. Profesora del Instituto- "Héctor Miranda" (1960-1974). Directora del- mismo (1971-1974). Ocupó asimismo la Dirección del Liceo Nº 17 (1969-1971).-Delegada - del Gobierno Nacional a la XI y a la XIV Asamblea Nacional de Mujeres (Ciudad Trujillo 1956) y Montevideo (1967).- Fue becada por - el Concejo Departamental de Soriano a Europa

-Estudió en Francia e Inglaterra la Organización de Bibliotecas Municipales. Dictó charlas y conferencias en el país y extranjero.- Se retiró de la actividad docente en el año 1974.-

ROCHA DE BARTHABURU, María Elodina

Diplomática. Nacida en Minas, departamento de Lavalleja el 20 de julio de 1920. Ingresó - al Servicio Exterior con el cargo de Secretario de tercera (1963-1964). Ministro Adjnto- y Jefe de la Sección Consular de la Embajada- de la República en México (1965). Delegada ante la XIX Asamblea General de la Unión Internacional de Organismos Oficiales de Turismo - (UIOOT) (1965). Desempeñó funciones en la Embajada de Brasil (1966). Adscríbese al Ministerio de Relaciones Exteriores (1970). Sub-Directora del Departamento de Contralor de Documentos Consulares (1970). Integra la Comisión de Presupuesto de la Cancillería para el período 1973-76 (1972). Integra Grupo Técnico encargado de instrumentar las medidas dispuestas en el Plan de Acción y Reestructuración del Servicio Exterior (1972). Directora de la Dirección de Contralor de Documentos (1972). Director para Asuntos Consulares, en la Embajada de la República de Chile, así como Jefa de la - Sección Consular de dicha Embajada (1974).

ROCHE, Julia Arévalo de.-

Ver: AREVALO DE ROCHE, Julia.-

RODRIGUEZ DE ARTUCIO,Elia.-

Profesora de Historia en los Institutos Normales (1931-) y Enseñanza Secundaria -- (1933-).-Estudió en centros pedagógicos de- Estados Unidos y Europa (1947 y 1958) y Chile (1953 y 1961).- Profesora de Historia de- la Civilización Francesa; Historia Universal; Metología y Didáctica de la Historia (1954-) en el Instituto de Profesores "Artigas".- Integró desde su creación (1959) el Consejo Asesor y Consultivo de este Centro de Enseñanza.- Delegada Docente en tres elecciones consecutivas.-Presentó proyectos, entre ellos el de "Cursos de Perfeccionamiento Docente" y el que propone la creación del "Centro de Documentación Pedagógica".- Directora Interina del Instituto de Profesores "Artigas" (1964) Profesora en los Cursos de Verano de la Universidad de la República (1970-1972).- Miembro de la Asociación de Profesores.- Intervino en numerosos congresos.-Profesora de Enseñanza Secundaria e Instituto de Profesores "Artigas" (1964-1974), es a la fecha, una -- vez más, Delegada Docente en el Consejo Asesor Consultivo de esta última institución.-

RODRIGUEZ, Irma L. de.-

Edil. Electa por el Dpto de Canelones (1972). Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

RODRIGUEZ, Isabel M.

Edil. Electa por el Dpto.de Florida(1972) Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

RODRIGUEZ, María Luisa Saldun de.-

Ver: SALDUN DE RODRIGUEZ, María Luisa.-

RODRIGUEZ, Noemí F. de.-

Edil. Flecta por el Dpto. de Montevideo (1947). Herrera-Fernández Crespo. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

RODRIGUEZ OLIVERA, Nuri.-

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Nació en Montevideo el 30 de setiembre de - 1932. Obtuvo el mencionado título en 1955. A partir de entonces ejerce la Abogacía en forma privada. Profesora Adjunta de Derecho en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales - desde 1965 a la fecha. Relatora del tema --- "Responsabilidad limitada del Comerciante" - en las Jornadas de Derecho Comparado Chileno Uruguayas, celebradas en Montevideo,1968. Relatora de aspectos comerciales de la Ley de Ilícitos Económicos en la Mesa Redonda celebrada en la Facultad de Derecho, 1973. Relatora en la Mesa Redonda sobre la Nueva Ley de - Cheques efectuada en la Asociación de Escribanos del Uruguay, 1974. Publicó los siguientes libros: "La responsabilidad civil de los administradores de Sociedades Anónimas"; "La responsabilidad penal en las Sociedades Anónimas" "La Sociedad Anónima y sus administradores en la Ley 14.095". "Impuestos Nacionales relacionados con los Bancos y con la actividad que - realizan"; "Ley de Inversiones Extranjeras" y diversos artículos publicados en revistas jurídicas.-

RODRIGUEZ RUGO DE MENAFRA, María Mercedes

Química Farmacéutica. Nacida en Montevideo el 15 de febrero de 1901. Obtuvo el título en 1922, ingresando a la Facultad de Medicina como Ayudante del Instituto de Química (1922-1929). Ha desempeñado diversos cargos en la Facultad de Medicina y en la Facultad de Química y Farmacia. Ha publicado los siguientes trabajos: "Contralor de las aguas potables mediante la determinación de la Conductividad Eléctrica" (1926), "Polarimetría y Sacarimetría" (1929), "Teoría de los Indicadores de la Neutralización (1935), "Aplicaciones de la medida de Conductibilidad Eléctrica a la Química Analítica" (1935), "Métodos Fisico-Químicos de la Dosificación" (1935), "Base Teórica de las Dosificaciones basadas en las Reacciones de Oxidación-Reducción" (1937), "Los procesos de Oxidación-Reducción. La Teoría y su Aplicación desde el punto de vista analítico" (1940), y, "Teoría de los Indicadores de la Precipitación" (1942).

RODRIGUEZ, Sofía A. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Tacuarembó (1962). Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

ROLDAN,Antonia.-

Religiosa dominica nacida en 1898.Se graduó de maestra y se incorporó al Liceo Santo-- Domingo en 1930.Dictó clases de Enseñanza Primaria así como de Historia Natural y Quimica.- Ejerció la dirección de dicho Liceo desde 1935 a 1964.Estudió modernos planes didácticos en-- Sevres,Francia. Representó al Instituto mencionado en congresos pedagógicos celebrados en -- Buenos Aires y Río de Janeiro.Desempeñó la rectoría de la Asociación de Ex Alumnas del Liceo- Fundó el Centro de Obras sociales del Balneario El Pinar".Falleció en junio de 1970.-

ROSENGURTT, Noemí García de

Ver: GARCIA DE ROSENGURTT, Noemí

ROSO, Elida Murguía de

Ver: MURGUIA DE ROSO, Elida

ROSPIDE DE PONCE DE LEON, Adelaida.-

Diputada (1955), Representante por Montevideo por el Partido Nacional - Con Herrera- .-

ROSS, Dolores Plata de.-

Ver: PLATA DE ROSS, Dolores.-

ROSSI DELUCCHI, Elena.-

Maestra. Escritora. Actuó como docente en Enseñanza Primaria y Magisterial.-Profesora en las cátedras de "Templanza del Uruguay" y "Economía" en los Institutos Normales.- Su labor educativa fue más allá de las aulas.-- Trabajó en centros de barrio, dictando "Educación Cívica". Fundó y regenteó la Primera Escuela Feminista del Uruguay. Integró el -- Grupo de Trabajo de UNESCO en la Universidad de la República, Ateneo de Montevideo, Instituto de Estudios Superiores, Academia Diplomática Internacional y prestigiosas entidades Culturales Extranjeras. Invitada por el Gobierno de Francia, intervino en el Congreso Internacional por la Paz (1947).- Ejerció el periodismo en cinco rotativos montevideanos y en varias publicaciones argentinas.- Abordó temas docentes, literarios y sociales:"La educación sexual:ciencia,ética y estética",-- "El sentimiento religioso en la música de -- Bach", "El lenguaje de la risa", "El drama-- del espíritu revolucionario" "Como el ave de alas blancas","Las cumbres espirituales", -- "Poemas de la mujer", "Cartas y memorias de un maestro" y otros muchos.- Al cumplirse 40 años de actuación docente (1963) se le rindió homenaje en el Paraninfo de la Universidad.-

ROSSIELO, Mercedes Ramirez de

Ver: RAMIREZ DE ROSSIELO, Marcedes

ROUILLER DE MARTINEZ , María Mercedes.-

Maestra.Asistente Social.Nacida en Paysandú el 14 de mayo de 1917.-Dedicada a "Educación Activa"fuera de las aulas,se especializó en organización de campamentos estudiantiles y teatro de títeres.-Realizó cursos con los Profesores franceses Richard Quetell y René Galland,en Montevideo(1959-1961)y en la Escuela de Arte Dramático en Ciclo pra Educadores,(1969).-En Méjico.Escuela de Capacitación Audiovisual,Curso sobre títeres.-Musicoterapia y Psicodrama,con Dres. argentinos,en Montevideo(1973).-Asistete Social,en ciudad de Méjico,actuó en el Centro de Trabajadores Internacionales,en la Unidad de Viviendas Kennedy y en Instituciones Pedagógicas de las ciudades de Cuantenco,San Francisco de Tellepac,etc.-Invitada por autoridades argentinas y paraguayas,dictó cursos para maestros en escuelas urbanas y rurales. Actuó en hospitales y campamentos en Bariloche,La Pampa,Buenos Aires,Asunción,etc.-En nuestro país integrante del Cuerpo de Profesores:"Movimiento Gustavo Volpe",Asociación Pro-Recuperación del Inválido"(APRI),Asociación Cristiana Femenina,Comisión Nacional de Educación Física,Asociación Hebraica Macabi-Centro de Iglesiaa Protestantes y Consejo del Niño.-Prepara líderes en estas Instituciones.Organiza campamentos en todo el país-Enseña artes manuales:fabricación de muñecos con elementos de deshecho,arreglos de navidad, títeres,etc.-En 1975,El Consejo del Niño,reiteró su contratación y trabaja,de viernes a domingos,en "EL Reposo",campamento de ese organismo en el balneario "La Florsta".-

ROVIRA DE CUTINELLA, Mercedes

Química farmaceútica. Egresada en 1948 Ha realizado cursos de: Química Orgánica - (teórico) (1948); Bioquímica (1956), Ciclo sobre Energía Atómica (1959), Matemáticas- para Biologos y Bioquímica (1961). Ha asistido a varios Congresos, entre otros: de - Farmacia y Bioquímica en San Pablo, Brasil (1954), de Farmacia y Bioquímica en Washington (1957), VI Reunión Latinoamericana sobre Rhizolium, Montevideo (1972), etc. Becada por el Gobierno francés a la Clínica Médica Propedeutica del Hospital Brousgais - de París para realizar estudios de métodos de dosificación de hormonas (1962). Su actividad docente la desarrolla como: Profesora de Física en Enseñanza Secundaria --- (1950-)y participa como observadora en - los cursos de Física en High School en Washington y Virginia U.S.A. (1968). Profesionalmente se ha desempeñado como: Auxiliar de Laboratorio del Instituto de Endocrinología; Ayudante de Investigación en - el Departamento de Ciencias Biológicas --- (1954) Asiste al Laboratorio del "Institut of Mental Health" de la Universidad de Michigan. Ha realizado diversas publicaciones,(en colaboración): Acción Proteolítica del Látex del Ficus Carica (1964); Utilización de Sacarosa por Rizobio U24(1968), etc

ROZES DE CAPRA, Olga.-

Profesora. Nacida en Montevideo, el 21 de agosto de 1908.- Se dedicó a la enseñanza del idioma francés.- Actuó en Secundaria desde 1930.- Dictó clases en los liceos oficiales nos.3,4y 5 e Instituto "José Batlle y Ordoñez"(hasta 1954).- Profesora de Práctica Docente.-Inspectora de Francés en Enseñanza Secundaria (1954-1966).-Inspectora Técnica del Ente (1966-).- En uso de la Beca "Gallinal" (1950-1951), en Francia observó Planes de Estudio para la Enseñanza Media.- Realizó Investigación Pedagógica e hizo Cursos Superiores de Lengua y Literatura Francesa con profesores del renombre de Albert Douzat, Charles Bruneau, etc.- En este período,intervino en el Cpngreso de Altos Estudios Franceses, organizado por el College de France y la Sorbonne.-Invitada por el Gobierno Francés (1961-1962), visitó centros pedagógicos de ese país.-Recibió por su actuación en éste y otros períodos: Las Palmas Académicas con el Grado de Comendador(1958),la Orden Nacional del Mérito (1964), la Legión de Honor, otorgada por el Presidente de la República con el Grado de Caballero (1969).- Es único Corresponsal en el Uruguay, de la Asociación de Miembros de la Orden de las Palmas Académicas (desde 1968).- Integró numerosas comisiones. Dictó conferencias en la capital e interior, relacionadas con Cultura Francesa, Metología en la Enseñanza del Francés, Metodo de Saint-Cloud y sus auxiliares audio visuales, etc.- Actuó en Televisión Educativa. Publicó proyectos sobre Programas de Enseñanza,Orientación y metodología, Nomenclatura de Organismos Oficiales etc.-

RUBIO DE TELESCA, Isabel

Educadora. Nacida en Duraznito el 2 de mayo de 1885. Dirigió varias escuelas de - la ciudad de Mercedes siendo la última la- No. 1 antes de jubilarse. Una de las ini-- ciadoras del movimiento feminista mercedario. Fue la primera mujer que desempeñó una cátedra en el Liceo Departamental de Soriano (1914). Creadora de becas para liceales y magisteriales. La Asociación Patriótica de Mercedes presentó una moción para- denominar un barrio con su nombre.

RUEDO REYES, María Luisa.-

Política y legisladora, nacida en Montevideo.- Funcionaria de la Caja de Jubilaciones Civiles, de donde se retira en 1957, cuando ocupaba el cargo de Jefe de la Sección Giros.- Ingresa a la vida política en 1931, integrando en Primer Comité Femenino del Partido Nacional. Fue Congresal, Convencional y Secretaria General del Comité Coordinador de la Lista 51, que orientara Don Daniel Fernández Crespo.- Representante Nacional (1959-1967,- 1972-73).- Presidente de la Comisión de Previsión Social durante varios años, e integrando por breve tiempo y simultáneamente la Comisión de Instrucción Pública.- Durante su actuación en la Comisión de Previsión Social, fue miembro informante de importantes proyectos en favor de la mujer y el niño, Hogar de Ancianos, Guarderías Infantiles, Niños con Déficit mental, Niños en edad escolar que trabajan, Revaluación de Pasividades, -etc.-
Integrante de la Comisión del Hospital Pasteur (Secretaria), y de la Comisión de la Escuela de Niños Difíciles de Carácter.-

RUIZ DE MARELLA, Salva.-

Doctora en Medicina. Cirujana Ortopédica. Es la Primer Mujer que realiza la especialidad de Traumatología y Ortopedia en el Uruguay. Ha actuado durante veinte años como Cirujana de - Urgencia en el Instituto de Ortopedia y Traumatología de Montevideo. Presidió la Sociedad de Ortopedia y Traumatología (1967-1968), y las - Jornadas Rioplatenses de Ortopedia y Traumatología (1967); preside el Capítulo Nacional de Uruguay del estudio de las Afecciones del pie que depende de la Sociedad Latinoamericana de Ortopedia y Traumatología, y dirige el Comité Uruguayo del Pie, filial del Colegio Internacional de Podología. Actualmente su dedicación preferente dentro de su especialidad es la patología del pie. Ha publicado múltiples trabajos, entre ellos: "Experiencia quirúrgica en luxación congénita de cadera", "Tratamiento - quirúrgico de la rótula luxable", "Fracturas vertebrales",etc. Ha dedicado su actividad social a la lucha por la paz y los derechos de la mujer en Congresos en América y Europa.-

RUOCCO, Gloria Gladys

Doctora en Medicina. Nacida en Montevideo el 24 de octubre de 1928. Graduadael 28 de abril de 1958 con exoneración de pago de expedición de título por su alta escolaridad. Se especializó en: Higiene y Medicina Preventiva (1962), Pediatría (1965). Docente Adscripto en Higiene y Medicina Preventiva (1964), Profesora Adjunta de la misma materia (1972). Graduada en la Universidad de Londres de Master en Ciencias (Epidemiología) (1972) Obtuvo becas del: Centro Internacional de la Infancia y de la Organización Mundial de la Salud para la Universidad de Londres (1970-1972). Ocupó en la Cátedra de Higiene y Medicina Preventiva los cargos de: Ayudante de clase (1957-1960), de Investigación (19601967) y Jefa de Trabajos prácticos (1967-). En el Instituto de Pediatría como: Médica Auxiliar(1958-1961), Adjunta de Clínica titular (1961-1964), Médica colaborador (1965-1970). Fue colaboradora contratada de la Cátedra de Biofísica -- (1951) y Encargada de Curso Adjunta de Pediatría interina de la Escuela Universitaria de Enfermería (1965-1966). En el Ministerio de Salud Pública actuó en diversos cargos,- entre ellos: Profesor de Epidemiología titular (Escuela Dr. Carlos Nery)(1961-1968), Médica Pediatra Ayudante titular Hospital Pedro Visca (1966-1969), Médica Pediatra de - Sala y Policlínica, Hospital Pedro Visca -- (1971-). Es Médica Pediatra Suplente de Asignaciones Familiares (1964-1970), y Pediatra Internista del Centro de Asistencia del Sindicato Médico del Uruguay (1969-). Haseguido cursos sobre: Prevención de la Mor-

bilidad y mortalidad perinatales (1960), Métodos estadísticos (1964), Relaciones Humanas y Educación Médica (1966), Medicina Social en América Latina (1958), Problemas médico-sociales del niño en edad pre-escolar (Santiago de Chile, 1964), Bioestadísticas (1968), Enseñanza de las Ciencias de la Conducta en Medicina (1969). Dictó cursos sobre epidemiología clínica, puericultura, cátedra de Higiene. Ha participado en incontables Jornadas, Congresos, Conferencias, Seminarios, Simposios y Mesas Redondas sobre Pediatría, Diabetes, Epidemiología y problemas sociales en nuestro país y en el extranjero. Obtuvo el Premio Ministerio de Instrucción Pública 1965. Es Miembro de numerosas sociedades científicas, entre ellas: de la Comisión Directiva de la Sociedad Uruguaya de Pediatría, Fundadora de la Sociedad Argentina de Epidemiología etc.

RUOCCO, Perla Demarco de.-

Ver: DEMARCO DE RUOCCO, Perla.-

SALAZAR, Rosa T. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Maldonado (1972). Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

SALDA A, Rosa.-

Edil. electa por el Dpto. de Artigas (1972) Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

SALDUN DE RODRIGUEZ, María Luisa

Doctora en Medicina. Profesora Adjunta de Medicina Infantil en la Facultad de Medicina (Primera mujer que alcanzó este título por concurso de pruebas de competencia). Directora del Departamento Técnico del Instituto Interamericano del Niño de O.E.A, (1957-1966) y del de Nutrición del Ministerio de Salud Pública, División Higiene, Presidenta de la Sociedad Uruguaya de Nipiología (1954-1957), etc. Miembro de Honor del Instituto Interamericano del Niño, de la Sociedad Italiana de Nipiología, de todas las Sociedades Nacionales de Pediatría de América Latina, Miembro correspondiente de la Sociedad de Pediatría de París, de Madrid y de la Italiana de Pediatría. Ha participado en casi la totalidad de Congresos de Pediatría de entidades importantes en el Continente, desde 1947; en Jornadas de Pediatría, en Congreso mundiales celebrados en: Suiza (1951), La Habana (1953), Montreal (1959), Tokio, etc. Numerosas veces ha sido invitada para dictar cursillos y dar conferencias sobre temas de su especialidad en el extranjero. Ha publicado más de 250 trabajos científicos entre ellos: Diabetes infantil; Problemas de Nutrición, Alimentación del Niño, Meningitis Aguda, etc. Obras publicadas: Alimentación del Lactante sano y enfermo, Tesaurismosis en el Niño, Meningitis tuberculosa, (en colaboración) obra laureada con premio Glaxo. Falleció el 9 de octubre de 1965.

SALEM TAJES, María

Química Industrial. Nacida en San José el 18 de noviembre de 1920. Egresada de la Facultad de Química en 1944, siendo la primera Química Industrial de San José. Dirigió el Laboratorio de Contralor de Análisis de la Sociedad Anónima Fabril Uruguaya ---- (1946-1951). Realizó un trabajo sobre la relación entre los índices oleorefractométricos y de Belier en las mezclas de aceites comestibles (1947). Realizó estudios bajo algunos aspectos de la alcohólisis del aceite de girasol (1948). Dirigió la fabricación de aceite de oliva (1949 a 1951). Asistió como colaboradora al Establecimiento Fitotécnico La Estanzuela. Trabajó en el Laboratorio de Química Terapeútica en el Instituto Pasteur de París (1952-1953), en ese mismo año asistió al Instituto de Cuerpos Grasos donde realizó investigaciones. Trabajó en Secundaria y Liceos habilitados(1946-1954). Fue nombrada Ayudante Interino de -- Química Orgánica II (1950). Dictó clases de Trabajos Prácticos (1960). Se le asignó el cargo de Profesor Adjunto de Química Orgánica de la Facultad (1966). Becada por el Departamento de Agricultura de EE.UU. a la Cátedra del Dr. Otto Gonzalez Correa, realizando trabajos de investigación al amparo del Grant FG-UR-100-61.-

SALSAMENDI, María Julia

Doctora en Medicina. Nacida en Solís de Mataojo (Lavalleja). Obtiene el título de - Doctora en Medicina en 1960 y de Médica Especialista en Anestesiología en 1962. Realiza cursos de perfeccionamiento en Anestesiología en Rosario (1961), de especializacion en Anestesiología en Montevideo (1962), de- Terapia Intensiva en Buenos Aires (1969),-- etc. Comienza su actuacion en la Facultad - de Medicina como Adjunta Anestesista, primero interina y luego Titular (1961 y 1964 -- respectivamente), Colaboradora Médica(1965) Asistente Adjunta (1970) y Profesora Adjunta de Anestesiología (Reelecta) (1974-)en el Departamento de Anestesia y Gasoterapia- en el Hospital de Clínicas. Actua tambien - en el Ministerio de Salud Pública y en el - Centro de Asistencia del Sindicato Médico - del Uruguay. Participa en numerosas mesas - redondas exponiendo temas de su especialidad. Es miembro titular de los 13o.,18o,20o 23o. y 25o. Congresos Uruguayos de Cirugía- (1962-1974). del 9o. Congreso Argentino de- Anestesiología, Buenos Aires (1963), de las 10a. Jornadas Argentinas de Anestesiología- en Santa Fe (Republica Argentina((1970),-- miembro de la "Comisión Asesora" en el llamado a aspirantes para la obtención del Título de Especialista por Competencia Notoria en Anestesiología (1974),etc. Publica - numerosos trabajos científicos en Revistas- nacionales y extranjeras (1962-).

SAMONATI DE PARODI, Blanca.-

Maestra. Profesora en Enseñanza Magisterial. Nacida en Colonia, el 3 de julio de 1892.- Obtuvo los títulos de 1º, 2º y 3er. Grado.- Inició su actividad docente en 1914.- Actuó en Montevideo e interior de la República Directora del Curso para Adultos (1925) de la Escuela "Italia" de 2º grado (1927), Profesora de Pedagogía en los Institutos Normales (1931-), Sub-Directora del Instituto Normal de Señoritas (1931-1933) y del Instituto Normal para Varones (1933-1934).- Directora de la Escuela de Práctica "República de Chile" (1935).- Fue condecorada por el Gobierno de ese país con la "Orden del Mérito en el Grado de Caballero" (1939).- Inspectora de Escuelas de Práctica (1939-1952).- Consejera de Enseñanza Primaria y Normal (1952-1959).- En esta última fecha se retira de la vida pública, dentro de la enseñanza.- Durante sus 45 años de docencia realizó cursos de especialización en el extranjero: estudió en países de América Latina (en uso de la Beca "Gallinal" 1950): "Organización de Cursos para Adultos y Escuelas de Formación Magisterial.- Delegada del Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal asistió al "Seminario de Orientación Vocacional" que se realizara en Maryland, USA (1953).- De las primeras fundadoras de la Unión Nacional de Magisterio; Organizadora de numerosas jornadas y muestras didácticas. Dictó cursos y conferencias en toda la República. Publicó numerosos trabajos de carácter pedagógico en "Anales de Instrucción Primaria", revista "Superación" etc.- Actuó en filas del Partido Colorado en la lista 14.- Falleció en Montevideo el 16 de noviembre del año 1964.-

SANGUINETTI, Margarita Munar de.-

Ver: MUNAR DE SANGUINETTI, Margarita.-

SANCHEZ, Celia G. de.-

Edil. Electa por el Dpto.de Durazno(1954 y 1972). Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

SANCHEZ CESTAU, María Ruth

Doctora en Medicina. Egresa de la Facultad de Medicina en 1950. Realiza cursos de-perfeccionamiento en Tisiología(1956-1957--1958) en la Facultad y de Actualidades Ne--frológicas (1975) Hospital Necker. Viaja en misión de estudios a Europa (1954 y 1967) - para perfeccionarse en Tratamiento de Tuberculosis y a diversos países americanos (E--cuador 1955, Argentina 1960), etc. Ha desempeñado múltiples cargos en la Facultad de - Medicina y en el Ministerio de Salud Pública. Entre los primeros, se citan: Adjunta - de Clínica Médica en la repartición Clínica Semiológica (1955), Jefa Médica de Emergencia (1971), Asistente Médica del Departamento de Emergencia del Hospital de Clínicas--(1974-), etc. Entre los segundos: Médica-Tisiologa Adjunta en la Colonia Etchepare - (1963-1969), Profesora de Patología Médica- y de Tisiología en la Escuela de Nurses "Dr Carlos Nery", etc. Desempeña tambien el cargo de Médica Tisióloga (1957-1975), Médica-de zona (1960-1975) y Médica Internista interina (1971-1975) en CASMU. Ha publicado - numerosos trabajos, entre ellos: "Fisiolo--gía Renal", "Hipaertension nefrogena", "Estudio de un nefropata", etc.

SANCHO BARCELO, Francisca.-

Senadora Nacional- (1951 - 1959) por el Partido Colorado- Batllismo 15.-

SANGUINETTI, Margarita Munar de

Ver: MUNAR DE SANGUINETTI, Margarita

SAN MARTIN, Clelia V. de.-

Edil.Electa por el Dpto. de Colonia(1962) Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

SANSONE DE MARTINEZ, Eneida

Licenciada en Letras. Nacida en 1924. - Dictó cursos de Literatura en Preparatorios del "Liceo Francés" (1958-1960). Publicó -- las siguientes obras: "La creación artística de Marcel Proust (1950), "Ricardo Güiraldes y Don Segundo Sombra" (1951) y "La imagen de la poesía gauchesca" (1962).

SANTANA LUISSI, Iris Daría.-

Edil. Electa por el Dpto.de Florida(1947 y 1954). Batllismo. (Pabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

SANTANGELO, Iris (Esc.).-

Edil. Electa por el Dpto. de Tacuarembó (1954). Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

SARACHAGA DE MORALES, Gladys.-

Doctora en Medicina. Profesora de Historia Natural. Nacida en el Departamento de Rocha el 8 de Abril de 1929. Directora del Liceo Veláz-- quez (Departamento de Rocha), en el cual ejerce también el citado profesorado. Directora Honoraria del Centro Maternal de Velázquez y Co-fundadora del Comedor y Policlínica del mismo. Ha integrado e integra junto a su esposo, Doctor Morales, numerosas comisiones que realizan obras de carácter social en el referido pueblo. Ha -- asistido a varios Congresos de Ginecología en - los que ha presentado diversos trabajos de ca-- rácter científico.-

SARAZUA, Maria Luisa Maccio de

Ver: MACCIO DE SARAZUA, María Luisa

SARASOLA GUTIERREZ, Dora.-

Maestra. Doctora en Pedagogía. Obtuvo - los títulos de 1º y 2º grado (1935 y 1950 -- respectivamente). Directora de Escuelas Rurales en Durazno, Florida y Lavalleja (1936-) Directora de Jardín de Infantes en Montevideo (1952).- Inspectora Departamental de Educación Especial de Enseñanza Primaria (1963-) Doctora en Pedagogía.-Recibió ese título en- la Universidad de Madrid (1964).- Asesora -- Técnica del Instituto Panameño de Habilitación Especial(1968). Desempeñó este cargo en la República Dominicana y Guatemala(1969).-- Asistió y fue Ponente en Congresos Internacionales sobre: Retardo Mental, Ceguera,Dislexia, etc.-en Jamaica, Puerto Rico, Argentina, Estados Unidos, España y nuestro país.-- Dictó numerosas conferencias y cursillos sobre Educación Especial. Publicó en la prensa y revistas especializadas. Entre otros trabajos presentó: "Integración del ciego a la comunidad", "Rehabilitación ocupacional de jóvenes ciegos", "Prevención de la ceguera" -- etc.-

SARIEGO DE CASTRO, Elsa

Ingeniera graduada en 1953. Docente de Enseñanza Secundaria (1950-1973). Funcionaria de la Dirección de Vialidad (Ministerio de Obras Públicas). Ingeniero Ayudante de la Regional No. 1 (1954-1956). Colaboró en la 1ra. Calzada de la Ruta Interbalnearia, puentes sobre la misma y sobre el arroyo Canelón Grande. Realizó trabajos de conservación de rutas nacionales en el departamento de Canelones. Asignada al Departamento de Estudios y Proyectos de la citada Dirección, al de Mantenimientos y a Contratos donde realizó la supervisación de construcción de obras viales en todo el país. Jefa de la Sección Licitaciones, Estadigrafía y Costos de la Dirección de Vialidad (1974-) donde efectúa la estructuración de pliegos, presupuestos, licitaciones, liquidación de obras, etc.

SARNICOLA MAURO, María.-

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Asesora Letrada de la Dirección General Técnica de Seguridad Social del Banco de Previsión Social. Colaboró en la realización de la Recopilación de Normas sobre Seguridad Social y Previsión Social Tomo I., publicada por el Banco de Previsión Social. Obtuvo una beca del Instituto Uruguayo de Cultura Hispánica para realizar en Madrid (España) estudios en la Organización Iberoamericana de Seguridad Social. Graduada en Técnica Administrativa de Seguridad Social presenta una tesis sobre Planificación de la Seguridad Social y consideraciones generales sobre la problemática de la Seguridad Social en el Uruguay.-

SASCO DE SUNDBLAD, Pura.-

Diplomática. Nacida en Tacuarembó el 21 de abril del año 1919.Cursos en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Curso de Técnica de Exportaciones, Bogotá,Colombia. Filosofía en la Universidad de Lassalle.-Ingresó en el Servicio Exterior (1946); Cónsul en Santa Fé y Buenos Aires, República Argentina -(1950-1960);Adscripta al Ministerio,Jefa del Sector OEA del Departamento Diplomático(1964) Ministro Consejero, representante alterna ante la OEA(1968);Ministro Consejero de la Embajada en Colombia (1969-1973);Adscripta al-Ministerio, como Secretaria y Presidenta,integró numerosas Comisiones preparatorias de-Conferencias Internacionales.-Jefa del Departamento de Asuntos Diplomáticos (1973).-Delegada ante Conferencias y Congresos internacionales:Décimo Congreso Panamericano de Carreteras,XIII Reunión de Consulta de Ministros de Relaciones Exteriores en Washington, Comisión Interamericana de Mujeres en Colombia, Preparatoria de los Derechos del Mar,Colombia,CECLA,FAO,CIES, Asociación Latinoamericana de Ferrocarriles en Bogotá, Cruz Roja Uruguaya, Presidenta de la Comisión Organizadora de la Reunión Internacional sobre relaciones económicas entre Comunidad Europea y América Latina.-Condecoraciones recibidas: del-Instituto Italo-Latinoamericano y la Orden-Bocayá, en grado de Comendador de Colombia.-Trabajos: "Constitución de la República Argentina. Regimen federal"; "Comentarios al -Proyecto de Convención de Derechos Humanos"; "Conocimiento de Embarque".-

SBURLATI, María R. Massey de.-

Ver: MASSEY DE SBURLATI, María R.-

SCAFFO DE CASAS MELLO,Gracia.-

Médica. Nacida en la Ciudad de Durazno. Egresó de la Facultad de Medicina(1927),siendo de las veinte primeras mujeres que recibieron ese título en nuestro país.-Desempeñó siempre la profesión en su departamento natal.-Especializada en Pediatría(1929),tomó a su cargo el Servicio de Recién Nacidos del Hospital.-Fundó,dirigió y fue médica honoraria del "Hogar Infantil" que atiende a niños huérfanos y abandonados.-Organizó la Comisión Departamental de Protección a la Infancia afiliada a AUPI(1932). Actuó como miembro del Comité Delegado del Consejo del Niño y Presidenta del mismo(1945);Directora de la Escuela de Nurses y del Curso de Enfermeras de la Defensa Pasiva,etc.-Dictó clases de Puericultura en el Liceo e Instituto magisterial.-Participó activamente en Congresos Médicos Nacionales e Internacionales,especialmente pediátricos. Asistió en París al Curso de Pediatría Social organizado por UNICEF.-Estudió en Misión del Ministerio de Salud Pública,los Servicios de Prematuros en Centros Asistenciales europeos (1964). Publicó 22 trabajos científicos referentes al niño.-Su monografía sobre "Organización de los Servicios Materno-Infantiles en un área rural" fue recomendado por el Congreso Panamericano del Niño celebrado en Costa Rica (1936).-Mención "El Ceibo" en el programa "Conozca sus derechos" de canal 12 de TV.-Premio "Pedro Naya" del Ministerio de Salud Pública por su labor social.Recibió público homenaje de autoridades y pueblo duraznense al dar su nombre al Hogar Infantil que ella fundara.Actualmente se desempeña como miembro del Comité Delegado del Cobsejo del Niño y Médica Pediatra de la Caja No.15 de Asignaciones Familiares.-

SCARONE, Ana Bruzzone de.-

Ver: BRUZZONE DE SCARONE, Ana.-

SCHULTZE DE GALARZA, Otilia.-

Presidenta de la Comisión de Damas PRO-HOSPITAL de DURAZNO.- El 10 de diciembre de-1918, en su domicilio y precisamente, a iniciativa suya, se realizó la Primera Reunión-Constitutiva de esta Comisión. Muchos y diversos fueron los obstáculos que debieron salvarse para la ejecución de tal altruísta propósito. No obstante, la piedra fundamental - que indicaba el inicio de construcción del - nosocomio duraznense se colocaba en acto solemne en el mes de marzo de 1921. Siguió una larga campaña pro-recursos y en ella la Sra. de Galarza fue trabajadora infatigable. Hoy, el pueblo de Durazno a través de sus autoridades, desea expresar el merecido reconocimiento ante quien hiciera tanto bien eb favor de la comunidad.-

SCHURMANN, Irma Osorio de.-

Ver: OSSORIO DE SCHURMANN, Irma.-

SEGURA, Gilberta.-

Edil. Electa por el Dpto. de Tacuarembó (1954). Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

SPOANE DE CRISTY, Ema.-

Edil. Electa por el Dpto. de Tacuarembó (1958). Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

SHAW DE McCORMACK, Stella

Maestra. Nacida en Montevideo el 24 de enero de 1911. Trabajó como docente en el Colegio "British School" (1936-1975). Se especializó en la enseñanza de pre-escolares en países de América del Sur y Europa.

SIERRA DE LEDO, Blanca

Licenciada en Ciencias Biológicas. Nacida en Montevideo en el año 1930. Viaja en misión de estudios concedida por la Facultad de Humanidades a San Pablo-Rio de Janeiro. Obtiene las siguientes becas: Gallinal-(1960), de la Comisión Fullbright, para el-Intercambio Educaciones entre Uruguay y EE. UU. (1963), FAO/SIDA, para curso sobre contaminación acuática, Lima (1975), subvencionada del Consejo Británico para gastos de permanencia de Inglaterra (1967), invitada-por el Ministere d'Affaires Etrangers, para completar investigación en Francia (1967). Ejerce la docencia en la Facultad de Humanidades como Técnico-Docente (1952), Ayudante de Investigación (1958), Asistente, Docente con dedicación total en el cargo de Asistente (1962-) en el Departamento de Zoología Vertebrados, Directora del Departamento de-Ecología y Profesora de Ecología. Ha desarrollado una intensa actividad en congresos e instituciones científicas extranjeras en-temas de su especialidad, tales como: Museo-Nacional de Río de Janeiro y Estados Unidos Museo de Historia Natural de Chicago, Academia de Ciencias de California, Laboratorio-de Zoología de Brunoy y de Fisiología Acústica de Jouy en Josas (Francia), Museo Británico de Historia Natural, etc. Integra numerosas sociedades científicas en calidad de miembro activo en: Sociedad Zoológica del Uruguay y miembro fundadora de la misma en 1961, miembro de la Societe Francaise d' Ecologie y de la Asociación Argentina de Ecología, etc. Ha publicado numerosos trabajos de investigación relativos a Ecología,-

Ecoetología y sistemáticas de vertebrados y sobre contaminación acuática, en la Revista de la Facultad de Humanidades y Ciencias, - en las Actas del 1er. Congreso Sudamericano de La Plata, en la Revista Brasilera de Biología, etc.

SIERRA DE SORIANO, Blanca

Licenciada en Ciencias Biológicas. Nacida en Montevideo el 11 de diciembre de 1930. Ha realizado cursos de: Agregatura para Profesorado en Historia Natural: Sección Agregaturas de Enseñanza Secundaria (1950) y cumplió Misión de Estudios en el Brasil (1954); Pensión de Estudios en el extranjero (Beca Gallinal) (1960). Becada a EE.UU. (1963) donde trabajo en varios Museos. Cursos de Licenciatura en Ciencias Biológicas. Se ha desempeñado como: Ayudante de Investigación en Zoología Vertebrados (1955-1964); Auxiliar de Investigación en Zoología en el Instituto de Investigaciones de Ciencias Biológicas (1952 a 1958 actualmente es Asistente en el mismo con dedicación total. Realiza funciones específicas de Investigación en Zoología Vertebrados, especialmente etología y ecología. Ha asistido a numerosos Congresos, entre otros: 1er. Congreso Sudamericano de Zoología, Argentina (1959); XVI International Congress of Zoology, Washington (1963). Publicaciones en colaboración: Relación entre las longitudes antedorsal y anteventral y la longitud del cuerpo en dos Trichomictéridae (1958); Division funcional del habitat terrestre y estructura de las agregaciones sociales de Arctocephalus australis (1963); Ecología de Vertebrados en aguas dulces, temporales del Uruguay, 1963, etc.

SILVA, Celia Barbato de.-

Ver: BARBATO DE SILVA, Celia.-

SILVA LEDESMA, Aurora Alvarez de.-

Ver: ALVAREZ DE SILVA LEDESMA, Aurora.-

SOARES DE HELGUERO, Estela.-

Edil. Electa por el Dpto. de Tacuarembó (1958). Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

SOARES DE LIMA , María Victoria.-

Diputada (1963-1967). Representante por Canelones.- Unión Popular.-

SOLER PETIT, Alice.-

Maestra. Actuó en las escuelas "Adela Acevedo de Varela", Nueva Palmira (Colonia) y "Juan Manuel Blanes"(Montevideo).- Directora de la Sección Expresión por el Lenguaje en el Instituto Magisterial Superior (1962 a la fecha). Se especializó en títeres, enseñando fabricación y manejo de estos muñecos con fines educativos.- Concurrió y presentó trabajos a Congresos. Entre otros: "Congreso Internacional de Títeres de Guante", en Piriápolis, con participación de delegados argentinos, brasileños, etc.- Por su obra "Las aventuras del Zorro Periquín", mereció un 1er. Premio y por su ballet para muñecos "Los juguetes de Picotín" Mención Especial.- La Compañía de Títeres del "Maese Pedro" lo puso en escena en el SODRE.- La enseñanza alcanza a niños y maestros de todas las escuelas del país, a quienes dirige y transforma en autores, actores y directores.- Entre sus múltiples publicaciones pueden citarse: "Leyendas de mi tierra", "Jugando a soñar","Al país de los muñecos", "Por esos mundos de aserrín",- "Sendero de sueños", "Canciones para escuchar y cantar", etc.- En la actualidad prepara dos boletines literarios: "La poesía en América" y "Recuerdos históricos en el Año de la Orientalidad".-

SORIANO, Blanca Sierra de.-

Ver: SIERRA DE SORIANO, Blanca.-

SOSA DE CARUSO, Nenufar

Médico veterinaria. Título obtenido en 1960. Se desempeña como Profesor Catedrático en Tecnología de la Leche, y como Jefe de Sección del Instituto de Industria Animal, en la Facultad de Veterinaria. Técnico Asesor de Establecimientos Frigoríficos del Cerro S.A. Delegado Oficial del Uruguay ante la Asociación Mundial de Veterinaria para la Higiene de los Alimentos (Holanda). Ha realizado numerosos cursos y becas de estudios en el extranjero, entre otros: Curso Internacional de Microbiología e Higiene de los Alimentos (Venezuela, 1967 Curso Internacional de Microbiología de la Leche (Francia, 1969), Becada por la Organización Mundial de la Salud para realizar estudios sobre Control de los Alimentos en Francia, Suiza y Alemania (1969). Gira de estudios por los EE.UU. relacionada con la evolución de la industria alimentaria (1970 Participación como Miembro de Uruguay a la X Conferencia Internacional del Comité de Especificaciones Microbiológicas para Alimentos (Venezuela, 1974). Pertenece a la Asociación Uruguaya de Veterinaria para la Higiene de los Alimentos, Asociación Internacional de Mujeres Profesionales, Asociación Internacional de Bienestar Social, Sociedad de Medicina Veterinaria del Uruguay etc. Ha dictado diversos cursos y conferencias: Colaboración en el dictado de un Curso de Microbiología e Higiene de la Carne, organizado por el Centro Panamericano de Zoonosis (1970), Conferencia sobre "Validez del test de reductasas-azul de metile-

no en la Cooperativa Nacional de Productores (Montevideo, 1975), etc. Publicaciones: Analisis y Control de la Leche y Derivados" --- (1971), "Control de estabilización de las leches esterilizadas" presentado al V Congreso Internacional de Microbiología (Uruguay, 1971 "Escaso valor del test de azul de metileno - en el control bacteriológico de algunas leches crudas" publicado en Anales de la Facultad de Veterinaria (1973), etc.
(Datos obtenidos en junio de 1975).

SOSA, Elda Frede de.-

Ver: FREDE DE SOSA Elda.-

SOTO FREIRE DE OTAMENDI, Zulma.-

Diputada (1947-1951). Representante por Montevideo - Partido Nacional.-

SPAGNOLO, Ester (Dra.).-

Edil.Electa por el Dpto. de Treinta y Tres (1958). Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

SPANGENBERG, Emilia Yanes Genta. de.-

Ver: YANES GENTA DE SPANGENBERG, Emilia.-

SUAREZ, Pelipita Arburúa de.-

Ver: ARBURUA DE SUAREZ, Pelipita.-

SUIFFET DE MOREIRA, Norma.-

-- Profesora. Escritora. Nacida en Montevideo, en el año 1933.- Especializada en Literatura y Lengua Españolas Obtuvo título del Instituto de Estudios Superiores.- Becada -- por este Centro y el Instituto de Cultura -- Hispánica, se diplomó en Filología Hispánica en la Facultad de Letras de la Universidad - de Salamanca.- Ha ejercido en liceos de Enseñanza Secundaria como Profesora de Idioma Español. En el Colegio Richard Anderson, dic-- tando clases de Literatura Española y Universal.-Catedrática de Estilística en el Instituto de Estudios Superiores y Profesora de - Práctica Docente de dicho Instituto.- Fue designada por el Consejo de Enseñanza Secundaria para realizar el Primer Curso de Planeamiento Educativo organizado por el Ministe-- rio de Instrucción Pública y la Comisión Coordinadora de Entes de Enseñanza.-Hadictado innumerables conferencias en centros culturales de la capital e interior.-Publicó en diarios y revistas nacionales (1955-1964).- Obtuvo - por su producción literaria premios del: Ministerio de Instrucción Pública (1958 y 1967) Asociación Cristiana de Jovenes(1958), Concejo Departamental de Montevideo (1960); Círculo de la Prensa (1963); Ministerio de Cultura (1970).- Publicó:"Tres poetas uruguayos:- Juana de Ibarbourou, Sara de Ibañez, Hugo Petraglia Aguirre"(1955) "Rafael Barret"(1958) (premiado) "Garcilaso de la Vega,vida obra,- antología" (1958).-Análisis estilísticosde - Tabaré"(1960) (premiado) "Las voces incandescentes" "Los cuentos de Alda"(1967) (premiado) "Eugen Relgis, escritor,humanista y maestro" (1970) "Sobre acentuación"(1973) "Nuevo estilo de Elsa Wiezell en su obra poetica " (1974).-

SUNDBLAD, Pura Sasco de.-

Ver: SASCO DE SUNDBLAD, Pura.-

TARAGAH, Olge A. de.-

Edil. Electa por el Dpto. de Rivera(1972) Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

TARIGO, Josefina

Maestra. Cursó estudios en el Instituto-Normal de Señoritas "María Stagnero de Munar Obtenido el título de 1er. Grado fue beçada-a Buenos Aires para estudiar Organización de Escuelas para Niños Sordomudos. De regreso a nuestro país no ejercio en esta especialidad Solamente actuó integrando tribunales de con curso para profesores en esa enseñanza. Dictó, cursos de Lenguaje, Lectura y Economía-Doméstica en el Instituto Normal (1913-1936) Sub-Directora (1928-1931) y Directora interina de ese centro de estudios (1931-1936). Se acogió a los beneficios jubilatorios (1936). Actualmente fallecida.

TEMESIG, Nelly E..-

Doctora en Medicina y Cirugía (1949). Ha desempeñado los siguientes cargos: Jefa de la Sección Hematológica de los Hospitales "Dr. Pedro Visca" y "Dr. Pereira Rossell"; Laboratorista general, hematóloga de niños y adultos del Sindicato Médico del Uruguay; hematóloga del Hospital Británico. Detenta múltiples títulos, entre ellos: "Research Fellow Public Health (EE/UU. 1960); Miembro de la Sociedad Internacional de Hematología y de la Sociedad Uruguaya de Pediatría; Miembro fundadora y Vicepresidenta de la Asociación de Hematología de Montevideo, y Miembro fundadora de: la Sociedad Anticancerosa del Uruguay y de la Unidad de Quimioterapia. Ha obtenido los premios "Morquio" y "Glaxo". Ha asistido a numerosos Congresos Extranjeros Internacionales celebrados en: Buenos Aires, Estocolmo, Munich, Atlantic City y San Pablo y a múltiples Jornadas Nacionales. Ha presentado 150 trabajos, una cuarta parte de ellos en el extranjero.-

TEMESIO, Perla.-

Doctora en Medicina y Cirugía (1949).Usufructuó una Beca Lilly en la Clínica Diabetes Fosslin Boston Mass. (U.S.A. 1953-1954) y una beca a la República Federal Alemana (1961).Ha desempeñado diversos cargos en el Ministerio de Salud Pública y en la Facultad de Medicina entre los primeros: Médica Tisióloga del Hospital Saint Bois (1951-1955), Médica Diabetóloga del Hospital Maciel, primer cargo creado en el país, desde 1955 hasta el presente; entre los segundos: Médica colaboradora honoraria en diabetología en el Hospital de Clínicas (1954-1975); fundadora de la Primera Policlínica de Diabetes y Embarazo del Hospital de Clínicas (1963-1975). Participante activa en cursos y reuniones científicas, Miembro colaboradora del Centro Latino Americano de Perinatología. Socia fundadora de la Asociación Latinoamericana de Diabetes, Fundadora, Primer Presidenta y Miembro actual de la Comisión Directiva de la Sociedad de Diabetología y nutrición del Uruguay. Es además miembro de múltiples Comisiones vinculadas a su especialidad entre ellas: de la Asociación Americana de Diabetes (1954-1975), de Honor de la Sociedad Española de Diabetes (1961), Asesora de la Comisión Técnica de Diabetes de A.D.U. desde 1952, de la Comisión Directiva de la Asociación de Diabéticos del Uruguay (1952-1975),etc. Directora Responsable de la Revista Diabetes, órgano oficial de la Asociación de Diabetes del Uruguay.-Fundadora del Primer Campamento de Niños diabéticos en el Uruguay (1952) y del -

Consultorio Social de A.D.U. Delegada del Uruguay del Ministerio de Salud Pública y de A.D.U. a los Congresos Mundiales de Diabetes organizados por la Federación Internacional de la Diabetes (Ginebra 1961, Estocolmo 1967, Bruselas 1973), y al grupo de trabajo sobre diabetes mellitus (Organización Panamericana de la Salud. Wáshington,1974). Ha desempeñado labor docente en la Policlínica Diabetes y en visitas al interior del país organizando jornadas científicas entre el cuerpo médico nacional,. en colaboración con el Ministerio de Salud Pública y la A.D.U. con actos de educación sanitaria con pacientes diabéticos, desde hace 20 años. Ha realizado labor de investigación en unión con las cátedras correspondientes de - Anatomía Patológica, de Neurología y de Obstetricia y Ginecología de la Facultad de Medicina. En Congresos Mundiales ha presentado más de cuarenta trabajos científicos, publicados en revistas nacionales y extranjeras,-por algunos de ellos le fueron conferidos el Premio Banting (1959 y 1965) y Premio Científico A.D.U..-

TERRA CORBO DE DE LEON, Doelia.-

Escribana. Profesora Titular de Derecho Internacional Privado. Nacida en la Ciudad de Rocha. Egresó de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales en 1941, siendo exonerada de los derechos de título, en atención a las elevadas calificaciones obtenidas. Paralelamente al estudio de su carrera realizó tareas de catalogación en la Biblioteca de dicha Facultad. Dos años después comienza su carrera docente, como Aspirante a Profesora Agregada de Derecho Internacional Privado, en 1956 es designada Profesora Agregada y el Consejo Directivo de la Facultad resuelve ordenar la publicación de su tesis. Ocupa actualmente, y desde 1962, el cargo de Profesora Titular de Derecho Internacional Privado. Fue la Segunda Mujer designada Profesora Titular en la Facultad de Derecho y la Primera con título de Escribana. El mencionado Consejo le concedió la Beca Gallinal por el término de un año, durante el cual tomó contacto con diversas Facultades de Derecho europeas. Ha concurrido a múltiples Congresos, Jornadas y Seminarios, entre ellos: desde 1962 a la fecha a los Congresos Internacionales del Notariado Latino (Bélgica,1962; Munich,1967; Buenos Aires,1973, etc.), como delegada y coordinadora nacional y relatora, presentando trabajos en la mayoría de ellos; a las Cuartas Jornadas de Derecho Comparado Chileno-Uruguayas, Santiago de Chile-1963; Primer Seminario Nacional de Mujeres (O/E/A. 1972)etc. El Consejo de la Facultad de Derecho la designó para coordinar la publicación de las Actas de los

Tratados de Montevideo de 1889 y 1939-40(1969). Es autora de numerosos trabajos, entre ellos: "Estado Civil, Matrimonios y Divorcio en el Derecho Internacional Privado", "El Pensamiento Jurídico del Profesor Quintín Alfonsín", "La Capacidad de los menores e incapaces,etc".-

TESTONI, María Teresa Loinaz de

Ver: LOINAZ DE TESTONI, María Teresa

TEXEIRA DE BASALDUA, Eneida

Maestra. Nacida en el departamento de Artigas. Obtuvo el título a los 19 años. Ejerció el magisterio en la Escuela España de dicho departamento durante 35 años. En su calidad de Profesora de Literatura ejerció la docencia en el Liceo Departamental Artiguense.

THEVENET DE ANDREU, Alda Violeta.-

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Nació en Salto el 19 de setiembre de 1925. Obtuvo el citado título en el año 1950. Ejerció la Abogacía hasta 1954 en que ingresó al Poder Judicial como Actuaria Adjunta del Juzgado Letrado de Primera Instancia de Primer Turno de Salto. Durante corto lapso dictó clases de Idioma Español en los Liceos Nocturno e Instituto Politécnico Osimani-Llerena y también de Derecho Procesal en los Cursos Universitarios de Derecho y Notariado que funcionaron en dicho departamento. Nombrada Jueza de Paz de la Segunda Sección de Salto (1956), continuó la carrera judicial hasta ser designada Jueza Letrada de Primera Instancia de Soriano, cargo que ejerció hasta el 14 de marzo de 1975. A partir de esa fecha desempeña el cargo de Directora de la Dirección Servicio del Interior de la Universidad de la República.-

TOGNOLA, Olinda P. de.-

Edil.Electa por el Dpto.de Rivera(1954) Partido Nacional. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

TORIELLI, Adela Angrisano de.-

Ver: ANGRISANO DE TORIELLI, Adela.-

TOURN, Clara Elena Armand Ugon de.-

Ver: ARMAND UGON DE TOURN, Clara Elena.-

TOUYA, Marina Lopez Blanquet de

Ver: LOPEZ BLANQUET DE TOUYA, Marina

TRAIBEL, Virginia Oribe de

Ver: ORIBE DE TRAIBEL, Virginia

TREZZA DE CALLEROS, Carmen.-

Diputada (1972). Representante por Florida por el Partido Colorado - Unión Nacional Reeleccionista.-

TRINKLE OROZCO, Elsa.-

Bibliotecaria. Traductora Pública. Nacida en Montevideo, l 13 de setiembre del año 1910.-Egresó de la Escuela Superior de Comercio del Ministerio de Instrucción Pública, con el título de Traductora Pública de Idioma Alemán (1931).- Actuó en esa especialidad,en la Compañía Siemens y Halske de Montevideo - (1931-1932). Leader de Educación Física de - la Asociación Cristiana Femenina (1932), obtuvo beca de especialización en Buenos Aires (1933) Fue Secretaria Ejecutiva de esa Institución (1934-1935) y continuó actuando en distintas comisiones. Cursó estudios en la Asociación de Ingenieros del Uruguay de donde egresó como Bibliotecaria (1944).-Revalidó el título en la Facultad de Ciencias Económicas (1945).-Ingresó como Bibliotecaria y Traductora al Instituto de Investigación en Ciencias Biológicas(1944), donde actualmente trabaja. Organizadora de la Biblioteca del Secretariado Uruguayo de la Lana desde 1970.-- Publicó trabajos bibliográficos. Colaboró -- con Marisa Lusiardo en la traducción de la obra "Yo nací así" del Doctor Carl Cartlsson. Autora de "Titulo temático, sustitución de - catálogo sistemático por catálogo dicionario" (1973), folleto realizado en base a sus experiencias en la reorganización de la Biblioteca del Instituto de Investigación en Ciencias Biológicas.-

TROCHON, Angela Rocca Saldaña de

Ver: ROCCA SALDAÑA DE TROCHON, Angela

TRON, Ana Armand Ugon de.-

Ver: ARMAND UGON DE TRON, Ana.-

TUANA, Elida.-

Maestra. Profesora de Enseñanza Magisterial. Obtuvo los títulos de 1º y 2º Grado en los Institutos Normales "María Stagnero de Munar y Joaquín R. Sánchez".-Directora de Escuela de Práctica, Sub-Directora y luego Directora del Instituto Magisterial. Inició estudios psicológicos en el Laboratorio de Psicopedagogía con el Profesor Sebastían Morey-Otero (1935).-Ganó dos becas para especializarse en el extranjero: Río de Janeiro (1948) en el Primer Centro Interamericano de Formación de Psicotécnicos, dirigido por el profesor Emilio Mira y López; París (1952), en el Instituto de Psicología, bajo la supervisión de los Profesores Jean Piaget, René Zazzo y-Henri Pieron (Beca Gallinal).- Obtuvo así los títulos de Psicotécnica; Psicóloga Clínica y Psicóloga Educacional.- Docente en los Institutos Normales, Instituto Magisterial Superior e Instituto de Profesores "Artigas".-Integrante de Comisiones de Reforma de Planes-de Estudio, en estos centros de enseñanza.-- Consejera del Consejo del Niño.-A su iniciativa se deben la creación del Hogar del Egresado; el proyecto de creación del Departamento de Orientación Laboral (co-autora), etc.- Jefa de Sección del Laboratorio de Psicopedagogía "Sebastían Morey Otero", publica trabajos fundamentalmente sobre Dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura, en revistas nacionales y extranjeras.-Interviene-en Jornadas, Congresos, Reuniones Internacionales.-Preside el XII Congreso Interamericano de Psicología.- Presidenta de la Sociedad

-de Psicología del Uruguay y Representante - de la Unión Internacional de Psicología Científica.-

UHAGON DE JARDI, María Hélade.-

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Profesora titular de Práctica Forense en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Nació en Montevideo el 28 de noviembre de 1927. Obtuvo su título de Doctora en Derecho y Ciencias Sociales en 1955. Ese mismo año ingresa a la carrera docente como Ayudante en los cursos de Procuración dictados en la Facultad de Derecho. Actualmente y desde 1967 ocupa los cargos de Profesora Titular de Práctica Forense e integra el cuerpo docente de la Oficina Nacional de Servicio Civil, desde 1974. Ingresó a la Administración Pública como Auxiliar en la Oficina de Impuestos Internos (1951), desempeñando actualmente las funciones inherentes al cargo de Técnica-Jefa de la misma Oficina en la Unidad de Capacitación de la Dirección General Impositiva. Realizó diversos cursos de capacitación en el extranjero: Seminario de Tributación (Santiago de Chile, 1963); Jornadas de estudios sobre capacitación en el Centro de Capacitación de la Dirección General Impositiva de la República Argentina (Buenos Aires 1974); estudios sobre "Formación profesional"(París 1975).-

URQUIZA DE LARTIGA, Martha Mabel

Maestra. Nacida en Montevideo en el año 1935. Obtuvo el título (medalla de oro) en- 1953. Cursos de 2o. grado. Realizó un curso intensivo para Inspectores de Enseñanza Primaria en el IMES (1964). Directora efectiva en la Escuela No. 102 de 2o. grado "Juana - de Ibarbourou", Profesora de Didáctica en - el Instituto Normal para alumnos de 3o. Profesional. Intervino en la Investigación Multidisciplinaria del Distrito Escolar No. 10 (1967), presentando fichas escolares sociales y psicológicas para la investigación. - Viajó a Esuropa para especializarse en Expresión (1962-1963), especialmente Roma y - París. Ha hecho publicaciones en Anales de- Enseñanza Primaria (1961) sobre diferentes- temas. Obras publicadas: "Prácticas Gramaticales en Perico", 4o. año (en colaboración) (1963).

URRETAVIZCAYA, María A.

Edil. Electa por el Dpto. de Montevideo (1966). Partido Demócrata Cristiano.(Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

VACCARO NARVARTE DE MUNIZ, Guillermina.-

Maestra. Egresada del Instituto Normal de Señoritas "María Stagnero de Munar", en 1935.- Se dedicó a Investigación Histórica.- Cursó Sociología Colonial;Civilización Americana; Historia Nacional y Documentación sobre Hechos Históricos del Río de la Plata,en el Instituto de Estudios Superiores Universidad de la República (1932-1936).- Asistió al Seminario de Estudios Históricos, en el Instituto "Alfredo Vázquez Acevedo"(1944-1947). Integró el Departamento de Estudios Vascos,- en la Facultad de Humanidades (1947).-Realizó los cursos para Idóneos de la Administración Pública, en la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración (1961).- Docente en- Enseñanza Primaria, en escuelas públicas y - privadas de la capital e interior (1936 --- 1964).- Profesora de Ampliación de Lenguaje- en los Institutos Normales 1938-).- En Misión oficial de la Comisión de Cultura del-- Municipio de Montevideo y Ministerio de Instrucción Pública, viajó a Brasil (1951) para establecer Intercambio Cultural entre Bibliotecas del Estado de Río Grande del Sur y Montevideo.- Realizó además investigaciones históricas para el "Calendario del General Fructuoso Rivera", que se publicara en 1954.- Becaria del Gobierno Chileno a los Cursos de - Verano,estudió Sociología,Geografía Humana y Econoçmía, en la Universidad de Chile (1952). En Misión Oficial del Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal, estudió Organización Escolar, en zonas del Norte de España y Sur de Francia.- Ha dictado cursos y confe-- rencias. Escribió en los diarios "Acción",-- "La Mañana","Tribuna Popular", etc.-en revis

-tas uruguayas y argentinas.- En colaboración con Juan B. Silva y Alberto Dutrenit, publi-- có "Calendario de hechos políticos y milita-- res del Brigadier General Don Fructuos Rivera" (1954).-

VALENTI GARATE, Olga

Química farmaceútica. Egresada en 1950 Realiza varios viajes de estudio, entre ellos a Francia, Alemania (1959), España y Francia (1971) para perfeccionar sus conocimientos en determinadas especialidades de la sociedad "Química Rhodia", a la que ingresa en 1951 como Jefa de Producción, siendo desde 1956, Directora Técnica de la misma. Becada por el Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Chile para estudiar Organización y Administración (1960) y al año siguiente asiste en la misma a cursos de Relaciones Públicas, Introducción a la vida Económica y Técnica del Periodismo. Participa en numerosas sociedades científicas, asociaciones, congresos, jornadas, mesas redondas, etc. tales como: Sociedad Uruguaya de Farmacia y Bioquímica Industrial (S.U.F.Y.B.I.) donde es designada Secretaria (1964), Presidenta (1968-1970), VIII Congreso Panamericano de Farmacia y Bioquímica, miembro titular (1966), designada por la Asociación de Química y Farmacia, representante de los Químicos Farmaceúticos para el Consejo Directivo de la Agrupación Universitaria (1966-1970), etc. Ha organizado diversos simposios y conferencias, tales como: VI Simposio Internacional de la Industria Farmaceútica (Montevideo, 1968), Ciclo de Conferencias informativas en su calidad de Presidenta de SUFYBI, (1969), etc. Ha desempeñado también otras numerosas actividades culturales y periodísticas, entre ellas: dicta una Conferencia titulada "El conocimiento legosófico, su trascendencia para el espíritu humano" (Santiago de Chile, 1960).O-

cupa el cargo de Delegada Titular por México en las Mesas Redondas ---- (1965-1968), Sub-Directora de la Comisión - de Pláticas de la Fundación Logosófica en - pro de la Superación Humana (1966-1969), de donde actualmente es Directora de Gabinete- de Información y Preparación, etc.

VALVERDE DE GRAÑA, Emilia.-

Maestra, política y legisladora, nacida en Montevideo, el 1º de diciembre de 1899. Obtiene su título de maestra de 2º grado en 1919. Ejerce la docencia, como maestra primero, y luego Directora, desde el 16 de agosto de 1920 hasta el 14 de febrero de 1947.- Presta servicios, también, en cursos para adultos.- Integra la Cámara de Representantes, desde el 15 de febrero de 1947 hasta 1956.- Electa Presidenta ad-hoc de la Cámara, (Diario de Sesiones de la Cám. de Representantes, To. 487, agosto 15 de 1951).-
Es la primer mujer que ejerce la Presidencia de la Cámara de Representantes.- Integró varias Comisiones, siendo su preocupación la previsión social y proyectos sobre enseñanza.-
Falleció el 31 de marzo de 1956.-

VALLARINO DE LINDNER, Aída

Química farmaceútica. Egresada en diciembre de 1933. Su actividad docente la ha desempeñado como: Ayudante de Historia Natural Farmaceútica (1937), Ayudante Interino de Micrografía (1943), Jefatura Interina de Trabajos Prácticos de Micrografía durante los meses de junio y julio de 1953 Profesora Agregada (titular) de Botánica (1948), Catedrática interina de Historia Natural Farmaceútica (1947,1951,1952,1954, 1956 y 1957); Encargada de la Cátedra de Botánica (1962 a 1971),etc. Ha trabajado en el Instituto de Medicina Experimental de la Facultad de Medicina; en el Instituto de Histología Normal de la Facultad de Medicina, etc. Ha realizado, entre otros, los siguientes trabajos: Conjunto de las Cátedras de Tecnología Microscópica y Botánica sobre citología y citoquímica de algunas especies del género Ilex, nacidas espontáneamente en el Uruguay (no terminado) de tesis: Contribución al estudio del Margyricarpus pinnatus (Lam) O.K. y ha publicado: "Mikania Guaco"(en colaboración) en la Revista Brasileira de Medicina y Farmacia; Libro de Plantas de la medicina vulgar del Uruguay"(en colaboración); Contribución al estudio de Vittadinia trifurcata (en colaboración((1958), etc.

VARELA DE MOTTA AVELLANAL, María Inés.-

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Nacida en Montevideo en 1930. Obtuvo el mencionado título en 1953. Su cargo actual es el de -- Jueza Letrada de Menores (Segundo Turno). Con anterioridad a este cargo, desempeñó las judicaturas de Paz en la Cuarta Sección de Canelones, y Letrada de los Departamentos de Flores y Canelones. Obtuvo el Segundo Premio en Concurso organizado por la "Liga pro-comportamiento humano" de la República Argentina, con un - trabajo sobre los "Fundamentos de la adopción" Este trabajo fue también publicado en "La Justicia Uruguaya".-

VAROLI, Lucila Díaz de

Ver: DIAZ DE VAROLI, Lucila

VARSI DE LOPEZ, Brenda

Maestra. Nacida en Mercedes (Soriano) en- el año 1918. Maestra de 1er. Grado, Directo-- ra de Escuela Pública, Profesora de Lenguaje, Historia de la Ciencia y de la Industria, y - Legislación e Instrucción Cívica en la Univer sidad del Trabajo (hasta 1958), Profesora de - Literatura en Enseñanza Secundaria y Prepara- toria de Montevideo (1964). Autora del ensayo "Lenguaje Fronterizo". En preparación "Encuen tro con escritores del litoral uruguayo".-

(Datos obtenidos en el año 1968)

VASCONCELLOS, Electicia

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales. Maestra. Nacida en el departamento de Artigas el 22 de noviembre de 1918. Se recibe de maestra en 1936 y de Abogada en 1944. - Profesora de Historia y Ciencias Geográficas en Liceos de Artigas, Florida y Montevideo. Ejercía el profesorado en el Liceo Eduardo Acevedo, Montevideo, cuando fue designada Consejera en Enseñanza Primaria y Normal (1962-1966, 1967-1971). Representa al Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal ante la UNESCO. Ocupó la Secretaría de la Federación Uruguaya de Magisterio (1933). Desempeñó la Presidencia del Ateneo de Artigas, época en la que pronunció una serie de conferencias, que se destacan: "América en el panorama internacional", "La mujer, su importancia histórica y su papel en la hora actual", "El departamento de Artigas" (esta publicada). En radio: Programas Agrarios y de Colonización.

VASCONCELLOS, Olivia de

Profesora. Nacida en Montevideo. Estudios Universitarios en la Facultad de Derecho, y, Agregatura de Historia. Ha publicado diversos trabajos en revistas como profesora de Historia. Son de mencionar: "Arte árabe" y "Breve historia de la Iglesia" Profesora de Historia de 3o. y 4o. año, y de Historia Americana y Nacional en Preparatorios. Obras publicadas: " Historia de América Indígena y Colonial" (1957), "Curso de Historia" (1964) (3er. año Secundaria).
(Datos obtenidos en febrero de 1965).

VASSALLO DE GRASSI, Susana

Doctora en Odontología. Nacida en Montevideo. Especializada en Ortodoncia. Actuó en la Cátedra de Técnica de Ortodoncia de la Facultad de Odontología y en el Consejo Central de Asignaciones Familiares. Dictante nacional e internacional de Cursos y Conferencias de las Asociaciones Odontológicas argentina y uruguaya. Vicepresidenta de la Comisión de Relaciones Públicas del Primer Congreso Americano de Disgnacias. Secretaria de la Seccional de Ortodoncia (1972-75) y de la Seccional de Fisurados (1974-75).-- Participó como Miembro Activo en el 2o.y3er Congreso Internacional Odontológico Uruguayo-Argentino (1961 y 1962), Congreso de la Federación Dental Internacional, París(1967 Congreso Odontológico Argentino-Brasileño - Uruguayo, Buenos Aires (1973) entre otros - muchos. Realizó cursos de perfeccionamiento sobre : Técnica de Ortodoncia, Ortopedia de los maxilares, Fisiología del aparato bucal y fisiopatología de las malformaciones dento-maxilo-faciales."Uso del fluoruro estañoso y otros compuestos en la prevención de las caries dentales", etc, en nuestro país y en el extranjero. Publicó en colaboracion con el Dr. A. Gualco: "Valoración de la dinámica ósea en la clínica de las maloclusiones".

VAZQUEZ DE NEGROTTO, Olga

Médica cirujana (1948). Catedrática de Física en Institutos Normales (1944). Desempeñó en el Instituto de Neurología diferentes funciones: Asistente, Profesora adjunta Jefe de Asistencia Externa de Policlínica, etc. Presidenta de la Sociedad de Neurología y Neurocirugía. Realizó trabajos científicos publicados en el Uruguay y el extranjero. Actuó en Congresos, Conferencias y Mesas Redondas de carácter internacional.

VERDE, Griselda T. de.-

Edil. Electa por el Dpto.de Florida(1972) Partido Colorado. (Fabregat, Julio T. Elecciones uruguayas).-

VERO DE ROBERT, Celia.-

Edil. electa por el Dpto.de Colonia(1954-1958 y 1962). Partido Colorado. (Fabregat, Julio C. Elecciones uruguayas).-

VIANA, Celia Reyes de

Ver: REYES DE VIANA, Celia

VIDAL, Isabel Pinto de.-

Ver: PINTO DE VIDAL, Isabel.-

VIGLIOLA DE REINAUD, Cora

Educacionista. Nacida en el departamento de Rocha. Perteneciente a la generación formada por María Stagnero de Munar. Co--- fundadora del Liceo de Enseñanza Secundaria de Rocha. Primera Directora del mismo. Miembro de: la Comisión Delegada del Consejo del Niño, de la Liga Nacional contra la Tuberculosis, de la Comisión Nacional de - Lucha contra el Analfabetismo y de la Asociación Nacional de Protección a la Infancia. Luchó por la obtención de los Dere--- chos políticos de la mujer e intervino en- Comisiones vecinales de Ayuda.

VILABOA DE BIANCHI,Lucrecia.-

Maestra.Profesora.Directora de Escuela Rural y de 2do.Grado.Profesora de Escritura en los Institutos Normales María Stagnero de Munar y Joaquín R.Sanchez.Maestra Secretaria del Instituto Magisterial Superior.-Misión de Estudios en Francia y Bélgica otorgada por el Consejo Nacional de Enseñanza"Primaria y Normal".Colabora en las Revistas "El Grillo" del Consejo Nacional de Enseñanza y en la del diario"El Día"para niños.Expone trabajos de sus alumnos,realizados bajo su conducción,de papirolas y retablos con conchilla,etc,en la Escuela de Práctica e Institutos Normales,en el Museo Pedagógico,etc.Autora de diversas publicaciones en los libros "Vidas Admirables " y Lecturas Geográficas".-

VILA DOMINGUEZ, Beatriz.-

Doctora en Medicina. Nacida en el Departamento de Cerro Largo. Se gradúa en 1957 con exoneración de pago a derecho de título por el alto promedio obtenido en las calificaciones. Desempeñó distintos cargos en el Ministerio de Salud Pública, donde es actualmente Médica de Sala y Guardia del Instituto de Enfermedades Infectocontagiosas, y en la Facultad de Medicina, entre los cuales se citan: Asistente Clínico de Clínica Semiológica, y de la de Enfermedades Infectocontagiosas, Instructora de la Clínica de Higiene, etc..- Graduada como especialista en "Salud Pública" y en "Enfermedades Infecciosas". Becada al Instituto Forlanini de Roma (Italia 1970-1971), para la actualización de la Clínica Neumotisiológica. Ha participado en diversos Congresos, entre ellos: de Medicina (Buenos Aires 1959); Congreso de la Unión Latinoamericana de Sociedades de Tisiología (Mar del Plata.1961) etc. Presta asistencia mutual como Médica del Servicio de Urgencia de Espa Ña Mutualista. Ha realizado trabajos científicos en colaboración con otros colegas y publicados en las revistas médicas locales. Algunos de sus títulos son: "Insuficiencia Renal Aguda", "Carbunco", "Fiebre Tifoidea y sus complicaciones", etc.

VILARRUBI, Ruth N.

Contadora Pública. Nacida el 27 de noviembre de 1924. Obtuvo el citado título en 1947. Becada por la Organización de Estados Americanos, aprobó el Curso Intensivo de Administración de Empresas en San Pablo. Realizó cursos y práctica de carrera consular en la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración (1948) y cursos de Bibliotecaria, especializándose en Bibliotecas Universitarias.

VILLANUEVA, Isolina Briosso de.-

Ver: BRIOSSO DE VILLANUEVA.-

VILLAR CAMPOS, Josefa Teresita

Química farmacéutica. Nacida en Montevideo el 10 de julio de 1946. Obtiene también el título de Diplomada Superior en Tecnología de Alimentos otorgado por el Ministerio de Educación y Ciencia de España, luego de realizar el Curso de Alta Especialización en Tecnología de Alimentos en el Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos de Valencia (España 1972-1973). Becada por el Ministerio de Trabajo de España al "Primer Curso Superior de Especialización Pesquera" en la Coruña (España) (1973), y por el Instituto de Cultura Hispánica para asistir al Curso de Alta Especialización en Tecnología de Alimentos. Realiza cursos sobre: "Microbiología e Higiene de Alimentos" en la Facultad de Química, "Fermentos de quesería en el Laboratorio de Análisis y Ensayos del Ministerio de Industria y Energía y Escuela de Lechería de la Universidad del Trabajo (1971). Asiste como representante de la Facultad de Química al "Primer Curso Nacional de Capacitación en Industrias Lecheras" organizado por FAO (1972). Colabora en los trabajos de investigación y clases prácticas dictadas por la Cátedra de Microbiología General, etc. Profesora Asistente de Bromatología y Profesora Adjunta Interina en la Cátedra de Bromatología (1975). Realiza trabajos de investigación presentados en Congresos y Jornadas nacionales y argentinos.

VILLAMUR DE CUNEO, Amelia

Doctora en Odontología. Nacida en Montevideo, el 7 de abril de 1911. Egresó de la Facultad en el año 1938. Especializada en Ortodoncia, obtuvo beca del Consejo del Niño para estudiar Organización de Servicios Odontológicos en Clínicas Escolares, en Estados Unidos (1944-1945). Trabajó en la Universidad de Pennsylvania (Filadelfia) donde obtuvo el título de "Doctor Dental Surgeon" y en las Clínicas : de Niños: "The Murry -- and Leonie Guggenhein Dental Clinic, y del Dr. Andrew F. Jackson. Asistió a numerosos cursos de perfeccionamiento y congresos en el país y extranjero. Ayudante de Anatomía Patológica y Profesora de Practica (1938 -- 1940). Miembro de Tribunales de Exámenes -- (1939-), desempeño paralelamente ejercicios privados de su profesión. Dicto conferencias. Publicó: "Desarrollo y oclusión" - (tesis para el Doctorado en la Universidad de Pennsylvania) y "Técnica del Dr. Andrew F. Jackson".

VILLERO, Inés Luisi de

Ver: LUISI DE VILLERO, Inés

VIÑA, Nidia Cayafa de.-

Ver: CAYAFA DE VIÑA, Nidia.-

VISCAY HUGALDE DE FULLER,Esperanza.-

Maestra. Nacida en Nico Pérez (Florida) el 12 de abril del año 1894.- Cursó estudios magisteriales de 1º,2º y 3er. Grado en el Liceo Franco Uruguayo.-Directora de la Escuela de 2º Grado Nº 26(1914), a su iniciativa se debe el traslado de la misma a un local quinta en El Prado, con capacidad para un número muy superior de alumnos y desarrollo de actividades educativas poco comunes en la época: clases al aire libre,huerta escolar,gimnasia mixta, películas instructivas, distribución de Copa de Leche, organización de la 1a. Comisión de Fomento Escolar, etc.- Elegida para organizar y dirigir la Escuela del Solar de Artigas, en Paraguay,inaugurada oficialmente en 1925, llevó a ese país los nuevos métodos educacionales para el trabajo dentro y fuera de las aulas.-Actuó allí hasta 1931. Posteriormente, ingresó al Instituto Crandon de Montevideo (1933) donde fundó y dirigió el Liceo Habilitado hasta 1951.- Profesora en los Institutos Normales (1951-1952).-Secretaria General de la Asociación Cristiana Femenina (1954-1960).- Fundadora del Movimiento Nacional Gustavo Volpe.-Viajó a Chile, Paraguay, Brasil, España, Italia e Inglaterra asistiendo a Seminarios y Congresos de su especialidad.-

VISCONTI DE MIRAGLIA, Angela.—

Diputada (1932-1938). Representante por Bacha por el Partido Nacional-- Herrera-Cabito Barrios).—

WERNER DE GARCIA, Blanca

Química farmacéutica. Profesora Titular de la Cátedra de Microbiología General de - la Facultad de Química. Ademas ejerce la docencia, como Profesora de Trabajos prácticos de Microbiología General (1955-1958),-- Profesora Adjunta con Dedicacion total(1966 Profesora Titular de Microbiología General-(1967,1968 y 1973), etc. Organizadora del - 1er. curso de Microbiología del Azúcar, del 1er. curso de Microbiología Alimentaria realizado en el Uruguay, bajo los auspicios de la OMS/OPS (1971), Encargada del Curso de - Microbiología Alimentaria de la Facultad de Química (1973),etc. Es Miembro fundadora de la Sociedad Uruguaya de Microbiología (1963 Miembro Informante de la Comisión de Bromatología del Ministerio de Salud Pública --- (1970), Integrante del Grupo Técnico Asesor en Materia de Pescados y Productos Pesqueros (L.A.E.) (1972), Miembro de la "Comisión asesora sobre unificación de normas para el contralor pesquero". Centro de Productividad (1974),etc. Actúa en Congresos nacionales y Latinoamericanos, en Jornadas y-Sesiones Científicas en Uruguay, Argentina-y París, donde ha presentado numerosos trabajos. Posee ademas trabajos publicados en-el Archivo Uruguayo Médico, Revista Uruguaya de Patología Clínica, Revista latinoamericana de microbiología y parasitología,etc sobre temas de su especialidad.

XAVIER DE GOMEZ, Alicia

Maestra. Nacida en Artigas el 10 de julio de 1919. Maestra de 1er. Grado (1944). Ejerce en varios lugares de la campaña del departamento en épocas en que los medios y vias de comunicación eran precarios. Maestra de jardinera de la Escuela "España" durante quince años, al final de su carrera ocupa el cargo en 1er.año. Maestra fundadora del Instituto Normal de Artigas, donde dictó cátedra en forma honoraria. - Profesora de manualidades en la Escuela Industrial. Falleció el 30 de agosto de 1971.

YAFFE, Katuska Jabiff de

Ver: JABIFF DE YAFFE, Katuska

YANIS GIESTA DE SPANGENBERG, Emilia

Química Industrial. Egresada el 18 de - diciembre de 1943. Ingeniera Química el 12- de setiembre de 1969. Ha desarrollado su actividad docente en la Facultad de Química - como: Ayudante Honoraria en las Cátedras de Análisis Químico Aplicado (1942 a 1948), Análisis Químico Cuantitativo (1944), Electroquímica (1944 a 1946); Profesora de Trabajos Prácticos de Electroquímica (1946 a 1954),- Profesora Adjunta de Electroquímica (1954 a 1964), etc. Como profesional ha trabajado - en ANCAP (1944 a 1971), desempeñando varios cargos. Ha realizado los siguientes trabajos científicos: "Determinación electrométrica del punto final en la valoraciones de yodo con ensayo en blanco". Coautor 1951.-- Presentado en las Cuartas Sesiones Químicas Rioplatenses (Montevideo) (1957); "Aplicación del método amperimétrico con tensión - constante y electrodos polarizados, a la determinación rápida de sustancia orgánica - en suelos". Coautor 1952. Presentado al 2o. Congreso Panamericano de Agronomía (Brasil) (1954); Trabajos prácticos de Electroquímica. Coautor 1952; Amperimetría con dos electrodos indicadores y pequeña tensión impuesta. Coautor 1968; Conductimetría" Coautor - 1972, Termodinámica electroquímica. Coautor 1974, etc.

YANNUZZI DE LASSABE, Eugenia.-

Doctora en Medicina y Cirugía. Profesora. Nacida en Montevideo el 15 de Noviembre de --- 1900. Egresada de la Facultad de Medicina en - 1927. Realizó diversos cursos en el extranjero sobre: "Pediatría Social" en usufructo de una beca otorgada por el "Centro de Protección a - la Infancia" de París, que comprendió estudios en Francia, Bélgica, Holanda y Suiza (1949); - estudios en varios países europeos en usufructo de la beca "Gallinal" (1950-1959);etc. Ha - desempeñado múltiples cargos públicos, entre - ellos: Jefa de Clínica Titular del Hospital -- "Pereira Rossell", designada por el Dr. Morquio (1930-1932); Médica Inspectora de Sanidad Escolar (1935-1963); Directora General y Técnica - de las Colonias Escolares de Vacaciones (Hotel Miramar 1945) y de Malvín (1946); Médica de Policlínica de Infectocontagiosos del Hospital - "Dr. Pedro Visca" (1959-1974);etc. Su carrera docente la ha desarrollado a través de diversas instituciones públicas y privadas: Profesora durante 35 años en "Institutos Normales" de las - asignaturas de Higiene, Puericultura, Biología, etc., y también en los liceos "Elbio Fernández" y "José Pedro Varela" creando en este último, junto a la Educadora Debora Vitale, el"Liceo de la Joven" como prolongación de la obra que iniciara junto al Dr.Morquio; Profesora en el Instituto de Clínica Pediátrica y Puericultura"Dr. Luis Morquio",etc. Ha concurrido a numerosos -- congresos y conferencias científicas, nacionales e internacionales referidos al campo de la medicina social, en muchos de los cuales presentó -

trabajos tales como: "Anteproyecto de creación de una Escuela para padres";en el Simposio-foro en conmemoración del Día Universal del Niño (Montevideo,1956); "Educación Sexual en el medio científico";ocupando la Silla de Honor concedida por la cátedra Pediátrica Española (Santiago de Compostela 1958),etc.; "Protección alimentaria a los escolares del Uruguay" en el III Congreso Internacional de Higiene Escolar y Universitaria (París 1959). Es autora de numerosas publicaciones científicas.-

ZABALA DE BARTURELLI, María D.-

Doctora en Medicina. Dietista. Nacida en Montevideo en 1931. Ha realizado numerosos cursos y seminarios y obtenido becas de prepara-- ción post-básica, entre ellos: de relaciones - humanas y educación médica, de postgrado en Salud Pública, sobre ciencias de la conducta, pedagogía de la nutrición, sobre adiestramiento en nutrición y dietética, etc.Ha desempeñado - diversos cargos en la Facultad de Medicina, tales como: Ayudante de Clase de la Cátedra de Higiene (1962), Asistente del Departamento de Higiene (1969-1970), ocupa actualmente el de - Docente del Curso de Nutrición y Alimentación (desde 1973). Ha cumplido otras actividades,- entre ellas: creación del Departamento Médico Municipal de Florida, donde actúa desde 1966, participación en la docencia de la Cátedra de Higiene en los Centros de Salud de Rivera, Tacuarembó y San José (1964), participación en - trabajo de investigación del Consejo del Niño (1968),etc. Ha publicado numerosos trabajos, entre ellos: "Informe sobre las escuelas de nu-- trición y dietética en América Latina" y en colaboración: "Estudios epidemiológicos de psi-- quiatría en el Uruguay", "Informes sobre Programas Académicos en las Escuelas de Nutrición y Dietética en América Latina", etc.-

ZANUZ, Elsa Mancini de.-

V.: MANCINI DE ZANUZ, Elsa.-

ZIDGLER BRUM DE CABRERA, Nylia

Bibliotecaria. Obtenido su título de Bibliotecaria realiza diversos cursos de post grado. Bibliotecaria en el Instituto de Cultura Uruguayo-Brasileño (1946-1949), Bibliotecaria en la Biblioteca de la Facultad de Ingeniería (1947-1960), Profesora de Organización y Administración de Bibliotecas en la Escuela de Bibliotecología (1948-1975).- Directora interina de la misma Escuela(1950 1961,1964) Directora (1966,1968-1972). Por invitación del Departamento de Estado de EE UU., visita ese país y se vincula con diversos profesores de Bibliotecología(1970). — Realiza cursos y cursillos para post-grados colabora en trabajos bibliotecológicos, interviene en conferencias. Presidenta de la Asociación de Bibliotecarios del Uruguay — (1975).

MINELLI DE FILGUEIRAS, Isabel

Química Farmaceútica. Egresada de la Facultad de Química en 1933. Curso de especialización en el Laboratorio de Molinería y Panificación del Ministerio de Agricultura de Argentina bajo la dirección del Ingeniero Químico Henry D'Andre, Medalla de Plata en la Facultad de Química. En su actividad docente se ha desempeñado como: Ayudante de Química Orgánica (1938-1968), Ayudante de Micrografía (1940), Jefe de Micrografía (1946,1958), Catedrático de Tecnología M. y Parasitología (1960 y 1965) y Profesora de Química lo. del Liceo No.1 (1965), Profesora de Ciencias Físico Químicas (interino) (1967) y numerosos carhos, obtenidos por concursos de mérito y oposición. A solicitud de la Facultad de Química y de colegas ha prestado asesoramiento sobre distintos temas. Ha realizado trabajos de investigación, algunos de ellos en colaboración, tales como "Reacciones microquímicas" (1937), "Sobre obtención de algunas osazonas", presentado en el Congreso Sudamericano de Química (Chile) (1948), "Reacciones microquímicas de alcaloides de la Datura Arbórea" (1954), "Contribución al estudio de la Vittadinia Trifurcata", presentado en las 4as Jornadas Argentinas de Botánica (Córdoba) (1958),etc. Trabajos en preparación: "Sobre espectros infrarrojos de ácidos dicarboxílicos y derivados" (en colaboración) (1968), Estudio comparativo de los diversos métodos de recuento de reticulocitos" (en colaboración) (1969), etc.

ZORRILLA DE SAN MARTIN, Nadir Brum de.-

Ver: BRUM DE ZORRILLA DE SAN MARTIN, Nadir

ZOLESSI, Lucrecia Covelo de

Ver: COVELO DE ZOLESSI, Lucrecia

ZUNIGA, Margarita Barbagelata de

Ver: BARBAGELATA DE ZUNIGA, Margarita

LA MUJER EN EL ARTE Y LAS LETRAS

ARELLANO DE MENDILAHAL, María Ester.-

Actriz y directora teatral. Inicia sus actividades con sus "Veladas Teatrales", que consistían en recitales poéticos, representación de obras teatrales y musicales, con la colaboración del Dr. - Elías Regules (1918-1926).- Organizadora y co-directora de la Escuela Nacional de Declamación con Concepción Antonelli de Requesens. Dentro de esa - Institución co-fundadora del Teatro de Cámara y Teatro de Niños (1930-1945). Co-fundadora del Teatro independiente "El Tinglado". Funda la Federación - de Teatros Independientes del Uruguay, siendo su presidenta durante varios períodos consecutivos - (1947).- Inaugura la primera sala propia de teatro Independientes (El Tinglado) (1948).- Al inaugurarse el primer canal de TV (Canal 10), realizó el primer teleteatro con repertorio nacional y universal, en un ciclo de trasmisiones semanales (1957). Debido a la demolición de la sala de El Tinglado en la calle Sierra 1620, el Concejo y la Junta Departamental de Montevideo le ceden en usufructo, - el local de propiedad municipal en la calle Colonia 2035, para levantar allí el nuevo teatro El - Tinglado. Funda la Escuela de Arte Dramático de El Tinglado (1945-1967).- Por su profundo amor al teatro actuó y dirigió obras teatrales de autores universales, siendo su mayor preocupación dar a conocer autores nacionales. Con su elenco viajó por casi todo el interior de la República. Ocupó permanentemente la presidencia de El Tinglado desde su fundación, hasta su fallecimiento a los 68 años de edad, el 8 de julio de 1967.-

ABELLA DE RAMIREZ, María

Escritora y Feminista. Nacida en el departamento de San Jose el 28 de setiembre de 1 [illegible]. De relevante acción feminista de principios de siglo, inicia sus actividades fundando la revista femenina "Nosotras" (1901) la primera de ese tipo en el Rio de la Plata. Al efectuarse en Buenos Aires (1906), un Congreso Internacional del Libre Pensamiento, presenta un "Programa mínimo de reivindicaciones femeninas", reclamando derechos civiles y sociales para la mujer. Funda la Liga Feminista Nacional (1910) y la revista "La Nueva Mujer" como órgano de la misma. Esta entidad promueve, en la ciudad de Buenos Aires el Primer Congreso Femenino Internacional y la Sra. Abella representó en el mismo a las mujeres uruguayas. Funda, en Buenos Aires, la Asociación Femenina Panamericana (1910), y en Montevideo, en el Ateneo, la sección uruguaya de la misma Asociación. Siendo maestra (1911), no ejerció su profesión, pero desarrolló una fecunda labor a favor de la Escuela Reformadora de Jose Pedro Varela, y funda, en 1903, la Asociación de Maestros de la Provincia de Buenos Aires. Integra el movimiento de librepensadores de la época, y preside por muchos años la Liga Provisional del Libre Pensamiento. Actúa como delegada ante congresos nacionales e internacionales. Funda la Asociación Liberal Agustín López (La Plata, 1915), que fomenta la instrucción por medio de conferencias, bibliotecas populares, etc. Dedica toda su vida a la realización de leyes y mejoras sociales para la mujer. Obras publicadas: "En pos de la justicia" (1908), "Protección a la niñez", "Reglamen-

tación del trabajo de mujeres y niños", "La gran cuestión", "La moral católica", "Ensayos feministas", etc.

ABELLA, Iris Caballero de.-

Ver: CABALLERO DE ABELLA, Iris.-

ABELLA, N. de.-

Ver: CABALLERO DE ABELLA, Iris. (Seud. N. de Abella).-

ABBONDANZA, Ana María Mendaro de.-

Ver: MENDARO DE ABBONDANZA, Ana María.-

ACEVEDO DE CAPURRO, Sara.-

Pintora. Nacida en Montevideo, el 24 de marzo de 1922.- Estudió dibujo, pintura al óleo, - tintas, témpera, con Anhelo Hernández, Guillermo Fernández, Taller Torres García, José Gurevich.- Obras suyas se encuentran en el Museo - Juan M. Blanes, en Nueva York, Israel y Uruguay.

[illegible], Alba

sta. Nacida en Montevideo el 18 de setiembre de 1948. Estudios de piano con la profesora Helena De Vitta de Langone, perfeccionandose con la profesora Nelly Langone-de Troccoli. Obtiene por concurso las primeras categorías absolutas de A.E.M.U.S. y J. J.M.M. del Uruguay (1966). Seleccionada por el SODRE para todas sus actividades (1968). Medalla de oro en el 2o. concurso internacional de piano " Ciudad de Montevideo" --- (1969), siendo por ello invitada a los cursos internacionales de Annecy, Francia, asistiendo a la cátedra de Eliane Richepin, y actuando en el festival que se realiza en - el Chateau d'Annecy. En París toma clases - con Vlado Perlemuter y Suzanne Roche. Interviene en el 3er. concurso internacional de-piano "Ciudad de Montevideo" (1972), clasificandose única ganadora uruguaya obteniendo por ello dos becas, usufructuando la otorgada por el Comité musical de la organización norteamericana People to People. En-Nueva York completa 1 año de estudios en la Escuela Juilliard con el Maestro Mieczyslaw Munz (1973). Actuaciones con la OSSODRE:marzo 1969, junio 1972, noviembre 1972 y junio 1975. Actuaciones con la Sinfónica Municipal: agosto 1972, agosto 1973 y mayo 1975. Actuación con la Orquesta de Juventudes Musicales del Uruguay: setiembre 1969
(Datos obtenidos en setiembre de 1969).

ACOSTA DE SANCHEZ, Azulina.-

Escritora. Maestra. Nacida en Valizas-- (Rocha) en el año 1906. Obtuvo el título de- maestra de 1er.grado (1926).- Ingresó en la- docencia primaria ejerciendo en varias escue las comunes y de práctica de la capital -- (1927-1954).-En la Escuela Nº 61 de 2º Grado ejerció además la dirección artística, organi zando actos culturales y adaptando obras de- distintos autores para cumplir con el progra ma escolar en su renglón de dramatización.-- Publica: "Los seis peregrinos" y "La leyenda- de Hilas (1951).-Dramatización de la parábo- la de Rodó.-
Datos obtenidos en el año 1964.-

ADO[illegible], Raquel.-

Cantante. Soprano.-

APAMADO DE SANZ, Gladys.-

Pintora y grabadora. Nacida en Montevideo el 24 de mayo de 1925. Realizó estudios en el Círculo de Bellas Artes y en la Escuela Nacional de Bellas Artes. Medalla de Oro por su grabado "Dulcinea, mi amor".- Obras suyas se encuentran en los Museos Nacional y Municipal de Bellas Artes y colecciones particulares.-

AGUSTINI, Delmira

Escritora. Nacida en Montevideo el 24 de octubre de 1886. Realizó estudios de Pintura Francés y Piano. En 1902 publica en la Revista "Rojo y Blanco" que dirigía Samuel Blixen su primer poema titulado "Poesía". Publica - también otros trabajos en prosa y verso en - revistas nacionales y extranjeras. En 1907 - se publica su primer libro: "El Libro blanco" Posteriormente "Cantos de la mañana" (1910)- y "Los Cálices vacíos" (1912), considerada - esta última su obra fundamental. Sus "Obras- completas" comienzan a publicarse en 1925. El 17 de julio de 1912, visita a la poetisa. Rubén Darío, de tal encuentro resulta un intercambio de cartas que constituyen uno de los documentos más importante para la comprensión psicológica de Delmira Agustini. Fallece el- 6 de julio de 1914. Una calle de Montevideo- lleva su nombre.

ALASSIO SOLARI,María Felicia.-

Maestra.Escritora.Poetisa.Periodista.Nació en Paysandú en el año 1914. Ejerció la docencia en la escuela Pública y en dos cátedras de Literatura. Escribe desde los quince años. Ha publicado cuatro libros de poemas:"Inquietud" ,"De la tierra y del más allá" "Horas Sonámbulas" y "Jornadas de Gloria". Tiene tres obras inéditas "Cabecitas rubias y morenas(para niños) "Amanecer" (idem) "Cosmos y Psiquis" Además dos en preparación, Nuevas Jornadas de Gloria y Por tierras de América. Dió numerosos recitales de sus poemas en Paysandú y Montevideo. Nombrada Académica en Porto Alegre,Brasil Varios de sus poemas fueron traducidos al portugués;cuatro de ellos puestos en Música de--Cámara por el Profesor Arzarello y otro por--Fco. Xavier Branda.-

ALBA, Gloria Vega de.-

Ver: VEGA DE ALBA, Gloria.-

ALBARCOA DE CANESSA, María Montserrat.-

Escritora. Nacida en Montevideo. Cursó estudios en la Universidad Femenina. Colaboró en revistas y periódicos sobre temas de actualidad y literarios. Publicó su primer volumen de cuentos (1942). La Comedia Nacional, bajo la dirección de Margarita Xirgú, estrenó su obra "Intermitencias" (1953). Obras publicadas: Tres relatos (1942), "Cuentos Mínimos" (1953), premio del Ministerio de Instrucción Pública y "Con motivos de vivir" (1962).-
Datos obtenidos en 1962.

AL[illegible], Elsa.-

Pintora y dibujante nacida en Montevideo en 1922. Estudió dibujo, pintura y escultura en la Universidad del Trabajo. Sus obras se encuentran en el Museo Juan M.Blanes y colecciones particulares.-

ALONSO DE ROSCIGNO, Alicia.-

Poetisa. Nació en Montevideo el 25 de marzo del año 1919.- Estudió Literatura con el Profesor Carlos Sabat Ercasty y Declamación con las Profesoras Sra. Concepción Antonelli de Requesénz (1958) Profesora Cezarina Dos Santos Alvarez (1960).- Desde entonces se dedicó a la Declamación especializándose en los Métodos modernos de pedagogía y psicología.-Obtuvo el título de Profesora de Piano en 1944.- Dictó cursos de Fonética, Gimnasia respiratoria, Versificación, Gramática, Heráldica etc.-Actuó en la Comisión Popular Pro-Cultura donde realizó conferencias de carácter didáctico.- A partir del año 1964 trabaja en el Sistema de Recuperación expresiva para no videntes.- Simultaneamente desarrolla actividad docente y cultural en Teatro, Televisión, Escuelas etc.- A los 14 años se publican en diarios y revistas sus primeros poemas.- Escribió poemas infantiles: "Burbujitas", "Retablo de Navidad".-Poemas poéticos:- "La Hora Iluminada" (1951), "Ramos en Flor".-

ALV[illegible], Leonor.-

Actriz. Durante veinte años integra diferentes grupos teatrales, entre ellos La Máscara y - Club de Teatro, Teatro del Pueblo.- Interpretó entre otros títulos " Mariana Pineda ", " El baile del carrejo", "Muerte de un viajante", " El caballo de Olmedo".-

AMARO, Alba Padilla de.-

Ver: PADILLA, Alba.-

AMIN D[illegible] BRATO, Walkiria.-

Escultora. Obtuvo premios por sus obras en Salones del Interior. (San José).-

ARGENTI, Violeta.-

Actriz. Después de una larga trayectoria en radioteatro en emisoras nacionales, interpreta - en escenarios teatrales " Los Fusileros de la patria vieja", "Los días de la comuna de París " , " La casa de Bernarda Alba ".-

ANDRADA, Elsa.-

Pintora. Nacida en Montevideo el 14 de marzo de 1929. Hizo estudios con Renée Geille Castro de Sayagués Lasso y Joaquín Torres García. Expuso en salones nacionales e internacionales. Obras suyas se encuentran en los Museos Nacional y Municipal.-

ANDRADA DE SANS, Gladys.-

Pintora uruguaya nacida en Montevideo en el año 1925. Realizó estudios en el Círculo de Bellas Artes, Escuela Nacional de Bellas Artes. Exposiciones en salones nacionales y municipales. Premios. Medalla de Bronce (1950).-

ANTUNEZ, Nelly.-

Actriz, nacida en Montevideo el 22 de marzo de 1928.- Estudiante de derecho. Alumna fundadora de la Escuela Municipal de Arte Dramático, Egresada en la primera promoción, pasa a integrar el elenco estable de la Comedia Nacional(1953 - 1974).- Obtuvo, por dos veces, premio de la Casa del Teatro por sus actuaciones en "La trastienda" de Carlos Maggi y por " Becket " de Juan Anouilh. Viaja con el elenco de la Comedia Nacional a Buenos Aires, para actuar en el Teatro Cervantes - (1956), (1969), (1972);. Con el mismo elenco hace temporada de teatro en Santiago de Chile (1955) ; Mar del Plata (1957).- Viaja a París siempre con la Comedia Nacional, para intervenir en el Festival de las Naciones y actúa en el teatro Sarah - Bernhard, en "La Dama Boba" de Lope de Vega, y luego en Roma, con la misma obra en el Teatro Valle (1963).- Durante su permanencia en la Comedia Nacional actuó en más de 70 obras, habiendo sido - dirigida por Margarita Xirgú, Orestes Caviglia, Armando Discépolo, Antonio Larreta y otros.- Ha incursionado en la TV uruguaya, bajo la dirección de Sergio Otermin, Carlos Muñoz y otros,- Con - compañía propia, realiza una breve temporada en la Carpa de FUTI (1964), y en Punta del Este, en "Le Carrousel" de San Rafael, con " A media luz los tres " de Mihura.-

ARCE, Marta Restucia de.-

Ver: RESTUCIA DE ARCE, Marta.-

ARDAO, Alba.-

Pintora. Nacida en Minas, Dpto. de Lavalleja, el 20 de febrero de 1910.- Profesora de dibujo y pintura.- Funcionaria del Museo Nacional de Bellas Artes, realiza la tarea de Inventario y Catalogación de Obras.- Realizó estudios de - pintura con los pintores Cúneo y Bazzurro.- Realizó exposiciones individuales y colectivas. Obtuvo premios, Medallas.-

ARGENCIO,María del Socorro.-

Profesora.Escritora. Profesora en Enseñanza Secundaria. Se dedica a la investigación bíblica de carácter literario e investigación pedagógica. Ha publicado entre otros: "El Libro de Rut","Literatura bíblica" (Capítulos Síntesis);"El Libro de Job" y el Evangelio según San Mateo" (Capítulos Síntesis), etc.

ARLO, Alicia.-

Pintora nacida en Montevideo en 1930. Estudió debujo y pintura con Rafael Bonilla y Lino Dinetto. Expuso en Salones en Montevideo y América. Obtuvo Premios adquisión.-

[illegible], María del Carmen.-

Pintora nacida en Montevideo el 14 de mayo de 1843. Discípula de Juan Manuel Blanes. Retratista. Obras suyas se encuentran en el Museo Histórico Nacional.-

ARTUCIO FERREIRA, Antonia.-

Escritora. Nacida en Florida en el año-1889.- Ha colaborado en diarios,periódicos-- y revistas nacionales y en muchas publicaciones de otros países de América del Sur. Dictó conferencias sobre Gabriela Mistral,Eduardo de la Barra y Bécquer. Ha escrito numerosos romances y un canto triunfal a la "Escuela Artigas" de la que fue discípula. Estrenó una obra teatral titulada "Domitila". Obras-publicadas: "Antología de poetas uruguayos"-(1922), "Florida"(1927),"Un Siglo", "Himno a Florida" e "Himno a Escuelas Unidas de la campaña del Departamento de Florida (1950) y"Antiguas estampas al carbón" (1964.-
Datos obtenidos en 1966.

AVILA, Carmen.-

Actriz. Formó parte del elenco de Club de Teatro, destacándose en " La fierecilla domada" , " El alcalde de Zalamea", " La casa de Bernarda Alba ".- Como profesional, integra el elenco de Teatro de la Ciudad de Montevideo. Se la recuerda en "La parición" "Lecho nupcial", "La calesita del matrimonio", "Presentación en sociedad", "La presencia invisible", "Tres de última" .-

AYALA VIDAL, Ema.-

Pianista. Concertista.-

D'ELIA, Nancy

Poetisa. Nacida en Lavalleja en el año 1931. Dirige la revista de poesía "Siete poetas hispanoamericanos". Colabora en publicaciones nacionales y extranjeras. Ha sido la organizadora de la "Feria Nacional de Libros y Grabados". Tiene publicados varios libros: "Transito de Fuego", "Círculo Nocturno", "Cantares", "Cielo Solo", "Comprometidos", "Razón de la existencia".

BADETTO, Emma Scelza de.-

Ver: SCELZA DE BADETTO, Emma.-

BAJAC DE BORGES, Isaura

Escritora. Profesora. Ejerció durante 30 años la enseñanza privada. Profesora de francés. Colaboró en revistas nacionales y extranjeras. Obtuvo numerosas distinciones: Diploma de Honor de la Asociación Internacional Panamericana de Intercambio Cultural; Diploma de Honor de la Revista Zenith, en Costa Rica; Diploma de la Escuela Superior de Psicomentosofía, en Buenos Aires; Diploma de Honor de la Asociación Internacional de Prensa en el Uruguay; Diploma de la Academia Interamericana Femenina de Letras-Instituto adscripto a la UNESCO, en Rosario, República Argentina. Obras publicadas: "Cuento de Abuelo" (1943); "Había una vez..." (1945); "Horas amargas" (1949); "Pozo de Jacob" (1950); "La medalla" (1957) "Sinfonía en Horus" (1963).

(Datos obtenidos en el año 1963).

BALPARDA, María Josefina Buxareo de.-

Ver: BUXAREO DE BALPARDA, María Josefina.-

[illegible] PEREIRA, Célica.-

[illegible]intora nacida en el Departamento de Treinta y Tres, el 14 de abril de 1930. Expuso sus obras en salones nacionales y americanos. Obras suyas se encuentran en Uruguay e Inglaterra.- Bio-química (1952) - Periodista desde 1963.-

P[illegible]D[illegible], Carmen.

Compositora. Nacida en Montevideo el 13 de marzo de 1868. Su verdadero nombre María del Carmen Pérez Gimenez, optando como nombre artístico el de su abuela paterna: Carmen Barrabás. Comenzó a estudiar música a los seis años con el maestro Antonio Frank. A la muerte de su padre (1898), abandona sus estudios, reiniciándolos con las profesoras Albina Miraldi de Rainieri y Nicomedes Peluffo de Santini. Obtiene una beca en el Conservatorio "La Lira" (1904). Se recibe de profesora de piano en el Conservatorio Uruguay (1915), bajo la dirección de Vicente Pablo. Ese mismo año partió a Europa con su familia. Su llegada a España se ve signada con la presencia de Joaquín Torres-García, que la presenta a la familia Mentolia, donde da a conocer bosquejos de sus obras futuras. Su mayor creación fue en el año 1922. Es esta la época de gran actividad artística y social. Apoya movimientos sociales y es centro de movimientos culturales en Madrid y Barcelona. A causa de la enfermedad de su hermano Rafael, la familia se confina en un suburbio de Barcelona llamado Hospitallet de Llobregat, y allí se cantan varias de sus canciones, junto a García Lorca, Salvador Dalí y grandes figuras intelectuales y artísticas de la época. Regresa con su familia a Montevideo (1928). Ingresa como profesora de Canto Coral a los Institutos Normales (1929). De este período se conocen gran cantidad de canciones infantiles Funda la revista "Andresillo" (1940). La obra "Mar-Tragedia-Misterio", dedicada a Alfonsina Storni (1942). Se ha perdido gran parte de su obra, principalmente trios y --

cuartetos, recuperándose parte de su obra pianística, algo para violín, alguna sonatas para piano y violín y solamente dos de sus lieder para soprano. Fallece el 12 de mayo de -- 1963.

BARRETO, María Agueda.-

Pintora. Nacida en Montevideo el 20 de agosto de 1932. Estudió con José María Pagani, Humberto Frangella (arte publicitario) y Vicente Martín. Obtuvo premios por sus afiches publicitarios para ilustración de diversas publicaciones.-

BERENGUER, Amanda.-

Poetisa. Nacida en Montevideo. Bachiller de Medicina y Derecho.- Escribió en varias - revistas uruguayas y extranjeras y más asi-- duamente en el Semanario "Marcha".-Viajó durante los años 1950-1951, por Europa donde -- continuó trabajando en su libro "El Río" -- (1952).- Entre sus obras publicadas se encuentran:"Elegía por la muerte de Paul Valery (1945) "Leda" 1949, "El Río" 1952, "La invitación, "Contracanto" 1961,"Quehaceres e = invenciones 1963,"Declaración conjunta" 1964, "Materia prima" 1966 etc.-
Datos obtenidos en el año 1966.-

BERGOLO, Olga

Bailarina. Estudios de ballet con el maestro Albert Rouyanne. Ingresó luego de una selección en la Escuela Oficial de Danzas del SODRE, dirigida por Violeta Lopez Lomba. Cuatro años despues ingresa por concurso de oposicion al Cuerpo de Baile del SODRE, bajo la direccion de Jyrek Shabelewsky. En ese período estrena varios ballets: "Historia de un soldado" (Stravinsky-Shabelewsky) y "Concierto" (Vivaldi-Shabelewsky), etc. Participó con el Ballet Oficial en un Congreso Latinoamericano de Danzas en Santa Fe. (Rep. Argentina). Trabajó luego con el maestro checo Vaslar Weltchek. Bailó junto a Margot Fonteyn, Michel Somes, Natalie Krassovska e Igor Jouskevich (1960). Con la maestra argentina estrenó varios ballets (1965). El mismo año obtiene por unanimidad el puesto de Primera Bailarina que actualmente ocupa. Viaja a Europa y durante su estadía de dos meses en Paris, asiste a los cursos del maestro Serge Peretti en la Opera de Paris (1966). Al mismo tiempo de su labor en el ballet integra hasta 1967 el Conjunto Concertante de Ballet. Paralelamente incursiona en el teatro con la obra infantil "Canciones para mirar" (1964). Este año la Casa del Teatro y el Círculo de la Crítica la distinguieron como la revelacion teatral del año. Luego trabajó en teatro para adultos (1968 y 1972). Funda en Montevideo el "Centro Arte para Niños" (1970). Becada por el Gobierno francés realiza curso de perfeccionamiento en Paris (1973), con Raymond Franchetti e Ives Casati, en el teatro L'Opera y Modern Jazz con Peter Goss. Por invitación realiza visitas a los centros de enseñanza de Londres y Alemania
(Datos obtenidos en junio de 1975)

BERNASCONI GUGGERI, Nerina.-

Pintora y ceramista. Nacida en el Departamento de Paysandú el 15 de agosto de 1921. Estudió con profesores uruguayos y extranjeros. Expuso en el Uruguay y fuera del país.-

BERNE, Ofelia Oneto y Viana de.-

Ver: ONETO Y VIANA DE BERNE, Ofelia.-

BIALER, Rita.-

Pintora y grabadora. Egresada de la Escuela Nacional de Bellas Artes. Integra el Club de Grabado y realiza exposiciones personales y colectivas.-

BIANCHI DE LEGIDO, Matilde

Profesora. Poetisa. Escritora. Nacida en Montevideo en el año 1928. Obtuvo mención en el concurso literario que organizó la Asociación Cristiana de Jóvenes, con el cuento: "La muerte de Gustavo Dávila" (1948). Seleccionada para realizar un curso de "Lengua y Literatura Española" en la Universidad de Salamanca. Viajes de estudio al exterior (1956 y 1962). Realizó las siguientes publicaciones: "Cenit Bárbaro" (1954) (Premio del Ministerio de Instrucción Pública). "Marcha y Contramarcha" (1963).

BIANQUET FOURCADE, María Mercedes.-

Escritora. Conferencista. Nacida en Montevideo el 14 de abril del año 1900. Realiza estudios en la Facultad de Arquitectura, recibiéndose como Ayudante de Ingeniero, Arquitecto y Agrimensor.- Funcionaria de la Dirección de Vialidad, se jubila luego de 45 años de labor, como Jefe de la Sección Gráficas.- Profesora de Arte decorativo y artes aplicadas. Formó parte de la Comisión de Señoras y Comisión de Finanzas de la Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos. Vice-Presidenta y Presidenta Interina del Movimiento pro jubilación anticipada de la mujer(1948-1953); Movimiento para la sanción de la Ley especial de retiro, sancionada en 1952; Secretaria ejecutiva de Mesas Redondas Panamericanas, Delegada de la República Argentina (1955-1959); Presidenta de la Asociación de Funcionarios Viales (1956-1960); Presidenta del Comité pro-equiparación de sueldos de jubilados por ley a los 70 años (1957); Vice presidenta de la Unión Cultural Americana desde 1952, acompañó varias delegaciones al exterior, formando parte del Movimiento pro Premio Nobel para Juana de Ibarbourou, iniciado por esa Institución en Buenos Aires.- Actuando en la Junta Directiva del Ateneo, inició concursos literarios y artísticos para jóvenes. Secretaria de Protocolo de Mesas Redondas Panamericanas, en la reunión de la Comisión Interamericana de Mujeres(1967); Presidenta de la Unión de Mujeres Americanas Inc., Capítulo Uruguay (1965-1972); Vice Presidenta del Ateneo de Montevideo; Secretaria de Relaciones-

-Públicas de la Comisión Uruguaya pro Puente Colonia-Buenos Aires, y Delegada de la Comisión Argentina.- Dedicada al intercambio cultural en el Cono Sur, ha dado conferencias - sobre escritores y artistas; Conferencias y- ensayos literarios e históricos sobre mujeres muy importantes uruguayas.- Ensayos: Censo y Estadística de la mujer que trabaja -- (1952). Rómulo Gallegos en sus ochenta años- (1965); Rómulo Gallegos en el cuento corto - (1967); Treinta años de silencio (Artigas en el Paraguay) (1969); Pedro Figari, una personalidad polifacética.-

BLIXEN, María Amalia.-

Escritora. Nació el 1 de Setiembre de-- 1890.- Viajó a Europa y fijó residencia en - Madrid durante un año.-Dictó conferencias en- el Ateneo de Montevideo, en el Taller de Margarita Fabini, Teatro Solís etc.- Colaboradora de Suplementos de "El País" "Revista Nacional etc.- Publicó "Proximidad y Lejanía"- (1945) "Diez Ensayos" (1946) y "Vislumbres y comentarios (1958),estas últimas premiadas - por el Ministerio de Instrucción Pública.-

BOADO, Delia.-

Pintora, periodista. Nacida en Montevideo - el 8 de octubre de 1910. Realizó estudios de--- pintura con la Prof. Albertina Duomolin, Ta---- ller Torres García, y Julio Alpuy. Concurre---- después al Instituto de Cultura China, perfec-- cionándose durante 6 años con el Prof. Siao-Yu. Se especializa en Iconos (tablas y madera pin-- tando con óleo ~~figuras~~ religiosas). Expuso en- salones nacionales. Sus obras se encuentran en- colecciones de EE.UU., Europa, Perú, Brasil,--- Argentina y Uruguay. Es considerada como única- pintora de este arte en América. Periodista,--- siguió los cursos en el Instituto de Estudios-- Superiores con el Prof. Rusconi. Por varios a-- ños ha publicado artículos y notas en el diario "El Bien Público". Ha hecho prensa oral y te- levisiva, destacándose su última conferencia--- sobre "iconografía" realizada con una muestra-- de sus últimas 80 obras, en la Alliance Fran--- çaise (Montevideo, 1975).-

BOLDRINI, Raquel

Pianista. Nacida en Montevideo. Inició sus estudios a los 5 años con Barando Reyes perfeccionandose luego con E. Richepin y Marisa Maranca. Graduada en el Conservatorio Nacional de Música en 1968. En su primera época ganó varios concursos locales (Juventudes Musicales, AEMUS, SODRE, E. Richepin).- Tambien obtiene la beca de la Asociación Estudiantes de Música. En 1965 es becada por el Gobierno francés para estudiar con Marguerite Long clasificándose finalista en su concurso. Es premiada en varios concursos internacionales: primer premio en el "Jorge Salewicz" en Buenos Aires, segundo premio en el "Viotti" en Vercelli, Italia y en Recife, Brasil, un tercer premio en Viña del Mar, Chile. Ha actuado en la Sala Cortot de Paris, en Italia, Brasil y Argentina. Tambien en TV. Fue becada cuatro veces por el Mozarteum Argentino. Viaja a EE.UU. a perfeccionarse con el maestro León Eischer ---- (1975).-
(Datos obtenidos en 1975).

BOMBET FRANCO, Iris

Escritora. Nacida en Montevideo el 1o. de mayo de 1929. Cursó estudios de Inglés y Portugués. Secretaria y Miembro de la Asociación Uruguaya de Escritores. Colabora en Diarios y Revistas nacionales. Obra publicada: "De pie frente al silencio" (1970)

BONO, María del Carmen Coppetti de.-

Ver: COPPETTI DE BONO, María del Carmen.-

BOLLO, Sarah

Doctora en Derecho y Ciencias Sociales Profesora. Poetisa. Nacida en Montevideo en el año 1904. Termina carrera de maestra en-1928, y se gradúa de Doctora en Derechos y-Ciencias Sociales en 1941. Ingresa en los - Institutos Normales como profesora de Literatura (1931) y en Enseñanza Secundaria --- (1936). Obtuvo la Cátedra de Literatura Universal de 2o. grado de los Institutos Normales (1946). Profesora de Literatura Española de la Escuela de Profesores del Instituto de Estudios Superiores, Directora de la-Escuela de Profesores del Instituto de Estudios Superiores, Profesora de Literatura Española de la Facultad de Humanidades y Ciencias desde 1949, Miembro del Consejo Ejecutivo de UNESCO desde 1949, Ex Miembro del - Consejo Ejecutivo de AGADU, Presidente del-"Pen Club" del Uruguay desde 1961. Inspectora de Literatura en Enseñanza Secundaria -- (1973), Catedrática de Literatura Uruguaya-en la Facultad de Humanidades y Ciencias -- (1974), Directora del Departamento de Literaturas Hispánicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias (1975). Obras publicadas:- "Diálogos de las Luces Perdidas" (1927), -- "Los Nocturnos del Fuego" (Premio M.I.P) -- (1931), "Las Voces Ancladas" (Premio M.I.P. (1933), "Regreso" (Premio M.I.P.) (1934),-- "Baladas del Corazón Cercano" (1935), "La - Poesía de Juana de Ibarbourou" (1935), "Tres Ensayos Alemanes" (1939) (Premio M.I.P.),-- "La Anunciación a María" de Paul Claudel -- (1943), "Ciprés de Púrpura" (Premio M.I.P.) (1944), "Pola Salavarriega" (Tragedia poética estrenada en la sala del SODRE en 1944),

(1945), "Ariel Prisionera-Ariel Libertado" (Premio M.I.P.) (1948), "Antología Poética (1948), "Sobre José Enrique Rodó" (1951),- "Elementos de Literatura Griega- La Epopeya- Homero" (1951)(Premiada por la Universidad de la República: 1952), "Elementos - de Literatura Griega-La Tragedia-Esquilo"- (1951) (Premiada por la Universidad de la República:1952), "Modernismo en el Uruguay (1951), "Elementos de Literatura Latina--- Virgilio-Horacio" (1957), "Delmira Agustini" (1962), "Espirituales" (1963), "Tierra y cielo" (1964), "Diana Transfigurada ---- (1964), "Literatura Uruguaya, 1807-1965 -- (1965).

BORCHE, Tina.-

Pintora y grabadora. Nacida en Melo, Dpto. de Cerro Largo. Estudió en el Círculo de Bellas Artes. Integrante del Club de Grabado. Exposiciones individuales y Salones Municipales.-

[illegible], Angélica Togores de.-

Ver: TOGORES DE BORDABEHERE, Angélica.-

BORGES, Isaura Bajac de.-

Ver: BAJAC DE BORGES, Isaura.-

BORGES, María

Soprano. Estudios con el maestro Pablo-Komlós y Jaón Corallo. Estudio con la soprano francesa Ninon Vallín algunos meses. A - partir de 1954 comienza a estudiar con el - barítono Víctor Damiani. Viaje de estudios- a Europa (1957) extendiéndolo hasta Rusia,- Checoslovaquia, Bulgaria, Rumania,etc. durante 7 meses. Becada por el Gobierno italiano, permaneciendo un año en Italia(1960) Estudió en Roma con la soprano María Caniglia y luego pasó a Milán e ingresó en la - Escuela de Perfeccionamiento del Teatro Alla Scala. Comienza las Temporadas Oficiales -- con pequeños roles (1954). Por primera vez rol de importancia en Madame Butterfly en - 1955. En una Temporada extraordinaria canta por primera vez la Traviata (1959). Interpreta un extenso repertorio de ópera clásica en distintas Salas de Montevideo. Ha actuado también en el interior del país y en- el exterior.
(Datos obtenidos en 1963).

BORRAS, Elizabeth Thompson de.-

Ver: THOMPSON DE BORRAS, Elizabeth.-

BORRANI, Elbée.-

Fotógrafo artística. Nacida en Pando, Dpto. de Canelones. Estudió música, declamación y literatura. Comenzó sus estudios de pintura y fotografía en el país, y los continuó en Bélgica, Alemania e Italia. En Roma asiste a un curso que se dicta para "datori di luce", que es el arte de modelar con focos de luz, aplicable a la fotografía, al cine y la televisión. Expuso en salones nacionales e internacionales.-

261720

BOTTO DE COTELO FREIRE, Amilidia

Arpista. Ofreció un concierto becada por el Conservatorio "La Lira" a los 9 años. Seperfeccionó con el maestro Augusto Segastiani, primer arpista del Teatro Colón. Primer arpista que integró la Orquesta Sinfónica -- del [illegible]. Dicta clases en el Instituto Normal, Instituto Magisterial Superior y de Profesores. Trabajo en el grupo de Educadores - Musicales. Realizo giras por Brasil, Argentina y Paraguay en misión de Enseñanza Secundaria, ilustrando conferencias de Lauro Ayestaran sobre arpa. Dirige un conservatorio musical, enseñando todos los instrumentos. Socia fundadora de la Asociación Nacional de Educación Estética del Niño (1926).